



PROCESSO SELETIVO DE AVALIAÇÃO SERIADA (PAS)

SEGUNDA ETAPA (GRUPO XVIII- TRIÊNIO 2017-2019)

SEGUNDO DIA – 19/11/2017

- QUESTÕES OBJETIVAS -

**GEOGRAFIA, HISTÓRIA, FILOSOFIA/SOCIOLOGIA, LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS OU ESPANHOL),
LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA**

-REDAÇÃO-

INSTRUÇÕES:

Após a autorização do fiscal, abra o caderno e confira-o conforme as instruções abaixo.

- Este caderno contém 40 questões de múltipla escolha, sendo: 8 de Geografia (1 a 8), 8 de História (9 a 16), 6 de Filosofia/Sociologia (17 a 22), 8 de Língua Estrangeira (Inglês e Espanhol) (23 a 30), 10 de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira (31 a 40) e uma Redação. **Faça SOMENTE a prova de Língua Estrangeira pela qual você optou no ato da inscrição (Inglês ou Espanhol).**
- Cada questão contém 4 (quatro) alternativas de resposta. Apenas 1 (uma) alternativa responde à questão.
- O formulário de respostas deverá ser preenchido conforme as instruções contidas no próprio formulário, devendo ser assinado apenas no espaço reservado para esse fim.
- A Redação deverá ser redigida no formulário próprio, usando **caneta de tinta azul**. Receberá nota 0 (zero) a Redação que contiver qualquer forma de identificação: assinatura fora do espaço reservado para esse fim, rubrica, pseudônimos, desenhos, mensagens, números de inscrição ou de documentos ou quaisquer sinais que possam identificá-lo. O formulário de Redação deverá ser assinado apenas no espaço reservado para a assinatura.
- Não será permitido emprestar ou pegar emprestado qualquer tipo de material durante a realização da prova entre os candidatos. Caso haja necessidade, o candidato deverá chamar o fiscal.

ATENÇÃO!

- **O não cumprimento das instruções poderá acarretar a eliminação do candidato.**
- **O tempo de duração da prova é de 3h30 (três horas e trinta minutos) e INCLUI o preenchimento do formulário de respostas e do formulário de Redação.**
- **A interpretação das questões faz parte da prova.**
- Este caderno será **obrigatoriamente** devolvido ao fiscal ao final da prova. O(a) candidato(a) deverá apenas destacar a contracapa, na qual se encontra o rascunho do gabarito, que não poderá ter nenhuma anotação extra.
- **A devolução dos formulários e do caderno de prova é de inteira responsabilidade do candidato.**
- **Qualquer irregularidade deverá ser comunicada ao fiscal.**

GEOGRAFIA (QUESTÕES 1 – 8)

QUESTÃO 1

Observe as seguintes informações:

INFORMAÇÃO 1

Geopolítica pode ser definida como o conjunto de ações e práticas realizadas no âmbito do poder, geralmente envolvendo os Estados Nacionais, no sentido de promover o gerenciamento e o controle dos seus territórios.

Disponível em: <https://www.google.com.br/amp/m.mundo.educacao.bol.uol.com.br/amp/geografia/geopolitica.htm>. Acesso em: 17/5/2017.

INFORMAÇÃO 2:

Geopolítica no Brasil

No território brasileiro (...), configuram-se características e situações que envolvem a geopolítica [interna e mesmo a] internacional (...)

Disponível em: <http://gptbr.blogspot.com.br/2013/04/geopolitica-do-brasil.html>. Acesso em: 17/5/2017. (Adaptado).

São elementos que evidenciam a existência do que se refere a “geopolítica” brasileira, segundo o texto, **EXCETO**:

- (A) As relações do Brasil com o Mercosul e a Unasul.
- (B) Os constantes conflitos entre as diversas religiões.
- (C) O crescimento urbano em relação ao espaço agrário.
- (D) O pré-sal brasileiro e suas implicações internacionais.

QUESTÃO 2

Podemos afirmar que, do ponto de vista histórico, ocorreram efetivas mudanças estruturais na economia brasileira. Esses, por sua vez, determinaram mudanças no comportamento reprodutivo da população, em especial, da mulher.

Observe as seguintes proposições:

- I – Os indicadores sociais de 2010 (IBGE) informam que a mulher brasileira na faixa etária entre 15 e 44 anos, na década de 60, tinha, em média, 6 filhos. Atualmente a média é de 1,86 filho.
- II – Os indicadores sociais de 2010 (IBGE) atestam que mulheres com maior grau de instrução têm menos filhos, tornam-se mães em idade mais avançada e evitam a gravidez na adolescência.
- III – Os indicadores sociais de 2010 (IBGE) comparam o grupo etário de mulheres de 15 a 19 anos com menos tempo de estudo e com mais tempo de estudo e apontam que o grupo com mais tempo de estudo tem um número de filhos menor.

As mudanças mencionadas nas proposições podem ser explicadas pelas alternativas abaixo, **EXCETO**:

- (A) O maior acesso a Educação permitiu mudanças no comportamento reprodutivo da população.
- (B) O processo “urbanização/industrialização” tornou-se um poderoso fator de controle de natalidade.
- (C) As mudanças estruturais mencionadas dizem respeito ao envelhecimento da população feminina.
- (D) O binômio idade – instrução é um elemento explicativo para o fenômeno ocorrido na população feminina.

QUESTÃO 3

Observe a seguinte informação:

“O imperador Taisho (1879-1926) do Japão faleceu a 1 hora e 25 minutos do dia 25 de dezembro de 1926, em seu país. Considerando o posicionamento global desse país e como o Brasil está à leste do(a) (...) e o Japão está a oeste, o falecimento foi noticiado no Brasil na tarde de 24 de dezembro. Como consequência, a embaixada do Japão, no Rio de Janeiro, decretou luto pela morte do soberano de seu país, teoricamente, na véspera de seu falecimento”.

Fonte: LUCCI. **Território e Sociedade no mundo globalizado**. 2ª.edição, SP: Saraiva, 2013, p.29, vol.1. (Adaptado)

O texto em questão diz respeito a um sistema universal de referência horária que se fez necessário na 2ª metade do séc. XIX e que, tendo sido criado, gerou situações curiosas como a citada acima. A situação em si, foi criada pelo(a)

- (A) Linha do Equador
- (B) Trópico de Câncer
- (C) Meridiano de Greenwich/GMT
- (D) Linha Internacional de Data/LID

QUESTÃO 4

No que diz respeito à temática dos conflitos religiosos no mundo atual, em 1999, no documento “Apelo Espiritual de Genebra”, pedia-se “a garantia de que a religião não fosse mais usada para justificar a violência”. O fato é que, a despeito dessas e outras tentativas, tais conflitos ainda percorrem o mundo.

Disponível em: <http://super.abril.com.br/blog/superlistas/7-conflitos-atuais-causados-por-diferencas-religiosas>. Acesso em junho/2017.

Numere a coluna II de acordo com a coluna I sobre os conflitos com forte influência religiosa no mundo:

COLUNA I

Regiões

- 1 – Tibete
- 2 – Nigéria
- 3 – Iraque
- 4 – Israel
- 5 – Sudão

COLUNA II

Religiões em Conflito

- () Sunitas X Xiitas
- () Judeus X Muçulmanos
- () Comunistas Chineses X Budistas
- () Muçulmanos X Animistas
- () Cristãos X Muçulmanos

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) 2 – 5 – 4 – 1 – 3
- (B) 3 – 4 – 1 – 5 – 2
- (C) 1 – 2 – 3 – 4 – 5
- (D) 4 – 5 – 3 – 2 – 1

QUESTÃO 5

A cartografia é, por excelência, na ciência geográfica, a forma pela qual se representa a superfície da terra, seja em escala maior (grandes espaços geográficos), seja em escala menor (cidades, bairros, etc.). Ela se constitui, por sua vez, pelos “elementos cartográficos” que expressam aspectos distintos.

As alternativas abaixo indicam corretamente um elemento cartográfico e sua respectiva função, **EXCETO**:

- (A) Sensoriamento remoto: técnica de obtenção de dados e imagens a distância.
- (B) Projeções: trata-se da representação da superfície da Terra com a maior precisão possível.
- (C) Rosa dos ventos: utilizada para indicar direções em níveis e subníveis (cardeais, colaterais, etc.).
- (D) Tipologia: cuida da produção de mapas específicos, tais como os políticos, os temáticos, entre outros.

QUESTÃO 6

Observe o mapa sobre a distribuição morfodinâmica do Brasil.



Disponível em: https://www.google.com.br/search?q=mapas+diversos&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjm196i3pHVAhWFGJAKHTEdDfAQsAQIjg&biw=1440&bih=745#imgsrc=y9h_DBEqsyx2M. Acesso em junho/2017.

As alternativas sobre a observação da distribuição morfoclimática do Brasil são corretas, **EXCETO**:

- (A) A umidade do conjunto litorâneo úmido se deve à presença das massas de ar úmidas que vêm do oceano.
- (B) A localização do conjunto equatorial úmido somente é possível em face de uma grande disponibilidade de calor e água.
- (C) Os conjuntos tropical e tropical semiárido diferenciam-se pela menor disponibilidade de água e maior temperatura.
- (D) As temperaturas mais baixas ocorrem somente nas regiões do conjunto subtropical úmido em face de sua localização ao sul do Trópico de Capricórnio.

QUESTÃO 7

Considerando a importância da temática da sustentabilidade, entende-se ser necessária a aquisição de conceitos básicos sobre seus elementos internos e conferências realizadas. Nesse sentido, analise o quadro abaixo e relacione a Coluna II de acordo com a Coluna I:

O GLOSSÁRIO AMBIENTAL

COLUNA I

Conferências

- 1 – Desenvolvimento Sustentável
- 2 – Pegada Ecológica
- 3 – Rio +10
- 4 – Rio +20

COLUNA II

Conceitos Básicos/discussões

- () Metodologia aplicada para identificar as marcas deixadas pelas diferentes sociedades do planeta. Em linhas gerais, traça uma comparação entre o consumo humano e a capacidade de a natureza suportá-lo.
- () Discutiram-se maneiras inovadoras de amenizar os impactos negativos ao meio ambiente, além de melhorar as condições socioeconômicas dos países.
- () Processo que permite satisfazer as necessidades da população atual, sem comprometer a capacidade de atender às gerações futuras.
- () Johannesburgo/África do Sul. Iniciada com pouco otimismo devido à falta de comprometimento dos países desenvolvidos, mas positiva pelos avanços em termos de energia renovável e desenvolvimento sustentável.

Assinale a alternativa **CORRETA**:

- (A) 2 – 4 – 1 – 3
- (B) 1 – 3 – 2 – 4
- (C) 1 – 2 – 3 – 4
- (D) 4 – 3 – 2 – 1

QUESTÃO 8

Observe a seguinte notícia:

Enchentes no nordeste da Índia mataram ao menos 40 pessoas e forçaram quase 1,5 milhão a sair de casa (...). O rio Brahmaputra, que flui da China para a Índia e depois para Bangladesh, transbordou devido a chuvas torrenciais, alagando mais de 2.500 vilarejos no Estado indiano de Assam, nas duas últimas semanas.

Disponível em: <https://www.terra.com.br/noticias/mundo/enchentes-matam-40-no-nordeste-da-india-e-ameacam-especie-rara-de-rinoceronte,af9cde5bad2a0e673017a58bd18c5ac9h40s5xjs.html>. Acesso em julho/2017. (Adaptado)

O fenômeno indicado na mídia jornalística tem sua origem

- (A) nas enchentes sazonais do rio em questão.
- (B) nas chuvas torrenciais que ocorrem na Índia entre junho e agosto.
- (C) nos ventos denominados de monções, que têm características específicas na região.
- (D) nos frequentes desajustes climáticos atribuídos ao aquecimento global.

HISTÓRIA (QUESTÕES 9 A 16)

QUESTÃO 9

“Os estudantes que, no Brasil, como, aliás, em toda parte, vinham da elite da sociedade, - do patriarcado rural, ou da pequena burguesia que procurava ascender as camadas superiores- dirigiam-se às aulas, aos ginásios, e daí às escolas de profissões liberais, e especialmente às faculdades de Direito.(...) Nessa sociedade governada pelos interesses materiais de uma oligarquia de grandes proprietários (...),a estrutura social, econômica e política montada pelos homens de Direito aprofundava-se, em vez de se reduzir a distância entre a cultura das elites e a das classes populares(...). Assim, a realidade estava entre o violento contraste de uma ‘minoridade de letrados e eruditos’ e a ‘enorme massa de analfabetos’”.

Fonte: SODRE, Nelson Werneck. *Síntese da História da Cultura Brasileira*. 2a ed, Editora Civilização Brasileira, 1972. p.42). (Adaptado)

O texto apresenta a História do Estado Nacional brasileiro. O primeiro momento que evidencia a realidade descrita, politicamente, foi:

- (A) a mobilização e eclosão das revoltas separatistas do século XVIII.
- (B) o estabelecimento do Tratado de Comércio e Navegação de 1810.
- (C) a construção das primeiras Constituições do Brasil, a de 1823 e a 1824.
- (D) a elaboração do Golpe da Maioridade que coloca Pedro II no trono.

QUESTÃO 10

Observe a tabela abaixo:

MESES DO CALENDÁRIO REVOLUCIONÁRIO FRANCÊS			
NOME DO MÊS	SIGNIFICADO	CALENDÁRIO GREGORIANO	ESTAÇÃO DO ANO
Vindemiário	Mês da colheita da uva.	22 de setembro a 21 de outubro	OUTONO
Brumário	Mês dos nevoeiros.	22 de outubro a 20 de novembro	
Frimário	Mês das geadas.	21 de novembro a 20 de dezembro	
Nivoso	Mês da neve.	21 de dezembro a 19 de janeiro	INVERNO
Pluvioso	Mês das chuvas.	20 de janeiro a 18 de fevereiro	
Ventoso	Mês dos ventos	19 de fevereiro a 20 de março	
Germinal	Mês das sementes.	21 de março a 19 de abril	PRIMAVERA
Floreal	Mês das flores.	20 de abril a 19 de maio	
Prairial	Mês das pastagens.	20 de maio a 18 junho	
Messidor	Mês das colheitas.	19 de junho a 18 de julho	VERÃO
Termidor	Mês do calor.	19 de julho a 17 de agosto	
Frutidor	Mês das frutas.	18 agosto a 20 de setembro	

Disponível em: prolucianofaustina.blogspot.com.br/2016/08/8-ano-calendario-revolucionario-frances.html. Acesso em 15/6/2017.

Assinale a alternativa que apresenta a fase revolucionária francesa que adotou o calendário acima.

- (A) Diretório
- (B) Consulado
- (C) Convenção
- (D) Assembleia Nacional Constituinte

Processo Seletivo de Avaliação Seriada- 2ª etapa (Grupo XVIII - Triênio 2017-2019)

INSTRUÇÕES: Leia o fragmento e responda às questões 11 e 12

A França pós-Revolução continuava a guerrear, enquanto Napoleão resolvia algumas contendas no resto da Europa. Agora volta-se para a Península Ibérica. Os registros meticulosos de Napoleão, suas cartas e mensagens permitem reconstituir os fatos. Conforme estabelecido: Em 19 de julho, mandou seu Ministro do Exterior informar o embaixador lusitano de que seu país deveria se fechar à Inglaterra até 1º de setembro; na falta disso, ele afirma: “eu declararei guerra aos lusitanos” e confiscarei as mercadorias inglesas.

QUESTÃO 11

Os elementos descritos no texto expressam os interesses de Napoleão, que objetivavam:

- (A) Intensificar a invasão aos lusitanos e saquear os portos ingleses.
- (B) Minar a economia da Inglaterra promovendo o bloqueio continental.
- (C) Confiscar as mercadorias inglesas e invadir a Inglaterra via Península Ibérica.
- (D) Invadir a Península Ibérica e fazer uma associação de comerciantes ingleses.

QUESTÃO 12

As ações de Napoleão, referidas no texto, trouxeram como consequência para o Brasil:

- (A) O afrouchamento do poder econômico da Inglaterra sobre o território brasileiro.
- (B) A transferência da Família real e da Corte portuguesa para as terras brasileiras.
- (C) O deslocamento do eixo econômico europeu inglês para as terras brasileiras.
- (D) A destituição das relações entre os lusitanos e os comerciantes brasileiros.

INSTRUÇÕES: Leia o texto para responder às questões 13 e 14

“[...] a proclamação da República no Brasil foi, em grande parte, resultado da aliança do café com a espada, isto é, dos cafeicultores paulistas com os militares do exército. [...], pois ambos os grupos, ainda que por razões diferentes, tinham um inimigo comum: o Império. Decretado o seu fim, as divergências entre cafeicultores e militares acabaram vindo à tona, [...]. Podemos identificar claramente a existência de três projetos de república para o Brasil de 1889.”

Fonte: cf. VICENTINO, C. & DORIGO, G. *História do Brasil*. São Paulo: Ed. Scipione, 1997, p. 274-278.

QUESTÃO 13

Os projetos republicanos mencionados no trecho acima são, **EXCETO**:

- (A) Projeto Liberal
- (B) Projeto Jacobino
- (C) Projeto Positivista
- (D) Projeto Integralista

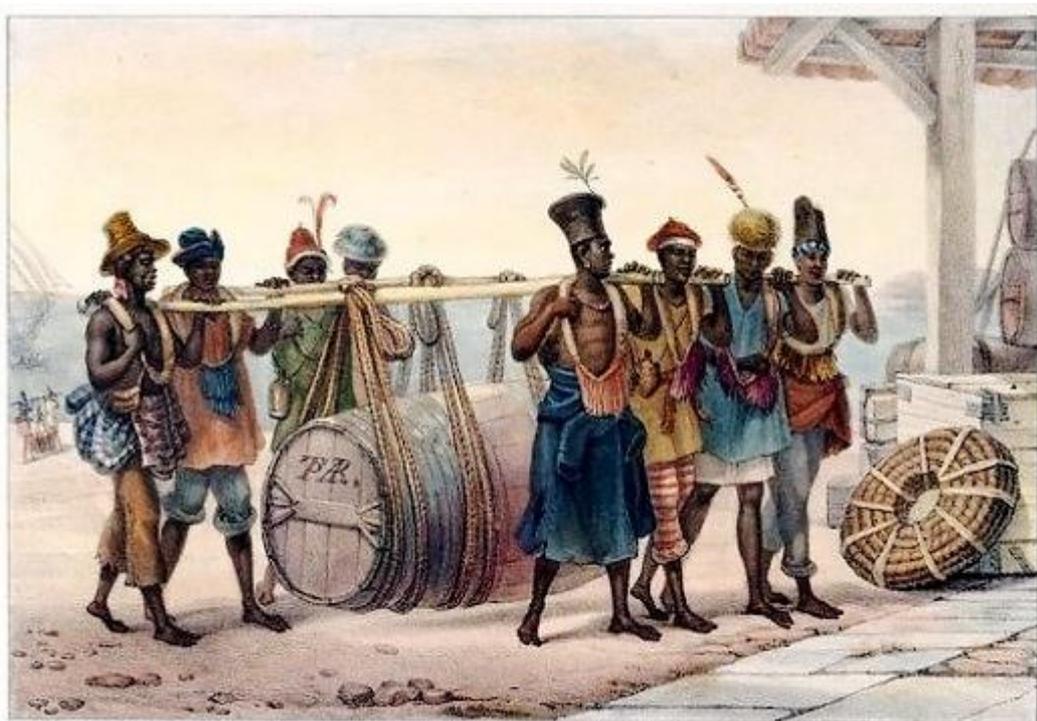
QUESTÃO 14

O período da República cujo governo estava voltado para os interesses da elite agrária brasileira, representada, principalmente, por São Paulo e Minas Gerais, ficou conhecido como:

- (A) República Liberal Populista
- (B) República Oligárquica
- (C) República da Espada
- (D) Nova República

QUESTÃO 15

Analise a imagem em aquarela de Jean Baptiste Debret, pintor francês, que retratou o cotidiano da escravidão no Brasil no século XIX.



NÈGRES CANGUEIROS.

Fonte: Jean-Baptiste Debret. **Nègres Cangueiros**. 1830. Aquarela.

Sobre a representação dos elementos da escravidão africana no Brasil, é **CORRETO** afirmar que:

- (A) Tipificavam os diversos povos africanos por meio das suas vestimentas.
- (B) Reafirmavam o poder identitário dos africanos sobre a cultura brasileira.
- (C) Demonstravam, que no processo social dos africanos, não havia grilhões.
- (D) Representavam um coletivismo laboral na execução de tarefas.

QUESTÃO 16

Analise as afirmativas abaixo sobre a consolidação e a expansão dos Estados Unidos da América e julgue-as em V (verdadeira) ou F (falsa):

- () Os governos de George Washington, John Adams e Thomas Jefferson deram início à consolidação do desenvolvimento comercial, industrial e financeiro do país.
- () O crescente comércio dos EUA com a América Latina consolidou-se durante as guerras napoleônicas e o bloqueio continental.
- () A doutrina do Destino Manifesto é expressão do sentimento nacionalista americano com relação à unidade territorial e à ameaça das potências europeias aos interesses americanos.
- () A doutrina Monroe foi justificativa para a expansão territorial dos EUA por desenvolver a crença de que os americanos foram escolhidos para dominar a América.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- (A) V – F – F – F
- (B) V – F – V – V
- (C) F – V – V – F
- (D) F – V – F – V

FILOSOFIA/SOCIOLOGIA (QUESTÕES 17 – 22)

QUESTÃO 17

“Considerar-me-ei a mim mesmo absolutamente desprovido de mãos, de carne, de sangue, desprovido de quaisquer sentidos, mas dotado da falsa crença de ter todas essas coisas. Permanecerei obstinadamente apegado a esse pensamento; e se, por esse meio, não está em meu poder chegar ao conhecimento de qualquer verdade, ao menos está ao meu alcance suspender meu juízo. Eis por que cuidarei zelosamente de não receber em minha crença nenhuma falsidade, e preparei tão bem meu espírito a todos os ardis, desse grande enganador que, poderoso e ardiloso que seja, nunca poderá impor-me algo”.

Fonte: DESCARTES, René. **Meditações metafísicas**, p. 96 e 97. In: Os Pensadores XV. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

O trecho em destaque apresenta um momento das Meditações do filósofo Descartes, em que o pensador enfrenta uma grande dificuldade em seu caminho para o conhecimento científico absolutamente verdadeiro. Em relação aos procedimentos de Descartes nessa empreitada, é **CORRETO** dizer que o filósofo se vale do(a):

- (A) Dúvida metódica.
- (B) Dialética platônica.
- (C) Ceticismo pirrônico.
- (D) Empirismo moderno.

QUESTÃO 18

“Sartre disse que é inconcebível um abridor de cartas existir sem que seu fabricante saiba qual a sua finalidade. Portanto, a essência do abridor de cartas (ou todas as coisas que o tornam um abridor de cartas, e não uma faca de cortar carne) vem antes da existência de qualquer abridor de cartas específico. Os humanos, claro, não são abridores de cartas. Para Sartre, não há plano predeterminado que nos transforma no tipo de seres que somos. Não somos feitos para qualquer finalidade específica. Existimos, mas não por causa de nossa finalidade ou essência, como um abridor de cartas: nossa existência precede nossa essência”.

Fonte: O Livro da Filosofia. Vários Colaboradores. São Paulo: Editora Globo, 2011, p. 269 e 270.

Sartre separa radicalmente o modo de existência do ser humano daquele das coisas em geral. Essa maneira de conceber a realidade humana carrega fortes ressonâncias éticas; sobretudo, porque, para a realidade humana, seu modo de existência se confunde com a própria elaboração subjetiva de si mesma. As ações humanas, segundo Sartre, são

- (A) tributárias de códigos morais, que herdamos da tradição.
- (B) baseadas em valores, que são livremente escolhidos pelo sujeito.
- (C) sustentadas por valores sociais que o ser humano deve perpetuar.
- (D) orientadas por regras de conduta, que são oriundas dos livros sagrados.

QUESTÃO 19

“Os libertários defendem os mercados livres e se opõem à regulação do governo, não em nome da eficiência econômica, e sim em nome da liberdade humana. Sua alegação principal é que cada um de nós tem o direito fundamental à liberdade – temos o direito de fazermos o que quisermos com aquilo que nos pertence, desde que respeitemos o direito dos outros de fazer o mesmo”.

Fonte: SANDEI, Michael. **Justiça: o que é fazer a coisa certa**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2012. Tradução de Heloísa Marias e Maria Alice Máximo, p. 78.

A ideia de liberdade, de acordo com os libertários, passa fundamentalmente pela relação do indivíduo com o Estado. Nesse sentido, é **CORRETO** afirmar que os libertários defendem:

- (A) O Estado paternalista, que nos orienta e protege de nós mesmos.
- (B) O Estado legislador, que determina as ações moralmente permitidas ao indivíduo.
- (C) O Estado de bem-estar social, que pratica a redistribuição de renda entre os cidadãos.
- (D) O Estado mínimo, que faz cumprir contratos, protege a propriedade privada e mantém a paz.

QUESTÃO 20

“Na cidade apareceu a elite administrativa, o sacerdote letrado com oportunidades de reflexão e cultivo do conhecimento esotérico, o artesão especializado, destacados da comunidade local. Estes são novos tipos de homens não só porque encontraram novo tipo de sustento econômico mas porque, sendo suas relações mais impessoais e a independência relativa em relação à comunidade do povoado com sua cultura local, esses homens da cidade possuíam uma nova visão do mundo e um estilo de vida próprios.”

REDFIELD, Robert. **O mundo primitivo e suas transformações**. Rio de Janeiro: USAID, 1964, p. 34.

Segundo o texto de Redfield, o aparecimento de novos tipos humanos no ambiente urbano se explica como resultado do aprofundamento

- (A) de vínculos vicinais.
- (B) da diferenciação social.
- (C) de costumes imemoriais.
- (D) da homogeneidade cultural.

QUESTÃO 21

Numa perspectiva mais ampla, podemos encarar a ciência como profissão, uma carreira baseada no domínio de um corpo específico de conhecimentos. O atributo mais fundamental de qualquer profissão é o serem os seus membros responsáveis por um corpo especializado de conhecimentos – pela manutenção, transmissão, extensão e aplicação.

STORER, Norman W. **A sociologia da ciência**. In: PARSONS, Talcott. (org.) *A sociologia Americana*. São Paulo: Cultrix, 1970, p. 244.

No texto, o domínio e a responsabilidade diante de um corpo específico de conhecimento exigido a categorias profissionais descreve o conceito de papel social por referir-se

- (A) à localização de um indivíduo em uma rede de relações sociais.
- (B) ao comportamento humano orientado pela conduta de outros.
- (C) à aplicação de sanções que garantam conformidade à ordem social.
- (D) ao desempenho de funções atribuídas a uma pessoa por seu status.

QUESTÃO 22

Não é somente nessas circunstâncias excepcionais que a ação estimulante da sociedade se faz sentir; não há, por assim dizer, um instante de nossa vida no qual algum afluxo de energia nos venha de fora. (...) Por estar em harmonia moral com seus companheiros, o indivíduo terá mais confiança, coragem ousadia na ação, exatamente como o fiel que crê sentir o olhar de seu deus voltado com benevolência para ele.

DURKHEIM, Emile. **As formas elementares da vida religiosa**. São Paulo: Martins Fontes, 200, p. 216-7.

Nessa passagem, encontramos a utilização do conceito de Durkheim a respeito de

- (A) morfologia social.
- (B) solidariedade social.
- (C) representações coletivas.
- (D) comportamento anômico.

LÍNGUA ESTRANGEIRA – INGLÊS (QUESTÕES 23 A 30)

INSTRUCTIONS: Read Passage 1 carefully, and then answer questions 23 through 26.

PASSAGE 1

XENOPHOBIA

1 *Xenophobia is a severe aversion to foreigners, strangers, their politics and cultures. Often, the term*
2 *xenophobia is used interchangeably with racism, yet the two are actually different in that one is much more*
3 *specific than the other. While the latter defines prejudice based solely on ethnicity, ancestry or race, the former*
4 *covers any kind of fear related to an individual or group perceived as being different from the person with the*
5 *phobia. People with xenophobia do not understand or accept that their condition is based in fear, yet it is the*
6 *perceived threat of losing one's own identity, culture and imagined superiority or purity that initially spurs the*
7 *disorder.*

8 *It is important to catch xenophobia early on. If left untreated, this condition can have seriously*
9 *detrimental effects on not only the sufferer but also the objects of his or her prejudice. Furthermore, the*
10 *xenophobic is liable to pass along his or her highly generalized and ungrounded perceptions to impressionable*
11 *children and family members. Some symptoms of a xenophobic include:*

12 *Feelings of fear or dread when exposed to people or cultural items perceived by the phobic to be*
13 *different*

14 *Apparent hostility towards people or cultures perceived by the phobic to be different*

15 *Distrust aimed specifically towards cultures perceived by the phobic to be different*

16 *Rash generalizations and stereotypes aimed at a set of people who can be identified by superficial qualities*

17 *Finding abusive and prejudiced behavior humorous*

18 *Like all phobias, there is no universally specific cause that leads to the development of xenophobia.*

19 *Rather, various unique factors and experiences culminate in the development of the disorder. For some, such as*
20 *veterans who fought in the Vietnam War, it is attendant with posttraumatic stress disorder.*

Available at: <https://www.allaboutcounseling.com/library/xenophobia/> Access on: 19/10/2017. (Adapted)

Vocabulary:

liable to something: "likely to get something"

threat: "the possibility of trouble, danger, or ruin"

spur: "be a reason for; stimulate"

QUESTÃO 23

It can be inferred from paragraph one that:

- (A) Xenophobia has a more encompassing meaning than racism.
- (B) Racism has a more encompassing meaning than xenophobia.
- (C) Xenophobia's meaning is not as encompassing as that of racism.
- (D) The meaning of Xenophobia is more specific than that of racism.

QUESTÃO 24

Which of the choices below best paraphrases paragraph 2?

- (A) If untreated, xenophobia can affect not only its sufferer, but also people who have prejudice against others, including children.
- (B) All children and adults should take care in order not to be affected by the xenophobic's ideas, as they are passed on very easily.
- (C) Xenophobia should be caught as soon as possible, for its effects may reach its sufferer, his victim, and people around him including children.
- (D) Xenophobia must be treated, as its severe effects can reach both the sufferer, his victim, and as the xenophobic may influence his parents, relatives and impressionable children.

QUESTÃO 25

The sentence "Rather, various unique factors and experiences culminate in the development of the disorder" (line 19) means that:

- (A) There are specific causes for the development of xenophobia.
- (B) A person develops xenophobia due to a number of experiences.
- (C) The reason why a person develops xenophobia remains unknown.
- (D) Factors and experiences unlike any others are considered to be the cause of xenophobia.

QUESTÃO 26

As the word "yet" (line 5), conveys the idea of concession, it could be replaced by:

- (A) hence
- (B) because
- (C) nevertheless
- (D) regarding that

INSTRUCTIONS: Read Passage 2 carefully, and then answer questions 27 through 30.

PASSAGE 2

XENOPHOBIA : FEAR OF FOREIGNERS OR STRANGERS

By Rojika Maharjan

1 *One of the common, yet strangest kinds of phobia seen in people is xenophobia. Whenever we meet*
2 *people from a new land, it is difficult to open up to them easily. It's completely normal to feel a little conscious*
3 *around them. However, for many others, the anxiety associated with meeting a stranger can cause them great*
4 *distress, a condition called xenophobia.*

5 *Xenophobia has been derived from Greek word "xenos" meaning foreigner. It is signified by irrelevant*
6 *apprehension and revulsion towards foreigners, strangers and people from different culture than one's own. The*
7 *fear is not a direct outcome of coming across a strange person, but rather the fear of losing one's culture and*
8 *coherence. Moreover, the person is obsessed with maintaining one's cultural superiority and feels threatened*
9 *whenever confronted with other people from foreign land. Xenophobia may also occur when the person*
10 *encounters foreign place which is not familiar.*

11 *Xenophobia has been associated with racism too. However, it should be understood that both the terms*
12 *are quite different. Racism is signified by complete discrimination and biasness against other cultural and racial*
13 *groups. On the other hand, xenophobia is the condition where the person feels threatened and terror when*
14 *confronted with any person from a different background.*

15 *Xenophobia has become a more global term rather than a mental health issue. Many political*
16 *ingredients have been claimed to be causing xenophobic attacks in determined places.*

Available at: <https://www.healthtopia.net/disease/mental-health/phobia/xenophobia-fear-of-foreigners-strangers> Access on: 21/9/2017
(Adapted).

QUESTÃO 27

According to the passage xenophobia is:

- (A) a common feeling towards people.
- (B) a bizarre aversion towards foreigners.
- (C) an irrelevant suspicion towards some racial groups.
- (D) a superiority feeling towards a person from a different background.

QUESTÃO 28

The author of the passage means that xenophobia can be considered:

- (A) a mental health issue.
- (B) a political disorder feeling.
- (C) a condition of intimidation felt by someone.
- (D) a racism reaction in relation to anyone who do not agree with his/her own culture.

QUESTÃO 29

In the second paragraph the term "one's" has been used three times. The " 's " used is:

- (A) the plural form of the word
- (B) a way to indicate possession
- (C) the short form of verb "to be"
- (D) the contraction of verb "to have"

QUESTÃO 30

The word "*moreover*" in the second paragraph could be best replaced by:

- (A) however
- (B) therefore
- (C) additionally
- (D) consequently

LÍNGUA ESTRANGEIRA – ESPANHOL (QUESTÕES 23 A 30)

INSTRUCCIONES: Lea el texto con atención y marque la alternativa correcta para las cuestiones 23 a 26.

TEXTO 1

DÍA MUNDIAL CONTRA EL RACISMO Y LA XENOFOBIA

1 El día Internacional de la Eliminación de todas las formas de Discriminación Racial, que se celebra cada
2 21 de marzo desde que se instituyó por Naciones Unidas en 1966, brinda una oportunidad a nuestra sociedad
3 plural y diversa, para construir un mundo más solidario en el que la discriminación racial, el odio, la xenofobia y
4 la intolerancia no tengan cabida.

5 Cada día más y vinculado al discurso del miedo y rechazo al “otro”, se alimentan los estereotipos que ya
6 estaban instalados en la sociedad, convirtiéndose en el chivo expiatorio de muchos de los males. Se sigue
7 hablando de efecto llamada y de prioridad nacional, conculcando los derechos según el origen y la condición de
8 las personas. Hoy el racismo adopta formas diversas en distintos países, aunque el nexo común, alimentado de
9 prejuicios, siempre conlleva discriminación, segregación, rechazo a la cultura y a los valores ajenos, entre el yo y
10 el otro/la otra y puede manifestarse en conductas que van desde la negación de derechos y el hostigamiento,
11 hasta la violencia y la limpieza étnica. Cuando se discrimina, se niegan derechos, se detiene, se priva de libertad
12 o se coarta la libertad de movimiento, parece no pasar nada, la gran mayoría de la sociedad mira a otro lado y
13 todo parece estar justificado. Los gobiernos, que se auto erigen como paladines de la Democracia, promulgan
14 leyes que favorecen a los “nacionales”, en detrimento de los extranjeros, y minorías étnicas alimentando la
15 xenofobia, blindando aún más sus fronteras.

16 Hay que se cumplir la Declaración Universal del 21 de marzo de 1966 y mantener una coordinación entre
17 las diferentes administraciones públicas y la colaboración entre las mismas, los agentes sociales y la sociedad
18 civil organizada, todo ello para favorecer la corresponsabilidad social ante la discriminación por origen.

Disponible en: <http://www.cgt-lkn.org/nafarroa/blog/2017/03/21>. Acceso en: 05/04/2017 (Adaptado).

QUESTÃO 23

¿Según el texto, cuales son las formas que el racismo adopta en distintos países?

- (A) Discrimina la cultura, promoviendo el blindaje de las fronteras y por la proclamación de leyes que favorecen las minorías étnicas extrajeras.
- (B) Vincula cada día más el discurso del miedo y del rechazo al “otro”, como chivo expiatorio por segregar valores, sin convertir los prejuicios instalados en la sociedad.
- (C) Puede estar acompañado de repudio a la cultura, alejamiento, refutando a los derechos, privando la autonomía o limitando el desplazamiento de las personas.
- (D) Niega derechos, privando la libertad a los “nacionales” y de gran mayoría de la sociedad, coartando la libertad de movimiento, mirando a todo que no parece estar justificado.

QUESTÃO 24

En la frase “Se sigue hablando de efecto llamada y de prioridad nacional, conculcando los derechos según el origen y la condición de las personas” (líneas 6 a 8), “CONCULCANDO” puede ser sustituido sin cambiar el sentido, por:

- (A) Generando
- (B) Respetando
- (C) Cumpliendo
- (D) Transgrediendo

QUESTÃO 25

Es la idea principal expresada en el texto

- (A) Describir el racismo y las formas diversas de xenofobia que se manifiestan en distintos países, a pesar de la sociedad, rechazar los prejuicios, que conllevan a la discriminación.
- (B) Considerar el 21 de marzo como una fecha internacional de celebración, de una sociedad plural y diversa, como hecho desde 1966 por las Naciones Unidas, la discriminación, la xenofobia y el odio.
- (C) Que el 21 de marzo el mundo pueda conmemorar una sociedad más incorporada, sin agregación racial, fanatismo y hostilidad hacia los extranjeros, describiendo los prejuicios decurrentes de dicha.
- (D) Repudiar el racismo, la discriminación, la segregación y el rechazo a la cultura alimentados por la sociedad, sugerir a las Naciones Unidas, el 21 de marzo, como la fecha de proclamación de leyes, que favorecen las minorías étnicas extranjeras.

QUESTÃO 26

Lea el fragmento del texto y señale la proposición **CORRECTA**.

“Hoy el racismo adopta formas diversas en distintos países, aunque el nexo común, alimentado de prejuicios, siempre conlleva discriminación, segregación, rechazo a la cultura y a los valores ajenos, entre el yo y el otro/la otra y puede manifestarse en conductas que van desde la negación de derechos y el hostigamiento, hasta la violencia y la limpieza étnica”

Las expresiones subrayadas pueden ser sustituidas consecutivamente, sin cambio de significado, por:

- (A) Implica, impropios, asedio
- (B) Favorece, propios, importunación
- (C) Rechazan, adecuados, comprensión
- (D) Condenan, precedentes, favorecimiento

INSTRUCCIONES: Lea el texto con atención y marque la alternativa correcta para las cuestiones 27 a 30

TEXTO 2

1 [...] Se entiende por discurso del odio cualquier forma de expresión cuya finalidad consiste en propagar,
2 incitar, promover o justificar el odio, el desprecio o la aversión hacia determinados grupos sociales, desde una
3 posición de intolerancia. Quien recurre a ese tipo de discursos pretende estigmatizar a determinados grupos y
4 abrir la veda para que puedan ser tratados con hostilidad, disuelve a las personas en el colectivo al que se
5 agrede y lanza contra el conjunto su mensaje destructivo.

6 Tal vez el rótulo “odio” no sea el más adecuado para referirse a las emociones que se expresan en esos
7 discursos, como la aversión, el desprecio y el rechazo, pero se trata en cualquier caso de ese amplio mundo de las
8 fobias sociales, que son en buena medida patologías sociales que se deben superar. Se incluyen entre ellas el
9 racismo, la xenofobia, el antisemitismo, la misoginia, la homofobia, la aversión a los miembros de determinadas
10 confesiones religiosas, o la forma más común de todas, la aporofobia, el rechazo al pobre.

11 [...]

12 Desde un punto de vista jurídico, el principal problema estriba en el conflicto entre la libertad de
13 expresión, que es un bien preciado en cualquier sociedad abierta, y la defensa de los derechos de los colectivos,
14 objeto del odio, tanto a su supervivencia como al respeto de su identidad, a su autoestima. El problema es
15 sumamente grave, porque ninguno de los dos lados puede quedar eliminado.

[...]

Disponibile en: http://elpais.com/elpais/2017/03/16/opinion/1489679112_916493.html. Acceso: 7 de abril de 2017 (Fragmentos)

QUESTÃO 27

El título más adecuado para el texto es:

- (A) Desarrollo social.
- (B) La patología del odio.
- (C) El rechazo al migrante.
- (D) La supremacía cultural.

QUESTÃO 28

El vocabulo misoginia (línea 9) se refiere al sentimiento de

- (A) rechazo hacia las mujeres.
- (B) rechazo hacia los hombres.
- (C) desprecio hacia los jóvenes.
- (D) desprecio hacia los ancianos.

QUESTÃO 29

Según los fragmentos del texto 2,

- (A) la intolerancia es menos grave que el desprecio.
- (B) el problema principal es restricto a algunos colectivos radicales.
- (C) le emigración es responsable por el desarrollo de las fobias sociales.
- (D) el rechazo al pobre es, entre las patologías sociales la más común.

QUESTÃO 30

Son colectivos afectados por el discurso del odio, **EXCEPTO**:

- (A) los judíos.
- (B) los extranjeros.
- (C) los intelectuales.
- (D) los homosexuales.

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA (QUESTÕES 31-40)

INSTRUÇÕES: Leia o Texto 1 para responder à questão 31

TEXTO 1

7 CAMINHOS PARA A MOBILIDADE URBANA

ALGUMAS FORMAS DE MELHORAR O TRÂNSITO, REDUZIR A POLUIÇÃO E AUMENTAR A QUALIDADE DE VIDA DE QUEM MORA NAS METRÓPOLES

CICLOVIAS: QUANTO MAIS GENTE PEDALA, MELHOR FICA O TRÂNSITO, O AR E A QUALIDADE DE VIDA

- 1 *Cidades são para pessoas ou, pelo menos, deveriam ser. Mas na realidade o que se vê nos grandes*
2 *centros urbanos são vias dominadas por automóveis, o que leva a um trânsito caótico, poluição do ar e estresse.*
3 *É por isso que especialistas do mundo todo se debruçam sobre o tema para encontrar alternativas que possam*
4 *aumentar a mobilidade urbana. “Reduzir o número de carros circulando nas grandes cidades é fundamental, não*
5 *apenas para o trânsito mas para a saúde da população, já que, atualmente, 75% das emissões de poluentes são*
6 *provenientes do sistema de transporte privado e público. ”*
7 *E, já que esvaziar as metrópoles não é uma possibilidade – ao contrário, uma estimativa realizada pela*
8 *Organização das Nações Unidas (ONU) mostra que, até 2050, mais de 70% da população mundial viverá em*
9 *cidades - é possível melhorar a mobilidade e a qualidade de vida, adotando-se as seguintes medidas: incentivar*
10 *deslocamentos não motorizados; construção de ciclovias; investimento em transporte coletivo; menos*
11 *deslocamento com a criação de bairros mistos que oferecem moradia e comércio com pequenas distâncias entre*
12 *si; menos ruas e mais fluidez; aprimorar os serviços de informações em tempo real, facilitando o acesso a*
13 *esquemas de compartilhamento de automóveis, bicicletas, vans, entre outros, e a horários, itinerários e serviços*
14 *de transporte coletivo e contribuição das empresas e instituições de ensino.*

Disponível: <http://revistagalileu.globo.com/Sociedade/noticia/2016/05/7-caminhos-para-mobilidade-urbana.html>. Acesso em: 29/6/17. (Adaptado)

QUESTÃO 31

O objetivo comunicativo do texto é:

- (A) Defender o uso dos meios de transporte público para ajudar a aumentar a mobilidade urbana nas grandes cidades.
- (B) Criticar o sistema de transporte brasileiro responsável por produzir a emissão de grande quantidade de poluentes no ar.
- (C) Apresentar uma das possíveis causas do problema de mobilidade urbana e mostrar algumas alternativas para resolver esse problema.
- (D) Discutir sobre o tema mobilidade urbana para convencer a população sobre os riscos da emissão de poluentes para a saúde.

INSTRUÇÕES: Leia os Textos 2 e 3 para responder à questão 32

TEXTO 2

FRAGMENTO

1 *“Reduzir o número de carros circulando nas grandes cidades é fundamental, não apenas para o trânsito,*
2 *mas para a saúde da população, já que, atualmente, 75% das emissões de poluentes são provenientes do*
3 *sistema de transporte privado e público.”*

Disponível em: <http://revistagalileu.globo.com/Sociedade/noticia/2016/05/7-caminhos-para-mobilidade-urbana.html>. Acesso em 29/6/17. (Fragmento adaptado)

TEXTO 3

MÚSICA URBANA

Capital Inicial

- 1 *Contra todos e contra ninguém*
- 2 *O vento quase sempre nunca tanto diz*
- 3 *Estou só esperando o que vai acontecer*
- 4 *Tenho pedras nos sapatos onde os carros estão estacionados*
- 5 *Andando por ruas quase escuras os carros passam*

- 6 *As ruas tem cheiro de gasolina*
- 7 *E óleo diesel*
- 8 *Por toda plataforma*
- 9 *Toda plataforma*
- 10 *Toda plataforma*
- 11 *Você não vê a torre eh eh yeah yeah*
- 12 *ou ou ou ou ou ou ou o o o o ohu ohu*

QUESTÃO 32

Com relação ao fragmento de texto e a letra da música, é **INCORRETO** afirmar que:

- (A) Ambos os textos enfatizam que os meios de transporte são os únicos responsáveis pela poluição nas cidades.
- (B) A música (Texto 3) critica o volume de carros que circulam na cidade, responsabilizando-o pela emissão de poluentes no ar.
- (C) O fragmento (Texto 2) mostra como melhorar a mobilidade urbana, a partir da redução do uso dos meios de transportes que poluem o ambiente.
- (D) Tanto o fragmento (Texto 2) quanto a música (Texto 3) defendem que o grande movimento de automóveis nas cidades causa a emissão de poluentes.

INSTRUÇÕES: Leia o Texto 4 para responder à questão 33

TEXTO 4

OBRA DE FRIDA KAHLO VOLTA AO MÉXICO EM SEU 110º ANIVERSÁRIO

A OBRA DE FRIDA KAHLO VOLTA PARA CASA NO DIA DE SEU 110º ANIVERSÁRIO, QUANDO, APÓS UMA LONGA VOLTA AO MUNDO, A MOSTRA DA CÉLEBRE PINTORA MEXICANA SERÁ EXIBIDA NOVAMENTE NO MÉXICO.

1 Na quinta-feira, dia 6, será inaugurada a mostra “*Me pinto a mí misma*” (em português “*Pinto a mim*”), no Museu Dolores Olmedo, localizado no sul da capital mexicana.

2
3 A exibição, que reúne 36 obras, incluindo retratos, autorretratos, desenhos e fotografias, mostra
4 minuciosamente o processo vivido por Kahlo (1907-1954) para se tornar uma referência no mundo da arte
5 através da expressão de seu mundo interior.

6 Esta exibição poderá ser vista por três meses e contará com peças exibidas em São Petersburgo, Seul e
7 no Museu Dalí, na Flórida.

8 Kahlo “ultrapassou as fronteiras e sua obra disputa exposições com artistas como Salvador Dalí, Pablo
9 Picasso e Vincent van Gogh, que são exposições de muito sucesso e que no caso da arte mexicana, somente a de
10 Kahlo pôde se comparar com nossas mostras de arte pré-hispânica”, disse em coletiva Carlos Phillips Olmedo,
11 diretor do museu.

12 O diretor destacou que o Museu Dolores Olmedo já trabalha com diferentes instituições na Itália, na
13 Rússia, no Japão, na China, na Austrália, em Cingapura e no Uruguai interessadas em receber a famosa mostra
14 de Frida Kahlo.

Disponível em: <https://g1.globo.com/pop-arte/noticia/obra-de-frida-kahlo-volta-ao-mexico-em-seu-110o-aniversario.ghtml>. Acesso em 19/9/2017.

QUESTÃO 33

Identifica-se somente referência a fato (e não a emissão de ponto de vista) na alternativa:

- (A) A obra de Frida Kahlo volta para casa no dia de seu 110º aniversário, quando, após uma longa volta ao mundo, a mostra da célebre pintora mexicana será exibida novamente no México.
- (B) Na quinta-feira, dia 6, será inaugurada a mostra “*Me pinto a mí misma*” (em português “*Pinto a mim mesma*”), no Museu Dolores Olmedo, localizado no sul da capital mexicana.
- (C) A exibição, que reúne 36 obras, incluindo retratos, autorretratos, desenhos e fotografias, mostra minuciosamente o processo vivido por Kahlo (1907-1954) para se tornar uma referência no mundo da arte através da expressão de seu mundo interior.
- (D) O diretor destacou que o Museu Dolores Olmedo já trabalha com diferentes instituições na Itália, na Rússia, no Japão, na China, na Austrália, em Cingapura e no Uruguai interessadas em receber a famosa mostra de Frida Kahlo.

INSTRUÇÕES: Leia o Texto 5 para responder à questão 34

TEXTO 5

ANÁLISE MORFOLÓGICA (OU DIA DOS NAMORADOS)

11 de junho de 2017 - Por Júlia Pessoa

1 De repente, amar tornou-se possível, quase palpável. Assim, sem planos. Talvez pela lógica que rege
2 “água mole e pedra dura”, o amor prevaleceu. Ou, quem sabe, pela simplicidade de não poder prevalecer outra
3 regra.

4 Pode ser por porque, sorrateiramente, o verbo de toda saudade, toda dúvida, toda negação, todo
5 sofrimento, só tenha sido o amar, embora ninguém soubesse. E, na análise morfológica deste Presente, só
6 importa o verbo.

7 Os contos de fadas da vida cotidiana são muito mais tortuosos, mas muito, muito mais bonitos. O que se
8 sente no real não pode ser expresso em páginas de fábulas compradas pela Disney.

9 E ela queria mais era continuar sendo parte do sujeito composto do “felizes para sempre”. Diariamente.
10 Ou enquanto o sempre fosse bom.

Disponível em: <http://www.tribunademinas.com.br/analise-morfologica-ou-dia-dos-namorados/>. Acesso em: 19/10/2017.

QUESTÃO 34

No Texto 5, a autora expressa o seu ponto de vista, mas tenta convencer o leitor amenizando as afirmações. Esse recurso acontece em, **EXCETO**:

- (A) “Ou, quem sabe, pela simplicidade de não poder prevalecer outra regra” (linhas 2 e 3).
- (B) “Talvez pela lógica que rege “água mole e pedra dura”, o amor prevaleceu” (linhas 1 e 2).
- (C) “Os contos de fadas da vida cotidiana são muito mais tortuosos, mas muito, muito mais bonitos.” (linha 7).
- (D) “Pode ser por porque, sorrateiramente, o verbo de toda saudade (...) só tenha sido o amar” (linhas 4 e 5).

INSTRUÇÕES: Leia o Texto 6 para responder à questão 35

TEXTO 6



Disponível em: https://vitrinecatarina.files.wordpress.com/2013/11/1011047_595679320477378_2022754439_n.png. Acesso em 19/10/2017.

QUESTÃO 35

Sobre o Texto 6, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- () O efeito de humor da tirinha decorre da quebra de expectativa que acontece no terceiro quadrinho.
- () A partir da forma como Dinho está representado nos quadrinhos, pode-se inferir que ele está se sentindo menosprezado.
- () As formas como o personagem é chamado contribuem para os efeitos de sentido decorrentes do texto.
- () O enquadramento dos personagens adultos evidencia o protagonismo do personagem infantil na tirinha.

Marque a alternativa **CORRETA**:

- (A) V, F, F, V
- (B) V, F, V, V
- (C) F, V, F, V
- (D) F, V, F, F

INSTRUÇÕES: Leia o Texto 7 para responder à questão 36

TEXTO 7

COMO LEMBRAR DAQUELA PALAVRA QUE ESTÁ NA PONTA DA LÍNGUA

VOCÊ SABE EXATAMENTE QUE PALAVRA QUER USAR - MAS NÃO LEMBRA DELA. SEGUNDO A CIÊNCIA, SÓ DÁ PARA RESOLVER ISSO CORTANDO O MAL PELA RAIZ.

Por Ana Carolina Leonardi
30 jun 2017, 19h06

1 *Está na hora de botar a mão na... No que mesmo? Aquela coisa que fica na cabeça. Dentro. Mas não é o*
2 *cérebro. Nem existe direito. Não é mente, mas é tipo isso! Não conseguir lembrar de uma palavra que está na*
3 *ponta da língua acontece com todo mundo. O que não quer dizer que não seja frustrante.*

4 *Se você é um grande esquecedor de palavras, a ciência tem uma notícia ruim e uma boa. A primeira é*
5 *que, se você teve dificuldade de lembrar uma palavra, a tendência é que isso aconteça toda a vez que você for*
6 *tentar usá-la. O lado bom é que dá para impedir esse ciclo vicioso de se desenvolver.*

7 *Para começar, é bom entender como esse bug mental acontece. Segundo especialistas, o problema é que*
8 *o raciocínio acontece em camadas. Conforme você vai pensando na frase como um topo, seu cérebro vai*
9 *acessando a memória para um processo chamado “recuperação lexical”. É nessa etapa que seus pensamentos*
10 *vão virando palavras conectadas pela sintaxe e a semântica – e isso já está escolhido e determinado antes*
11 *mesmo de você abrir a boca.*

12 *A última fase é articular a fonologia da palavra: o som dela, mesmo. Só que é ali que a “codificação”*
13 *trava, na hora que a palavra para na ponta da língua. A parte mais relevante do processo está prontinha. Só fica*
14 *faltando formar os sons que permitem comunicar o raciocínio.*

15 *Agora, estudos sobre o fenômeno da ponta da língua dizem que quando você percorre todo esse*
16 *labirinto, seu cérebro se acostuma com ele, ainda que ele chegue em um caminho sem saída. Isso quer dizer, na*
17 *prática, que se você não consegue articular a palavra que está na ponta da língua uma vez, é bem capaz que, da*
18 *próxima vez que você pense algo parecido, o cérebro caia na mesma armadilha. Ou seja: uma palavra problema*
19 *vai continuar te dando trabalho no longo prazo.*

Disponível em: <http://super.abril.com.br/comportamento/como-lembrar-daquela-palavra-que-esta-na-ponta-da-lingua/>. Acesso em: 19/10/2017.

QUESTÃO 36

Na sequência: “Agora, estudos sobre o fenômeno da ponta da língua dizem que quando você percorre todo esse labirinto, seu cérebro se acostuma com ele, ainda que ele chegue em um caminho sem saída.” (linhas 15-16), as duas ocorrências do pronome “ele”:

- (A) Retomam a expressão “o fenômeno da ponta da língua”.
- (B) Retomam apenas a última expressão citada, ou seja, “seu cérebro”.
- (C) Retomam o mesmo elemento, isto é, a expressão “todo esse labirinto”.
- (D) Retomam respectivamente as expressões “todo esse labirinto” e “seu cérebro”.

INSTRUÇÕES: Leia os Textos 9 e 10 para responder à questão 37

TEXTO 9



Disponível em: http://2.bp.blogspot.com/_rAX_W6Bwqnk/SWcz6l4GKeI/AAAAAAAAAfg/9jchNpeBfv4/s1600-h/soc+conhec.jpg. Acesso em 19/10/2017.

TEXTO 10

PETER BURKE: “VOCÊ NÃO SABE MAIS QUE SEUS ANCESTRAIS”

O HISTORIADOR FALA DE COMO A BUSCA POR CONHECIMENTO HOJE É UTILITÁRIA. E QUE AINDA NÃO SABEMOS SE A INTERNET É PRÓ-DEMOCRACIA OU SE É UM MECANISMO DE CONTROLE

- 1 *O professor inglês Peter Burke, doutor por Oxford, é um dos maiores estudiosos do que se convencionou chamar*
2 *de história da cultura. Mais que um ramo de estudo, trata-se de um método. Nele, busca-se compreender uma*
3 *sociedade e seu tempo por meio de símbolos e valores – e não em virtude de aspectos estritamente políticos ou*
4 *econômicos. É dessa perspectiva que Burke explora, em seu novo livro, o papel do conhecimento em nossas*
5 *vidas. (...)*
6 (...)
7 *ÉPOCA – Há quem chame a fase em que vivemos de era do conhecimento. O senhor concorda com isso?*
8 *Burke – Há mais ênfase no conhecimento agora, levando em conta que há um número maior de profissões que*
9 *requerem conhecimento no lugar de força física. Acho que o termo correto seria economia do conhecimento.*
10 *Pode parecer preciosismo, mas fico pouco à vontade com a ideia de que a sociedade do conhecimento começou*
11 *no fim do século XX, como se as pessoas que viveram antes fossem ignorantes. Conhecimentos têm sido*
12 *necessários para nossa sobrevivência desde o começo da história da humanidade. Hoje, a humanidade pode*
13 *saber bem mais do que já soube em outra era, mas esse não é o caso dos indivíduos. Os indivíduos de hoje não*
14 *sabem mais, sabem apenas coisas diferentes do que outros souberam no passado.*
(...)

Disponível em: <http://epoca.globo.com/educacao/noticia/2017/05/peter-burke-voce-nao-sabe-mais-que-seus-ancestrais.html>. Acesso em: 19/10/2017. (Fragmento)

QUESTÃO 37

“fico pouco à vontade com a ideia de que a sociedade do conhecimento começou no fim do século XX” (linhas 10 e 11).

A partir da leitura da tirinha e do fragmento, infere-se que:

- (A) Nos dois textos há uma opinião divergente sobre a expressão “sociedade do conhecimento”.
- (B) A expressão “sociedade do conhecimento” possui o mesmo sentido no fragmento e na tirinha.
- (C) A expressão “conhece alguém lá” evidencia que a marcação de consultas é feita pessoalmente.
- (D) O humor da tirinha baseia-se na falta de informação de Dona Piedade em relação ao funcionamento do centro de saúde.

QUESTÃO 38

O conto *O espelho*, de Machado de Assis, que tem como subtítulo “Esboço de uma nova teoria da alma humana”, deve ser entendido como uma

- (A) interpretação literária sobre fenômenos sobrenaturais.
- (B) narrativa sobre acontecimentos sobrenaturais na sociedade.
- (C) discussão sobre a veracidade de histórias contadas entre amigos.
- (D) crítica a uma sociedade que privilegia a posição social do indivíduo.

QUESTÃO 39

O romance *Senhora*, de José de Alencar, discute a representação convencional da mulher na sociedade burguesa, pois a protagonista Aurélia

- (A) é uma mulher vingativa, com uma índole maldosa.
- (B) é mais inteligente que Seixas e o torna submisso a ela.
- (C) não exerce o papel de mulher recatada e submissa, educada para ser passiva.
- (D) não acredita no amor romântico burguês e nem na instituição do casamento.

QUESTÃO 40

Preocupados em atribuir uma identidade própria à literatura brasileira, os escritores românticos recorreram à natureza e ao índio para conferir um caráter nacional a sua produção literária. Entre tais obras, podemos destacar o poema *I-Juca-Pirama*, de Gonçalves Dias, do qual transcrevemos os trechos a seguir:

No meio das tabas de amenos verdores,
Cercadas de troncos — cobertos de flores,
Alteiam-se os tetos d’altiva nação;
São muitos seus filhos, nos ânimos fortes,
Temíveis na guerra, que em densas coortes
Assombram das matas a imensa extensão.

.....
Da tribo pujante,
Que agora anda errante
Por fado inconstante,
Guerreiros, nasci:
Sou bravo, sou forte,
Sou filho do Norte;
Meu canto de morte,
Guerreiros, ouvi.

Fonte: Gonçalves Dias, *I-Juca-Pirama*

Sobre os trechos acima destacados, é **CORRETO** afirmar que:

- (A) Inspirado nos poemas épicos dos árcades brasileiros, como Basílio da Gama e Santa Rita Durão, o poema de Gonçalves Dias se caracteriza pela regularidade métrica, sendo composto por versos decassílabos divididos em 10 cantos.
- (B) Ao apresentar um herói que chora, *I-Juca-Pirama* deu início à vertente crítica do indianismo brasileiro, que procurou desconstruir a ideia de um índio forte e corajoso, apresentando-o como fraco e covarde, dependente da colonização portuguesa para se desenvolver plenamente.
- (C) Apesar de o indianismo ter sido intensamente explorado pelos escritores românticos brasileiros, *I-Juca-Pirama* constitui uma exceção na obra de Gonçalves Dias, que evitou falar dos índios e da natureza, preferindo se dedicar a temas mais subjetivos e sentimentais, como o amor, a morte e a vida boêmia.
- (D) Os efeitos rítmicos criados pela regularidade das sílabas fortes e das rimas ajudam a compor a cena apresentada no poema (um rito antropofágico, em que um índio Tupi está prestes a ser sacrificado pela tribo dos Timbiras), sugerindo as batidas dos tambores cerimoniais que caracterizariam o ritual.

REDAÇÃO

INSTRUÇÕES

- A redação deverá ser feita obrigatoriamente a caneta de **tinta azul** e ser desenvolvida no formulário próprio. O espaço neste caderno poderá ser usado somente como rascunho.
- O formulário de redação deverá ser assinado apenas no espaço destinado para a assinatura.
- Receberá nota 0 (zero) a redação que contiver qualquer forma de identificação (assinaturas, rubricas, pseudônimos, desenhos, mensagens, números de inscrição ou de documentos ou quaisquer sinais que possam identificá-lo).
- Mesmo que o gênero solicitado exija assinatura, não assine sua redação.
- Atenção para o tema e o gênero textual solicitados.
- Dê um título ao seu texto.

Leia a coletânea a seguir:

TEXTO 1

PRINCÍPIO CONSTITUCIONAL DA IGUALDADE

A Constituição Federal de 1988 dispõe em seu artigo 5º, caput, sobre o princípio constitucional da igualdade, perante a lei, nos seguintes termos:

Artigo 5º. Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes.

TEXTO 2

“Não há igualdade de oportunidades se a diversidade não for reconhecida e valorizada”

IGUALDADE

“A igualdade de oportunidades tem que ver com uma visão das pessoas justa e sem preconceitos e com a criação de condições no local de trabalho e na sociedade que incentivem e valorizem a diversidade e promovam a dignidade”.

DIVERSIDADE

“A diversidade está relacionada com a criação de um ambiente inclusivo e de práticas que beneficiam a instituição e todos os que trabalham nela e com ela. Tem em conta o fato de as pessoas serem diferentes umas das outras em muitos aspectos. Compreender, valorizar e gerir eficazmente estas diferenças pode resultar numa maior participação, que conduz ao sucesso a nível individual, da equipe e da instituição”.

Disponível em: <https://www.britishcouncil.pt/sobre/igualdade-oportunidades> Acesso em 16/8/2017

TEXTO 3

“Apesar de uma maior presença no mercado de trabalho, ainda há uma desigualdade no que se refere aos diferentes gêneros. A mulher, em muitos perfis familiares, acumula tanto as funções trabalhistas quanto as domésticas e até as maternas, ficando, muitas vezes, sobrecarregada. Além disso, o número de mulheres ocupando cargos de nível superior nas empresas ainda é menor, embora elas constituam a maioria apta a pertencer ao mercado de trabalho. E por falar em trabalho, o salário da mulher ainda é proporcionalmente menor do que o dos homens na sociedade atual, fator que fica ainda mais crítico quando nos referimos às mulheres negras.”

Disponível em: <http://brasilecola.uol.com.br/geografia/a-importancia-da-mulher-na-sociedade.htm> Acesso em 16/8/2017 (Fragmento)

RASCUNHO

Questões 01 a 10	Questões 11 a 20	Questões 21 a 30	Questões 31 a 40
01 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	21 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	31 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
02 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	22 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	32 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
03 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	13 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	23 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	33 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
04 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	14 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	24 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	34 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
05 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	15 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	25 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	35 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
06 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	16 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	26 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	36 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
07 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	17 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	27 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	37 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
08 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	18 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	28 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	38 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
09 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	19 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	29 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	39 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
10 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	20 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	30 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	40 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D

ATENÇÃO

ESTA PÁGINA PODERÁ SER DESTACADA

**MAS NÃO PODERÁ SER UTILIZADA PARA
NENHUMA ANOTAÇÃO, A NÃO SER AS
MARCAÇÕES DO GABARITO.**

