



PROGRAMA DAS MATÉRIAS - 2ª ETAPA (Grupo XIX – Triênio 2018-2020)

O programa das matérias da 2ª etapa do PAS relaciona-se aos conteúdos curriculares indicados pelos Parâmetros Curriculares Nacionais – PCN para o ensino fundamental e para o 1º e 2º ano do ensino médio.

LÍNGUA PORTUGUESA, LITERATURA BRASILEIRA E REDAÇÃO

LÍNGUA PORTUGUESA

O candidato deverá demonstrar compreensão de leitura, relacionando-a com a organização dos elementos linguísticos; habilidade de ordenar e expor ideias. Para tanto, será privilegiada a gramática do uso.

- 1. GÊNEROS TEXTUAIS E DISCURSIVOS:** compreensão, análise e estruturação de textos de diferentes gêneros e de diferentes tipologias;
- 2. MECANISMOS DE PRODUÇÃO DE SENTIDO NOS TEXTOS:** mecanismos coesivos (referenciais e sequenciais), coerência, intertextualidade, argumentação; pressupostos, ambiguidade, relações semânticas (homonímia, polissemia, sinonímia, antonímia, hiponímia, hiperonímia);
- 3. HABILIDADES DE LEITURA:** compreensão global, compreensão de partes do texto, compreensão de vocábulos e expressões do texto, inferências local/global; relação título/texto, aspectos contextuais, objetivo do texto, temática, ideia principal e ideias secundárias, intertextualidade, usos e efeitos de sentido dos recursos linguísticos;
- 4. ASPECTOS FÔNICOS/FONOLÓGICOS:** recursos de expressividade: rimas, aliterações, assonâncias etc.
- 5. ASPECTOS MORFOLÓGICOS:** estrutura, formação e emprego funcional de palavras, marcas de expressividade; relações morfossintáticas entre termos;
- 6. ASPECTOS SINTÁTICOS:** concordância e regência (verbal e nominal);
- 7. SINAIS DE PONTUAÇÃO:** emprego e efeitos de sentido;
- 8. ORTOGRAFIA:** normas da nova ortografia;
- 9. VARIAÇÃO LINGUÍSTICA:** variedades e adequação de usos da língua portuguesa, relação oralidade e escrita; graus de formalidade;
- 10. PRODUÇÃO ESCRITA:** adequação discursiva e conceitual (adequação ao gênero e à proposta da redação, mecanismos de textualidade, estratégias argumentativas) e adequação/correção linguística.

LITERATURA BRASILEIRA

- 1. NOÇÕES BÁSICAS DE TEORIA LITERÁRIA:** Conceito de literatura. Literatura e sociedade. Literatura e outras artes. Os gêneros literários. Elementos da narrativa: enredo, narrador, tempo, espaço e personagem. Elementos da poesia: verso, estrofe, rima. Figuras de linguagem como elementos de construção do sentido do texto.
- 2. ROMANTISMO:** Características estéticas, históricas, sociais e culturais. O Romantismo no Brasil: Poesia (1ª geração: Gonçalves de Magalhães e Gonçalves Dias, 2ª geração: Álvares de Azevedo e Casimiro de Abreu e 3ª geração: Castro Alves e Sousândrade); Romance (urbano, indianista e regionalista; Autores: Joaquim Manuel de Macedo; José de Alencar e Manuel Antônio de Almeida) e o Teatro (Martins Pena).
- 3. REALISMO E NATURALISMO:** Características estéticas, históricas, sociais e culturais. Realismo e Naturalismo no Brasil. Autor realista: Machado de Assis. Autores naturalistas: Raul Pompéia e Aluísio Azevedo.
- 4. PARNASIANISMO:** Características estéticas, históricas, sociais e culturais. O Parnasianismo no Brasil. Autores: Olavo Bilac, Alberto de Oliveira e Raimundo Correia.
- 5. SIMBOLISMO:** Características estéticas, históricas, sociais e culturais. O Simbolismo no Brasil. Autores: Cruz e Souza e Alphonsus de Guimaraens.

6. LIVROS PARA LEITURA: 1) **Broquéis**, de Cruz e Souza. Edição de Bolso. Editora: L&PM Pocket. 2) **O Cortiço**, de Aluísio Azevedo. Edição de Bolso. Editora: L&PM Pocket. 3) **Espumas Flutuantes**, de Castro Alves. Edição de Bolso. Editora L&PM Pocket.

REDAÇÃO

Tendo como referência os *Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa*, considera-se que o aluno de Ensino Fundamental e Médio deve ter como competência fundamental **o domínio das práticas sociais de linguagem**. Em outras palavras, deve ser capaz de se expressar de maneiras diferentes, conforme as diversificadas cenas interativas, e de compreender/interpretar os diferentes discursos produzidos na sociedade, nas modalidades escrita ou oral, em gêneros como cartas, correspondências comerciais, “e-mails”, piadas, reportagens, artigos de opinião, cartas do leitor, charges, notícias, resumos, resenhas, anúncios, dentre outros.

Dessa forma, a **Redação**, no exame de seleção da UFLA, tem como objetivo avaliar as competências e habilidades do candidato para reconhecer, compreender, analisar e produzir diferentes gêneros discursivos que circulam na sociedade, fundamentalmente os gêneros escritos mais formais.

Na **Redação**, são adotados os seguintes critérios que podem ser conferidos nesta chave de correção.

Chave de correção - Critérios para avaliação de Redação

Valor: 20 pontos

	Itens avaliados	Aspectos considerados	Pontuação
Adequação discursiva e conceitual	1- Exploração do tema	Estrutura composicional do gênero Título Contextualização Consistência argumentativa Conclusão Adequação vocabular	6,0
	2-Coerência	Informatividade Clareza Não contradição Articulação entre as ideias	4,0
	3-Coesão	Sequencial Referencial	4,0
Adequação formal	4-Correção linguística	Organização das frases/períodos/parágrafos Pontuação Ortografia Concordância verbal e nominal Regência Colocação pronominal	6,0
TOTAL DA REDAÇÃO			20,0

LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS (INGLÊS E ESPANHOL)

O conhecimento de línguas estrangeiras permite ao acadêmico de nível superior a utilização eficiente de redes de informação, por exemplo, a Internet, bem como de referências bibliográficas específicas em sua área de atuação. Outro aspecto importante a ser considerado é a aplicação do conhecimento em línguas estrangeiras às áreas de conhecimento: Ciências Exatas e da Terra, Ciências Biológicas, Engenharias, Ciências da Saúde, Ciências Agrárias, Ciências Sociais Aplicadas, Ciências Humanas e Linguística, Letras e Artes.

É preciso considerar, também, a importância do domínio das línguas estrangeiras modernas no mercado de trabalho atual, que prioriza candidatos com fluência em um idioma estrangeiro.

Por essas razões, a leitura e a compreensão de textos em língua estrangeira moderna são o objetivo específico das avaliações, onde as formas gramaticais deixam de ser consideradas um fim em si mesmas para serem compreendidas como ferramentas para que o leitor possa dialogar melhor com o texto que lê.

São as seguintes habilidades que serão avaliadas na prova de Língua Estrangeira (Inglês e Espanhol):

1. Identificar o gênero, o tema geral e a função comunicativa de textos.
2. Localizar informações específicas de acordo com os objetivos de leitura.
3. Compreender relações entre informação não verbal e verbal.
4. Reconhecer os tipos de texto e as suas características formais, lexicais e sintáticas.
5. Reconhecer os termos, expressões e ideias que tenham o mesmo referente de modo a construir elos coesivos lexicais e/ou gramaticais.
6. Inferir ideias, bem como o significado de palavras e expressões desconhecidas com base na temática do texto.

GEOGRAFIA

O programa de geografia deve ser considerado em um enfoque que, mantendo coerência com os princípios e conteúdos do ensino médio, permita a observação de competências e habilidades construídas por parte dos candidatos ao ensino superior, consideradas indispensáveis à reflexão do saber geográfico. Dentre os objetivos deste programa destacam-se: 1. compreender que o espaço geográfico é, simultaneamente, uma manifestação concreta e um condicionamento das relações sociais que se expressam na organização do território; 2. interpretar e comparar os diferentes modos de apropriação e ordenação do território pela sociedade, identificando as especificidades presentes em cada lugar; 3. reconhecer e analisar as diversas formas de representação dos fenômenos geográficos, enfatizando a relação entre as diferentes escalas de estudo (local, regional, nacional e mundial); 4. localizar os fenômenos naturais, econômicos, políticos e socioculturais, visando a uma explicação integrada da complexidade do espaço geográfico.

- 1. NOÇÕES PRELIMINARES DE GEOGRAFIA:** 1.1. Discussão teórica: conceitos e correntes geográficas, o universo e o sistema solar; 1.2. Orientação; movimentos da Terra e estações do ano; 1.3. Coordenadas geográficas, elementos de cartografia: escalas, projeções, fusos horários, fusos horários brasileiros, noções espaciais do Brasil e do mundo em geral, posição geográfica do Brasil e sensoriamento remoto.
- 2. A CONSTRUÇÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO BRASILEIRO:** 2.1 A estrutura geológica e a evolução do relevo relacionada com a ocupação do espaço: a dinâmica interna e externa da crosta, a estrutura geológica do Brasil e do planeta, os processos geomorfológicos e as formas de relevo, os recursos minerais do Brasil e do mundo, os eventos de origem geológica e geomorfológica e sua interferência sobre as sociedades humanas e os grandes grupos de solos; 2.2. A dinâmica atmosférica e suas relações com o espaço físico e humano: climatologia (elementos e fatores climáticos), as classificações climáticas no Brasil e no mundo, os principais tipos climáticos e as anomalias climáticas (El Niño e outras); 2.3. Os recursos hídricos e suas relações com a dinâmica da natureza e o desenvolvimento da sociedade: conceitos básicos de hidrografia, a distribuição e disponibilidade na superfície terrestre, sua relação com os outros elementos da natureza, sua degradação, conservação e recuperação no Brasil e no mundo; 2.4. A biosfera como recurso para o desenvolvimento: os elementos componentes dos ecossistemas e a ação transformadora das sociedades sobre a natureza, o solo como síntese das relações da atmosfera, litosfera, hidrosfera e biosfera

(degradação, conservação e recuperação); 2.5. Os recursos naturais: as especificidades de sua distribuição no Brasil, as políticas para seu aproveitamento, as consequências de seu uso pelo homem.

- 3. O ESPAÇO DAS RELAÇÕES SOCIAIS E ECONÔMICAS:** 3.1. Dinâmica e condições de vida da população: os conceitos gerais de estrutura etária; crescimento; distribuição espacial e mobilidade rural e urbana e seus correspondentes para a população brasileira; 3.2. Processo de urbanização: os conceitos que definem o que são redes urbanas e suas implicações, metropolização, problemas urbanos; interação cidade-campo e seus respectivos correlatos para o Brasil; 3.3. As atividades industriais e os recursos naturais: tipos de indústria; fatores de localização e desenvolvimento industrial; diferentes formas de industrialização; o processo histórico da revolução científica; tecnologia e suas implicações; os recursos naturais, seu aproveitamento econômico e distribuição espacial; 3.4. O meio rural brasileiro: sua produção, transformações e implicações sócio-político-econômicas; estrutura fundiária; conflitos no campo; produção agrária; relações de trabalho; 3.5. A regionalização do espaço brasileiro.
- 4. GEOPOLÍTICA BRASILEIRA:** 4.1. Na América Latina: o Mercosul e sua estrutura, o contexto interno de seus participantes, seus problemas internos e sua inserção na economia globalizada; 4.2. No mundo: a inserção do Brasil no contexto de um mundo globalizado.
- 5. A CONSTRUÇÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO NO MUNDO CONTEMPORÂNEO:** 5.1. Os recursos naturais e as especificidades na sua distribuição mundial; 5.2. As políticas para o aproveitamento dos recursos naturais no mundo; 5.3. A zonalidade morfoclimática mundial; 5.4. O processo de desenvolvimento e a transformação da natureza.
- 6. A DINÂMICA DO ESPAÇO GEOGRÁFICO NO MUNDO CONTEMPORÂNEO:** 6.1. A ordem econômica mundial e sua expressão política, social e demográfica; 6.2. As experiências de integração econômica e política; 6.3. Os grandes focos de tensão no mundo atual; 6.4. A dinâmica das relações entre os espaços urbanos e rurais; 6.5. As inter-relações entre a atividade industrial e a evolução tecnológica; 6.6. O processo de industrialização e a redefinição da atividade industrial na dinâmica socioespacial; 6.7. A urbanização, a terceirização e as condições de vida na cidade; 6.8. A atividade agrária: persistência das atividades de subsistência e as atividades agropastoris mais avançadas; 6.9. As relações de trabalho em geral.
- 7. A GEOPOLÍTICA MUNDIAL CONTEMPORÂNEA:** 7.1. A “globalização” da economia: as relações entre as escalas local, nacional e global; 7.2. As transformações políticas e as novas territorialidades; 7.3. As relações entre os diferentes grupos de países: as alianças de disputas entre as grandes potências e os demais países; 7.4. Os conflitos territoriais, religiosos, étnicos e outros por recursos naturais e por qualidade de vida; 7.5. As transformações na ordem política mundial.
- 8. POPULAÇÃO MUNDIAL:** 8.1. Os contrastes populacionais existentes no mundo: a distribuição espacial, o crescimento demográfico e a distribuição de renda; 8.2. Indicadores socioeconômicos no mundo; 8.3. Estrutura de população nos diversos grupos de países: suas características; 8.4. Os principais fluxos migratórios da atualidade.
- 9. A QUESTÃO AMBIENTAL:** 9.1. O meio ambiente e suas relações com a dinâmica do quadro natural; 9.2. Os ecossistemas e a biodiversidade; 9.3. As ações de desenvolvimento sustentável.
- 10. A COMPREENSÃO DA SOCIEDADE ATUAL:** 10.1. Assuntos nacionais em destaque; 10.2. Fatos marcantes no cenário global; 10.3. A inter-relação existente entre o Brasil e o Mundo.

HISTÓRIA

A proposta está centrada em um trabalho voltado para a análise de competências e habilidades, apoiado na associação ensino-pesquisa e no trabalho com fontes distintas, expressas em linguagens diversas e que comportam diferentes interpretações sobre os temas e assuntos desenvolvidos nos ensinos Fundamental e Médio. Nesses segmentos de ensino, os candidatos devem estar aptos a desenvolver um tratamento articulado das realidades econômicas, sociais, políticas e culturais em sua atualidade e em sua gênese. Para isso, utilizam-se abordagens de diferentes e múltiplas temáticas, em que a contextualização e a correlação temática têm por objeto o amplo estudo das dinâmicas humanas e seus fenômenos, dentro de um determinado Espaço e ao longo de um determinado Tempo. Assim, a compreensão da história da humanidade, da sua gênese, da sua transformação e dos múltiplos fatores que nela intervêm, bem como dos processos sociais, políticos e econômicos como vetores da dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos, é a base dessa abordagem. Os

candidatos devem compreender que as sociedades são produtos das ações de diferentes sujeitos sociais, em razão da intervenção de várias ações, vários fatores e múltiplos agentes. Desse modo, o desenvolvimento e a mobilização dessas competências contribuem para que sejam percebidas parte das diferentes estruturas, como os fenômenos históricos ou fatos que são construídos e reconstruídos, de forma tal que permitam aos candidatos analisar e inter-relacionar as transformações da pós-modernidade com o percurso histórico e filosófico dos fatos e também dos acontecimentos mais recentes.

- 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DA HISTÓRIA:** 1.1. Introdução aos estudos históricos (História e Ciência, História e Verdade, O Ser Humano como sujeito da História); 1.2. História e periodização; 1.3. O processo histórico: a construção do fato histórico e os sujeitos da história.
- 2. AS CULTURAS CLÁSSICAS:** 2.1. Grécia: sociedade e organização política; Esparta; Atenas; democracia; as guerras gregas; o Império Macedônico; a cultura helenística, a religião e a mitologia; 2.2. Roma: das origens à república; expansão territorial; crise republicana; Império Romano; crise, divisão, invasões bárbaras e fim do Império; cultura romana; Roma e o Cristianismo.
- 3. A TRANSIÇÃO DO FEUDALISMO PARA O CAPITALISMO E A CONSTRUÇÃO DA SOCIEDADE MODERNA:** 3.1. A crise do feudalismo e a desagregação do Sistema Feudal; 3.2. A emergência da burguesia e a formação dos Estados Nacionais – Absolutismo; 3.3. A expansão marítima europeia; 3.4. A Reforma Protestante e a Contra Reforma Católica; 3.5. O pensamento social do mundo moderno e o Renascimento.
- 4. A CONSOLIDAÇÃO DA ORDEM BURGUESA:** 4.1. O Iluminismo e Liberalismo econômico; 4.2. As revoluções burguesas; 4.3. A independência dos Estados Unidos; 4.4. A revolução industrial e a sociedade do trabalho; 4.5. A crise do sistema colonial e a emancipação política latino-americana.
- 5. AMÉRICA PRÉ-COLOMBIANA:** 5.1. Incas, Astecas e Maias; 5.2. A grande nação Tupi-Guarani; 5.3. Processo de colonização espanhola; 5.4. Pré-história brasileira.
- 6. HISTÓRIA DOS POVOS AFRICANOS:** 6.1. Pré-história; 6.2. Processos de colonização; 6.3. Elementos culturais; 6.4. Inter-relação África e Brasil.
- 7. A INCORPORAÇÃO DO BRASIL AO SISTEMA COLONIAL:** 7.1. O período pré-colonial; 7.2. O sistema colonial brasileiro: o processo de ocupação, economia colonial, a sociedade e a cultura colonial, a ação da Igreja na colônia; 7.3. A crise do sistema colonial brasileiro – os movimentos nativistas, o rompimento do pacto colonial.
- 8. A CONSTRUÇÃO POLÍTICA DO ESTADO NACIONAL DO BRASIL:** 8.1. O processo de independência; 8.2. O Primeiro Reinado; 8.3 As crises do período regencial; 8.4. Segundo reinado.
- 9. A ESTRUTURA SÓCIO-ECONÔMICA BRASILEIRA:** 9.1 O processo de imigração e as transformações do mundo do trabalho; 9.2 A dinâmica sociocultural do Segundo Reinado; 9.3 A abolição da escravidão; 9.4 A política interna e desagregação do regime europeu; 9.5 Os ciclos de crescimento econômico: o café e o início da industrialização.
- 10. A INDUSTRIALIZAÇÃO E O IMPERIALISMO NO SÉCULO XIX:** 10.1. O domínio inglês; 10.2 A consolidação do capitalismo industrial no século XIX: a formação do capitalismo norte-americano, os encaminhamentos do capitalismo europeu.
- 11. A EMERGÊNCIA DO SÉCULO XX A PARTIR DOS MOVIMENTOS SOCIAIS:** 11.1. A sociedade, os movimentos e as idéias sociais do final do século XIX; 11.2. A primeira grande guerra; 11.3. A revolução russa.
- 12. A COMPREENSÃO DA SOCIEDADE ATUAL:** 12.1 Assuntos nacionais em destaque; 12.2 Fatos marcantes no cenário global; 12.3 A inter-relação entre o Brasil e o mundo.

SOCIOLOGIA

Conforme mencionam os Parâmetros Curriculares Nacionais – PCNs + (2002), a escola tem como função atual ser capaz de promover a realização pessoal, a qualificação para um trabalho digno, para a participação social e política, enfim, para uma cidadania plena. Nesse contexto, a Sociologia, como área do conhecimento humano que visa a uma melhor compreensão dos fenômenos sociais e suas interações, vem se somar ao conjunto das disciplinas que fazem parte dos saberes necessários para o ingresso na Universidade. A proposta desse conteúdo é possibilitar uma análise dos fenômenos sociais, uma amostragem desses saberes e uma melhor compreensão da mecânica do desenvolvimento das relações sociais em seus diversos agrupamentos e estágios. A prova terá uma abordagem crítica dentro do contexto programático e perpassará o processo proposto pelos PCNs, como referenciado no conjunto das disciplinas curriculares que formam a

área de Ciências Humanas e suas tecnologias. A Sociologia engloba conhecimentos de Antropologia, Política, Direito, Economia e Psicologia. As competências apresentam-se divididas em três campos: 1. *Representação e Comunicação* cujo objetivo é identificar, analisar e comparar os diferentes discursos sobre a realidade; produzir novos discursos sobre as diferentes realidades sociais, visando trazer as principais questões conceituais e metodológicas da Sociologia, como ciência, e seus diferentes modelos teóricos utilizados na explicação da realidade social; 2. *Investigação e Compreensão*, que objetiva construir instrumentos para a compreensão da vida cotidiana, ampliando as “relações interpessoais com os vários grupos sociais, construir uma visão mais crítica da indústria cultural e dos meios de comunicação e compreender e valorizar as diferentes manifestações culturais de etnias e segmentos sociais, de modo a preservar o direito à diversidade; assim, a contribuição da Antropologia é marcante, ao envolver os conceitos de cultura e de diversidade cultural, para desenvolver uma visão crítica da sociedade contemporânea e respeitar as diversidades culturais, sociais e pessoais; 3. *Contextualização Sociocultural*, que visa compreender as transformações no mundo e o novo perfil gerados por mudanças na ordem econômica, construir a identidade social e política, de modo a viabilizar o exercício da cidadania plena, no âmbito do Estado de Direito; nesse contexto, as contribuições conceituais e metodológicas do Direito, da Economia e da Política reforçam os conhecimentos da Sociologia, para destacar, analisar e debater as inúmeras questões que envolvem o mundo em nossa e em outras formações sociais, tanto no tempo quanto no espaço.

- 1. CONTEXTO HISTÓRICO DO APARECIMENTO DA SOCIOLOGIA:** 1.1. A Revolução Industrial e a Nova Ordem social; 1.2. As novas formas de pensar: o racionalismo, o positivismo e o materialismo; 1.3 O aparecimento da Sociologia; 1.4 A herança cultural da sociologia; 1.5 O papel inicial da sociologia; 1.6 A sociologia como ciência; 1.7 Os organizadores e fundadores da sociologia e suas teorias básicas; 1.8 O pensamento sociológico através de seus idealizadores (com ênfase em: Comte, Durkheim, Weber, Marx, e as contribuições dos pensadores da Escola de Frankfurt); 1.9 O método e aplicação do método das ciências sociais; 1.10. O papel e função do sociólogo.
- 2. CULTURA E STATUS:** 2.1. Estrutura da cultura; 2.2. Cultura real, ideal e relativismo cultural; 2.3. Cultura e ajustamento humano; 2.4. Cultura e suas tipificações; 2.5. A socialização através do papel e do status; 2.6. As funções e atribuições do papel e do status; 2.7. As tensões sociais originadas do papel e do status; 2.8. Cultura, status e o controle social e a ordem social.
- 3. ORGANIZAÇÃO SOCIAL E INTERAÇÃO SOCIAL:** 3.1. Grupos sociais e suas tipificações e classificações e problematizações; 3.2. As Instituições sociais em seu desenvolvimento, funções e interrelações; 3.3. A família como célula de análise das organizações e interações sociais; 3.4. As organizações formais e seu papel na organização social; 3.5. O mundo do trabalho, sua tipificação e sua problematização; 3.6. A dinâmica das classes sociais, origem, tipificação e seu papel nas organizações e estruturas sociais; 3.7. A natureza e estrutura da mobilidade social, e a problematização da igualdade; 3.8. Os processos sociais: sua tipificação, conceituação e aplicação; 3.9. A dinâmica do poder e sua relação na organização social e na interação social; 3.10. Raça, etnia e minoria; 3.11. Comportamento coletivo na sociedade de massa; 3.12. Público e opinião pública sua interação e implicações; 3.13. Ecologia humana: aspectos demográficos, sociais, culturais da população; 3.14. Movimentos sociais, suas origens, tipificações e inter-relações.

FILOSOFIA

A Filosofia é compreendida em linhas gerais como uma reflexão crítica a respeito do conhecimento e da ação, com base na análise dos pressupostos do pensar e do agir e, portanto, como fundamentação teórica e crítica dos conhecimentos e das práticas. Há uma multiplicidade de caminhos – em que se optou por uma orientação que possa privilegiá-los e que se fundamente nos textos filosóficos ou no texto não filosófico (o texto não filosófico que será compreendido segundo o enfoque da Filosofia) –, mas é importante que todos sejam mediadores entre o candidato e o contexto histórico-social. Assim, torna-se possível estabelecer conceitos estruturadores da Filosofia como: o ser, o conhecimento, a linguagem e a ação. Ressalta-se que a apropriação que deles faz a Filosofia é no sentido de uma reflexão radical – que busca as raízes dos conceitos, seus fundamentos e pressupostos – indagando também sobre seus fins. Na reflexão sobre os fundamentos e fins do conhecimento, a Filosofia investiga os instrumentos do pensar, como a lógica e a metodologia; distingue e compara as diversas formas de apreensão do real, tais como mito, religião, senso comum, ciência, filosofia; elabora a teoria do

conhecimento, indagando sobre as possibilidades e os limites desse conhecimento; além disso, favorece as discussões em torno dos juízos de valor, pelos quais, diante “do que é”, pergunta-se sobre o que “deve ser”. Decorre daí o papel de análise e crítica contextualizada das correntes e das teorias dos diversos filósofos. Desse modo, o candidato necessita situá-las no sistema conceitual de onde surgiram, interpretando-as com a perspectiva de seu autor e no contexto temporal em que surgiram esses pensamentos para aplicá-los, com as devidas mediações, no plano sociocultural e no cotidiano. Por consequência, o candidato precisa guardar a observância pela História da Filosofia, pela historicidade dos conceitos e ser capaz de precaver-se de anacronismos.

1. FILOSOFIA E CONHECIMENTO: 1.1. Método e verdade na revolução científica moderna: indução, dedução, princípio de causalidade, evidência; 1.2 A questão da certeza entre dúvida e ceticismo: ideias e experiência como fontes do conhecimento; 1.3. Natureza e cultura; 1.4. Conhecimento e poder.

2. ÉTICA E FILOSOFIA POLÍTICA: 2.1. Contratualismo, lei e justiça; 2.2. Liberdade e determinismo; 2.3. Cidadania e Direitos Humanos; 2.4. Ser e dever ser: éticas do dever, fundamentações da moral, autonomia do sujeito.

3. HISTÓRIA DA FILOSOFIA – O PERÍODO MODERNO E CONTEMPORÂNEO: 3.1. Filosofias da história, história da filosofia; 3.2. A filosofia como sistema: idealismo transcendental e idealismo dialético; 3.3. Trabalho e alienação; 3.4. Teoria crítica; 3.5. Fenomenologia; 3.6. Existencialismo.

4. TEMAS E ÁREAS DA FILOSOFIA: 4.1. Concepções Estéticas, Reflexões sobre o belo e arte; 4.2. Corpo e psiquismo; 4.3. Noções fundamentais de lógica e argumentação; 4.4. Filosofia e linguagem; 4.5. Filosofia Política na contemporaneidade.

BIOLOGIA

A avaliação na área das Ciências Biológicas visa a compreensão, pelo estudante, das relações dos seres vivos entre si e com os fatores abióticos, e sua contextualização e atuação no mundo contemporâneo com o avanço tecnológico e as demandas da sociedade. A compreensão dos temas específicos de Biologia deverá ser avaliada mediante: 1. o entendimento desses processos e padrões naturais observados; 2. a interpretação de textos, gráficos, tabelas, fluxogramas, figuras e esquemas que demonstram ou expõem resultados para responder às questões impostas; e 3. a capacidade de compreensão das hipóteses levantadas e variáveis explanatórias. Temas atuais, particularmente aqueles abordados pelos meios de comunicação e mídia, podem ser incluídos considerando o conteúdo programático do ensino médio.

1. CITOLOGIA: 1.1. Características estruturais das células; 1.2. Tipos e classificações dos tipos celulares; 1.3. Ciclo Celular: interfase, mitose e meios; 1.4. Metabolismo celular.

2. INTRODUÇÃO À DIVERSIDADE: 2.1. Métodos e sistemas de classificação biológica; 2.2. Filogenia e hierarquia na classificação (categorias taxonômicas); 2.3. Nomenclatura biológica; 2.4. Principais agrupamentos: reinos e domínios reconhecidos.

3. MICROORGANISMOS (Vírus, Moneras, Protistas e Fungos): 3.1. Características morfofisiológicas dos microrganismos; 3.2. Tipos de reprodução dos microrganismos; 3.3. Principais grupos taxonômicos dos microrganismos.

4. VEGETAIS: 4.1. Conceitos e tipos de tecidos vegetais; 4.2. Características morfofisiológicas dos tecidos vegetais; 4.3. Funções e especializações dos tecidos vegetais; 4.4. Tipos de estruturas reprodutivas em vegetais; 4.5. Principais grupos taxonômicos em vegetais.

5. ANIMAIS: 5.1. Conceitos e tipos de tecidos animais; 5.2. Características morfofisiológicas dos tecidos animais; 5.3. Funções e especializações dos tecidos animais; 5.4. Tipos de aparelhos reprodutores em animais; 5.5. Gametogênese e fecundação animal; 5.6. Tipos de ovos, segmentação e desenvolvimento embrionário em animais; 5.7. Ciclos hormonais e métodos preventivos de gravidez; 5.8. Principais grupos taxonômicos em animais.

FÍSICA

As questões de Física terão como objetivo avaliar o domínio que o candidato possui de um conjunto de competências específicas dessa ciência, em que o conhecimento de princípios, leis e modelos por ela construídos torna possível a compreensão de fenômenos naturais e tecnológicos presentes tanto no cotidiano mais imediato, quanto no universo distante.

Há competências relacionadas principalmente com a investigação e compreensão dos fenômenos físicos. Há outras que dizem respeito à utilização da linguagem física e de sua comunicação. Há, ainda, competências relacionadas à contextualização histórica e social. Dessa forma, espera-se que o candidato seja capaz de: 1. reconhecer e saber utilizar corretamente símbolos, códigos e nomenclaturas de grandezas da Física; conhecer as unidades e as relações entre as unidades de uma mesma grandeza física para fazer traduções entre elas e utilizá-las adequadamente; diferenciar as grandezas físicas escalares e vetoriais e realizar operações envolvendo essas grandezas; ler e interpretar corretamente tabelas, gráficos, esquemas e diagramas apresentados em textos; construir sentenças ou esquemas para a resolução de problemas; 2. diante de uma situação ou problema concreto, reconhecer a natureza dos fenômenos envolvidos, situando-os dentro do conjunto de fenômenos da Física e identificar as grandezas relevantes em cada caso; reconhecer a relação entre diferentes grandezas, ou relações de causa-efeito; fazer estimativas de ordens de grandeza para poder fazer previsões; conhecer modelos físicos para adquirir uma compreensão mais profunda dos fenômenos e utilizá-los na análise de situações-problema; identificar e compreender os diversos níveis de explicação física, microscópicos ou macroscópicos, utilizando-os apropriadamente na compreensão de fenômenos; 3. compreender a construção do conhecimento físico como um processo histórico, em estreita relação com as condições sociais, políticas e econômicas de uma determinada época; compreender a Física como parte integrante da cultura contemporânea, identificando sua presença em diferentes âmbitos e setores. Neste contexto, destaca-se: a identificação das diversas formas de energia, assim como a identificação das diferentes fontes de energia, os processos de transformação presentes na produção de energia para uso social e seus respectivos impactos ambientais, porém sem deixar de identificar seu uso para o desenvolvimento econômico e tecnológico; o conhecimento das teorias e modelos propostos para a origem, a evolução e a constituição do Universo, o próprio aspecto da evolução dos modelos da ciência para explicar a constituição do Universo através dos tempos, identificando diferentes formas pelas quais os modelos explicativos do Universo influenciaram a cultura e a vida humana ao longo da história da humanidade e vice-versa.

- 1. MECÂNICA:** Trajetória. Deslocamento. Velocidade. Aceleração. Movimento retilíneo uniforme. Movimento retilíneo uniformemente variado. Movimento circular uniforme e uniformemente variado. Movimento de projéteis. Movimento relativo. Leis de Newton. Equilíbrio de uma partícula. Equilíbrio de um corpo rígido. Gravitação universal. Hidrostática. Trabalho, potência e energia. Conservação e dissipação da energia mecânica. Impulso e quantidade de movimento (momento linear). Conservação da quantidade de movimento (momento linear) e colisões.
- 2. TERMOLOGIA:** Temperatura. Escalas e equações termométricas. Calor. Processos de propagação do calor. Calor específico. Capacidade térmica. Calor latente. Calorimetria. Estados físicos da matéria e mudanças de fase. Diagramas de fase. Dilatação térmica dos sólidos e dos líquidos. Gases perfeitos. Lei geral dos gases perfeitos. Equação de Clapeyron. Teoria cinética dos gases. Energia interna de um gás perfeito. Primeira lei da termodinâmica. Máquinas térmicas e segunda lei da termodinâmica.
- 3. ÓPTICA E ONDAS:** Óptica Geométrica: Princípios da óptica geométrica. Reflexão da luz e suas leis. Espelhos planos e esféricos. Refração da luz e suas leis. Lâminas de faces paralelas. Prismas. Lentes esféricas. Instrumentos ópticos. Olho humano. Pulsos e Ondas: Propagação de um pulso e de uma onda em meios unidimensionais, Grandezas características de uma onda. Fenômenos ondulatórios: reflexão, refração, difração, interferência, polarização. Ondas estacionárias. Caráter ondulatório da luz. Caráter ondulatório do som, Efeito Doppler.

MATEMÁTICA

As questões de Matemática terão como objetivo avaliar a compreensão dos conceitos matemáticos e sua aplicabilidade a situações-problema. Espera-se que o candidato possua um domínio eficiente da linguagem matemática e que demonstre capacidade de traduzir para essa linguagem problemas escritos na forma coloquial. As questões são formuladas no sentido de captar a criatividade e a capacidade de raciocínio, reduzindo a necessidade de memorização de fórmulas, repetição de técnicas e excesso de cálculos.

- 1. CONJUNTOS:** Conjunto e elemento: relação de pertinência. Subconjuntos: relação de inclusão. Operações: união, interseção, diferença e complementação. Diagrama de Venn.
- 2. CONJUNTOS NUMÉRICOS:** Conjunto dos números naturais e inteiros. Números primos e compostos. Divisibilidade. Máximo divisor comum. Mínimo múltiplo comum. Decomposição em fatores primos. Conjunto dos números racionais: operações e propriedades, representação decimal de frações ordinárias, dízimas periódicas e conversão em frações ordinárias. Conjunto dos números irracionais. Conjunto dos números reais.
- 3. RAZÕES E PROPORÇÕES:** Razões e proporções. Regra de três simples e composta. Média aritmética simples e ponderada. Média geométrica.
- 4. NOÇÕES DE MATEMÁTICA FINANCEIRA:** Porcentagens. Juros simples. Juros compostos.
- 5. GEOMETRIA PLANA:** Paralelismo e perpendicularismo. Semelhança e congruência de figuras planas. Teorema de Tales e Pitágoras. Relações métricas nos triângulos. Relações trigonométricas no triângulo retângulo. Área de quadrados, retângulos, paralelogramos, triângulos, trapézios e losangos. Polígonos regulares. Círculos. Relações métricas nos polígonos regulares e círculos. Áreas de polígonos regulares, círculos e figuras circulares. Triângulos inscritos e circunscritos.
- 6. FUNÇÕES:** Definição, domínio e contradomínio. Composição de funções. Funções inversas. Gráficos de funções. Função par e ímpar, função crescente e decrescente. Função injetiva, sobrejetiva e bijetiva.
- 7. FUNÇÃO AFIM:** Definição. Zero da função. Gráfico. Estudo do sinal. Equações e Inequações do 1º grau.
- 8. FUNÇÃO MODULAR:** Definição, zero da função e gráfico.
- 9. FUNÇÃO QUADRÁTICA:** Definição. Zeros da função. Vértice. Gráfico. Estudo do sinal. Equações e Inequações do 2º grau.
- 10. FUNÇÃO EXPONENCIAL:** Exponenciação e propriedades. Definição e gráfico. Equações e inequações exponenciais.
- 11. FUNÇÃO LOGARÍTMICA:** Logaritmos e propriedades. Definição e gráfico. Equações e inequações logarítmicas.
- 12. NOÇÕES DE ESTATÍSTICA e PROBABILIDADE:** Ler e interpretar tabelas e gráficos. Frequência absoluta, relativa e percentual. Probabilidade em espaços amostrais equiprováveis.
- 13. PROGRESSÕES:** Sequências. Progressão aritmética. Progressão geométrica. Soma dos termos de uma progressão aritmética e soma dos termos de uma progressão geométrica.
- 14. MATRIZES:** Conceito e aplicações. Tipos de matrizes (quadrada, diagonal, simétrica, anti-simétrica, triangular). Operações com matrizes (transposição, soma, subtração, multiplicação, multiplicação por número real). Matriz inversa. Determinantes de matrizes quadradas de ordem 2 e 3 e suas propriedades.
- 15. SISTEMA DE EQUAÇÕES LINEARES:** Sistemas lineares homogêneos e não homogêneos. Resolução de sistemas lineares: escalonamento, regra de Cramer. Sistemas equivalentes. Sistemas determinados, indeterminados e impossíveis.
- 16. ANÁLISE COMBINATÓRIA:** Fatorial de um número. Arranjos simples. Combinações simples. Permutações simples e com repetição. Binômio de Newton. Triângulo de Pascal.
- 17. GEOMETRIA ESPACIAL:** Área da superfície de prisma, pirâmide, cilindro, cone e respectivos troncos e esfera. Volume de prisma, pirâmide, cilindro, cone e respectivos troncos e esfera.
- 18. TRIGONOMETRIA:** Relações trigonométricas em triângulos. Relações trigonométricas no círculo: seno, cosseno, tangente, cotangente, secante e cossecante. Funções trigonométricas. Identidades trigonométricas. Equações e inequações trigonométricas.

QUÍMICA

A Química é de fundamental importância na compreensão das transformações que ocorrem ao nosso redor. Com o estudo dessa Ciência, espera-se que o aluno do Ensino Médio desenvolva as capacidades: de interpretar, analisar, e avaliar criticamente fatos e informações; de observar, reconhecer e descrever fenômenos e de formular, para eles, modelos explicativos; e, finalmente, de perceber o papel desempenhado pela Química no desenvolvimento tecnológico. Desse modo, a prova de Química, fundamentada nos *Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN)*, tem por objetivo avaliar os conhecimentos básicos e fundamentais (aqui apresentados) e a capacidade do candidato em aplicar tais conhecimentos na resolução de problemas práticos, inter-relacionando os conteúdos envolvidos.

- 1. PROPRIEDADES GERAIS DA MATÉRIA:** 1.1. Propriedades físicas e químicas da matéria; 1.2. Estados físicos da matéria e mudança de estado; 1.3. Substâncias simples e compostas; 1.4. Substâncias puras e misturas; 1.5. Sistemas homogêneos e heterogêneos; 1.6. Processos de separação e critério de pureza.
- 2. ESTRUTURA ATÔMICA:** 2.1. Evolução dos modelos atômicos: de Dalton ao modelo quântico; 2.2. Partículas fundamentais do átomo (prótons, nêutrons e elétrons), número atômico, número de massa e isótopos; 2.3. Configuração eletrônica e números quânticos; 2.4. Massa atômica e molecular.
- 3. CLASSIFICAÇÃO E PROPRIEDADES PERIÓDICAS DOS ELEMENTOS:** 3.1. Disposições dos elementos na Tabela Periódica; 3.2. Relação entre configuração eletrônica e Tabela Periódica; 3.3. Propriedades periódicas dos elementos (raio atômico, energia de ionização, afinidade eletrônica, eletronegatividade).
- 4. LIGAÇÃO QUÍMICA:** 4.1. Teoria do octeto; 4.2. Valência e número de oxidação; 4.3. Tipos de ligações: metálica, iônica e covalente; 4.4. Interações intermoleculares: forças de Van der Waals e ligação de hidrogênio; 4.5. Compostos iônicos e moleculares; 4.6. Estrutura e geometria molecular, polaridade de ligação e de moléculas.
- 5. FUNÇÕES DA QUÍMICA INORGÂNICA:** 5.1. Ácidos, hidróxidos, sais e óxidos: conceitos, classificação, nomenclatura, reações e propriedades gerais.
- 6. REAÇÕES QUÍMICAS:** 6.1. Transformações químicas e suas representações simbólicas; 6.2. Conceito e classificação das reações químicas; 6.3. Lei da conservação da matéria; 6.4. Balanceamento de equações químicas.
- 7. CÁLCULOS QUÍMICOS:** 7.1. Mol. Massa molar. Constante de Avogadro; 7.2. Determinação de fórmula centesimal e molecular; 7.3. Estequiometria envolvendo reações químicas, pureza dos reagentes e produtos, rendimento das reações e reagente limitante.
- 8. ÁGUA:** 8.1. Propriedades físico-químicas; 8.2. Poluentes (esgoto doméstico, dejetos industriais, detergentes, agrotóxicos e fertilizantes); 8.3. Tratamento de água e tratamento de esgoto.
- 9. SOLUÇÕES:** 9.1. Conceito e classificação das soluções; 9.2. Solubilidade e unidades de concentração; 9.3. Diluição de soluções; 9.4. Mistura de soluções; 9.5. Noções de volumetria.
- 10. PROPRIEDADES COLIGATIVAS:** 10.1. Pressão de vapor de líquidos; 10.2. Relação entre pressão de vapor e temperatura de ebulição.
- 11. TERMOQUÍMICA:** 11.1. Transformações endotérmicas e exotérmicas; 11.2. Equações termoquímicas e entalpia; 11.3. Entalpia de formação, entalpia de combustão. Diagrama de variação de entalpia; 11.4. Cálculo do calor (entalpia) das reações; 11.5. Lei de Hess; 11.6. Energia de ligação.
- 12. CINÉTICA QUÍMICA:** 12.1. Conceito de velocidade das reações químicas e fatores que influenciam; 12.2. Catálise e energia de ativação. Diagrama de energia.
- 13. EQUILÍBRIO QUÍMICO:** 13.1. Natureza dinâmica do equilíbrio e constante de equilíbrio; 13.2. Fatores que influenciam o equilíbrio das reações; 13.3. Lei de ação das massas; 13.4. Princípio de Le Chatelier; 13.5. Equilíbrio em soluções saturadas (produto de solubilidade); 13.6. Produto iônico da água; 13.7. Equilíbrio ácido-base; 13.8. Conceitos de pH e de solução tampão.
- 14. FONTES DE ENERGIA:** 14.1. Fontes de energia renováveis e não renováveis.