



PROCESSO SELETIVO DE AVALIAÇÃO SERIADA (PAS)

PRIMEIRA ETAPA (GRUPO XXI - TRIÊNIO 2020-2022)

SEGUNDO DIA – 24/11/2019

-QUESTÕES OBJETIVAS-

GEOGRAFIA, HISTÓRIA, FILOSOFIA/SOCIOLOGIA, LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS OU ESPANHOL),
LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

-REDAÇÃO-

INSTRUÇÕES:

Após a autorização do fiscal, abra o caderno e confira-o conforme as instruções abaixo.

- Este caderno contém 40 questões de múltipla escolha, sendo: 8 de Geografia (1 a 8), 8 de História (9 a 16), 6 de Filosofia/Sociologia (17 a 22), 8 de Língua Estrangeira (Inglês e Espanhol) (23 a 30), 10 de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira (31 a 40) e uma Redação. **Faça SOMENTE a prova de Língua Estrangeira pela qual você optou no ato da inscrição (Inglês ou Espanhol).**
- Cada questão contém 4 (quatro) alternativas de resposta. Apenas 1 (uma) alternativa responde à questão.
- O formulário de respostas deverá ser preenchido conforme as instruções contidas no próprio formulário, devendo ser assinado apenas no espaço reservado para esse fim.
- A Redação deverá ser redigida no formulário próprio, usando **caneta de tinta azul**. Receberá nota 0 (zero) a Redação que contiver qualquer forma de identificação: assinatura fora do espaço reservado para esse fim, rubrica, pseudônimos, desenhos, mensagens, números de inscrição ou de documentos ou quaisquer sinais que possam identificá-lo. O formulário de Redação deverá ser assinado apenas no espaço reservado para a assinatura.
- Não será permitido emprestar ou pegar emprestado qualquer tipo de material durante a realização da prova entre os candidatos. Caso haja necessidade, o candidato deverá chamar o fiscal.

ATENÇÃO!

- **O não cumprimento das instruções poderá acarretar a eliminação do candidato.**
- **O tempo de duração da prova é de 3h30 (três horas e trinta minutos) e INCLUI o preenchimento do formulário de respostas e do formulário de Redação.**
- **A interpretação das questões faz parte da prova.**
- Este caderno será **obrigatoriamente** devolvido ao fiscal ao final da prova. O(a) candidato(a) deverá apenas destacar a contracapa, na qual se encontra o rascunho do gabarito, que não poderá ter nenhuma anotação extra.
- **A devolução dos formulários e do caderno de prova é de inteira responsabilidade do candidato.**
- **Qualquer irregularidade deverá ser comunicada ao fiscal.**

GEOGRAFIA (QUESTÕES 1 – 8)

QUESTÃO 1

Nos últimos meses de 2019, nossa sociedade passou a conviver, através da mídia, com a nomenclatura própria do universo da hidrografia no sentido amplo e dos rios mais especificamente.

Observe as informações abaixo e numere a coluna 2 de acordo com o seu correspondente hidrográfico da

COLUNA 1	COLUNA 2
1 – Foz	() Nival/Pluvial/Misto
2 – Rios	() Endorreica/Arreica/Exorreica/Criptorreica
3 – Regime	() Estuário/Delta/Mista
4 – Drenagem	() Afluentes/Subafluentes

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- (A) 1 – 2 – 3 – 4
- (B) 2 – 1 – 4 – 3
- (C) 3 – 4 – 1 – 2
- (D) 4 – 3 – 2 – 1

QUESTÃO 2

MERCOSUL E UE FECHAM MAIOR ACORDO ENTRE BLOCOS DO MUNDO

Fonte: Publicado em junho/2019. Disponível em <https://www.noticiasagricolas.com.br/noticias/politica-economia/237991-mercosul-e-ue-fecham-maior-acordo-entre-blocos-do-mundo.html#.XR0iYetKgdU>. Acesso em junho/2019

A manchete em questão é um marco histórico recente em termos de acordos de comércio global. As alternativas abaixo indicam componentes deste universo, **EXCETO**:

- (A) Balança comercial.
- (B) Acordos Multilaterais.
- (C) Comércio internacional.
- (D) Desemprego estrutural.

QUESTÃO 3

O estudo do comportamento das populações não é recente e, nesse âmbito, as contribuições de Thomas Malthus (1766-1834), apresentadas em “*Um ensaio sobre o princípio da população*”, em 1798, foram de extrema importância. O autor indicava que a produção de alimentos crescia em uma progressão aritmética, enquanto a população crescia em progressão geométrica, fato pelo qual se entende o grande impacto do estudo na época.

As conclusões de Malthus se devem à sua análise sobre alguns comportamentos populacionais e à consequente queda das condições de vida da população. São comportamentos populacionais à época do estudo, **EXCETO**:

- (A) Insuficiência de alimentos em relação ao forte crescimento populacional.
- (B) Elevada baixa de natalidade nos grupos sociais menos abastados.
- (C) Elevado número de jovens que não trabalham mas se alimentam.
- (D) Menor crescimento da população e redução relativa da produção de alimentos.

Processo Seletivo de Avaliação Seriada- 1ª etapa (Grupo XXI - Triênio 2020-2022)

QUESTÃO 4

Sobre a dinâmica do clima global, apresentam-se em seguida as proposições I, II e III:

- I - Os movimentos bruscos de ar conhecidos como ciclones, furacões, tufões e tornados são diferenciados pelo local de formação e tamanhos.
- II - Nas áreas de maiores altitudes, são comuns as chuvas orográficas. Nessas regiões, os totais anuais e mensais chegam a atingir valores muito elevados. Por exemplo: no norte da Índia, em determinada cidade, a média anual é de 11440 mm e em um único mês foram registrados 9300mm.
- III - Nas proximidades da Linha do Equador, a temperatura é quase sempre muito elevada e não há a presença de grandes rios, o que acarreta evaporação intensa, baixa pressão e, conseqüentemente um período chuvoso que se estende por 10 ou 11 meses.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) Somente a proposição I é correta.
- (B) Somente as proposições I e II são corretas.
- (C) Somente as proposições II e III são corretas.
- (D) Somente as proposições I e III são corretas.

QUESTÃO 5

EM 20 DE JULHO DE 1969, NEIL ARMSTRONG PISOU NA LUA A MISSÃO APOLLO 11 LEVOU UMA TRIPULAÇÃO DE TRÊS ASTRONAUTAS QUE ENTRARAM PARA A HISTÓRIA AO POUSAREM E EXPLORAREM A LUA PELA PRIMEIRA VEZ

Disponível em <https://noticias.r7.com/tecnologia-e-ciencia/em-20-de-julho-de-1969-neil-armstrong-pisou-na-lua-20072018>, acesso em junho de 2019

A notícia veiculada na mídia no dia 20 de julho deste ano comemorou os 50 anos da então chamada “Conquista da Lua”, evento que, por si só, significou um estrondoso feito tecnológico. No entanto, se aprofundarmos a análise sobre o fato em questão, percebe-se que ele se situa em um contexto histórico específico. Assinale a alternativa que situa **CORRETAMENTE** o fato ao contexto que lhe corresponde.

- (A) A conquista da Lua no final dos anos 60 evidenciou a corrida espacial durante o período da Guerra Fria.
- (B) A conquista da Lua se incorporou ao processo de “militarização do espaço”, conhecido como “Guerra nas Estrelas”.
- (C) A corrida espacial inaugurou uma nova etapa das “grandes navegações”, em uma alusão às “Grandes Navegações” dos séculos X e XI.
- (D) A corrida espacial tem uma relação direta com a corrida armamentista na medida em que a essa remete se à tecnologia bélica da Primeira Guerra Mundial.

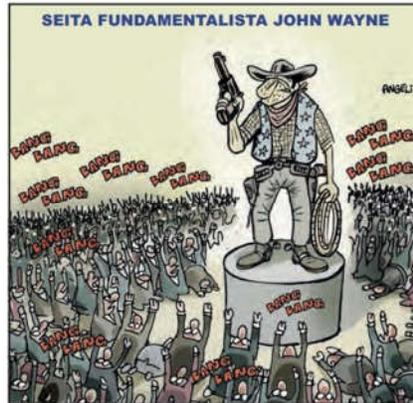
QUESTÃO 6

O Acordo de Paris (2015) é um tratado no âmbito da “Convenção-Quadro das Nações Unidas sobre a Mudança do Clima” que rege a redução de emissão de gases estufa até 2020. As alternativas abaixo indicam outros Encontros e Acordos ligados à questão ambiental, **EXCETO**:

- (A) Rio+20 (2012).
- (B) Protocolo de Kyoto (1997).
- (C) Conferência de Potsdan (1945).
- (D) Conferência de Copenhague (2009).

QUESTÃO 7

Observe a charge abaixo:

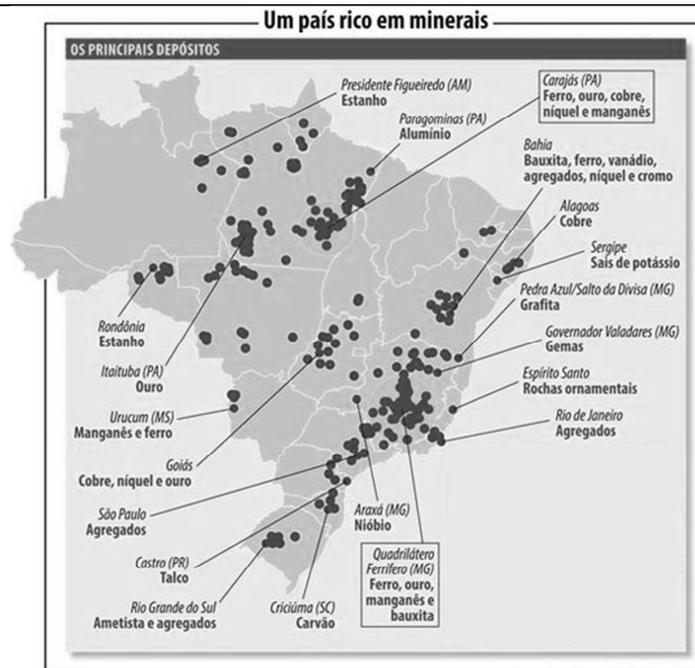


Disponível em: https://br.images.search.yahoo.com/search/images;_ylt=AwrJ6iTX9CRdc5sAPj_16Q.t.. Acesso em junho 2019

Assinale a alternativa que indica o tema da central da charge.

- (A) A crescente influência do cinema na política.
- (B) O fortalecimento da Apologia ao uso das armas.
- (C) A maior participação do meio rural na economia.
- (D) A expansão das seitas de caráter fundamentalista.

QUESTÃO 8



Fonte: <https://www12.senado.leg.br/noticias/materias/2013/06/03/no-brasil-poder-publico-e-empresas-travam-queda-de-braco-pelos-royalties-da-mineracao> - Adaptado

Sabendo que a localização dos recursos minerais no Brasil está diretamente associada às províncias geológicas, assinale a alternativa **CORRETA** de acordo com o mapa.

- (A) A presença de dobramentos modernos possibilita ao Brasil uma forte exploração mineral.
- (B) A extração dos minerais energéticos ocorre majoritariamente nos crátons do interior do país.
- (C) As bacias sedimentares brasileiras abrigam a maior parte dos minerais metálicos extraídos no país.
- (D) Os principais depósitos minerais do Brasil estão localizados em áreas formadas por escudos cristalinos.

Processo Seletivo de Avaliação Seriada- 1ª etapa (Grupo XXI - Triênio 2020-2022)

QUESTÃO 11

Relacione as características do mercantilismo (Coluna 1) com suas especificações (Coluna 2).

Coluna 1	Coluna 2
I – Balança comercial favorável	A. Prática de incentivo da produção nacional em vista da exportação e em detrimento da concorrência estrangeira.
II – Metalismo	B. Capacidade de acumular metais como fonte de riqueza e de poder dos estados nacionais.
III – Protecionismo	C. Manutenção do nível de exportações superior ao das importações, garantindo o superávit.

Assinale a alternativa que relaciona **CORRETAMENTE** as colunas.

- (A) I – A; II – C; III – B
- (B) I – A; II – B; III – C
- (C) I – B; II – A; III – C
- (D) I – C; II – B; III – A

QUESTÃO 12

“Em meados do século XV, as fontes portuguesas vêm preencher uma lacuna, informando-nos sobre os reinos da costa da África Ocidental, então em pleno desenvolvimento. O Golfo do Benin e a embocadura do Rio Zaire (Congo) foram importantes focos de civilização”.

Fonte: SILVÉRIO, Valter Roberto. Síntese da Coleção História Geral da África: Pré-história ao século XVI. Brasília: UNESCO, MEC, UFSCar, 2013, pág. 421.

Sobre a história da África e seu contato com os portugueses, é **CORRETO** afirmar:

- (A) O Tratado de Tordesilhas, ao estabelecer a divisão da Terra entre espanhóis e portugueses a 370 léguas ao Oeste de Cabo Verde, garantia a posse do continente africano para a Espanha, e impossibilitava o comércio lusitano na África.
- (B) O plantio da cana-de-açúcar no continente africano permitiu aos portugueses comercializar o açúcar africano com a América e, em troca, compravam escravos americanos para abastecer de mão de obra a produção açucareira na África.
- (C) A África ficou livre da dominação portuguesa após a Conferência de Berlim (1884 e 1885) e, assim, o continente pôde se firmar como autônomo e próspero.
- (D) A partir da expansão marítima, pelo “Périplo Africano”, o contato entre africanos e lusitanos possibilitou o início de trocas comerciais e, conseqüentemente, a formação de feitorias portuguesas no continente africano.

QUESTÃO 13

Analise as ideias contidas no fragmento de texto:

“Como se sabe, as próprias noções de bárbaro e barbárie vêm da história muito anterior, da antiguidade clássica. Na história da Europa, em alguns casos, essas gentes bárbaras vinham do norte.”

Fonte: Weffort, Francisco. Espada Cobiça e Fé- As origens do Brasil. Rio de Janeiro; Civilização Brasileira, 2012.pg.63

Sobre o conceito de bárbaro difundido pelas civilizações clássicas, julgue as proposições:

- I - eram vistos como os "de fora", os "estrangeiros", os "invasores" na maioria dos casos;
- II - representavam os indivíduos que culturalmente eram ignorantes nos saberes grego e romano;
- III - eram na sua grande maioria escravos oriundos de uma aristocracia nativa da Grécia e de Roma.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) Somente a proposição II é correta.
- (B) Somente as proposições I e II são corretas.
- (C) Somente as proposições I e III são corretas.
- (D) Somente as proposições II e III são corretas.

QUESTÃO 14

É coisa alegre a guerra... Amamos tanto nossos companheiros na guerra. Quando vemos que a querela é justa e que o sangue combate bem, lágrimas nos vêm aos olhos.

Ao coração chega uma doçura feita de lealdade e piedade ao ver seu amigo, que tão valentemente expõe seu corpo para fazer e realizar o mandamento de nosso criador. E depois nos dispomos a viver ou morrer com ele e, por amor, não abandoná-lo.(...)"

Fonte: fragmento de um trecho do Romance biográfico sobre Jean de Bueil escrito no século XVI com o título de "Le Jouvencel. in: HUIZINGA, Johan. O Outono da Idade Média. São Paulo; Cosac Naify, 2013. p.111

As palavras do texto tanto poderiam ter sido pronunciadas por um soldado moderno quanto por um cavaleiro da Idade Média do século XV. Em parte, elas se ligam ao ideal de cavalaria. Expressam a essência marcial da coragem. No entanto elas retratam o modelo que passou a compor o ideal da cavalaria retratados tanto no imaginário histórico quanto literário. Esse imaginário é:

- (A) Nobreza e perfeição masculina.
- (B) Força e bravura para vencer o mal.
- (C) Capacidade inventiva para o combate.
- (D) Sonho e delírio de homens sem medo.

QUESTÃO 15

"A nova onda de migrações intensificou a insegurança e acelerou o processo de descentralização iniciados com o declínio de Roma. Os nobres passaram a julgar-se donos das terras que defendiam e administravam em nome do rei. Os camponeses e trabalhadores livres de cada região consideravam o nobre como o senhor local e o único a quem deviam prestar obediência e serviços."

Fonte: Braick, Patrícia Ramos; Mota, Myriam B. História das Cavernas ao Terceiro Milênio. São Paulo, Moderna, 2007. p.109

Os antecedentes do processo descrito no texto, durante a crise de Roma, foi denominado de:

- (A) Colonato
- (B) Comitatus
- (C) Beneficium
- (D) Encastelamento

QUESTÃO 16

As lutas pelo poder dentro do Império Bizantino e as despesas para apaziguar os vizinhos são alguns fatores que levaram à decadência do Império, após longos anos de glória.

A queda do Império Bizantino tem uma importância fundamental para o estudo da história, pois caracteriza

- (A) a formação da Idade Média Oriental.
- (B) o fim total do Império Romano do Ocidente
- (C) a passagem da Idade Média para a Moderna.
- (D) a decadência do processo de invasões bárbaras.

FILOSOFIA/SOCIOLOGIA (QUESTÕES 17 – 22)

QUESTÃO 17

“Ao retirar-me, ia concluindo de mim para comigo: ‘Mais sábio do que esse homem eu sou; bem provável que nenhum de nós saiba nada de om, mas ele supõe saber alguma coisa e não sabe, enquanto eu, se não sei, tampouco suponho saber. Parece que sou um nadinha mais sábio que ele exatamente em não supor que saiba o que não sei’. Daí fui ter com outro, um dos que passam por ainda mais sábio e tive a mesmíssima impressão; também ali me tornei odiado dele e de muitos outros.”

Fonte: PLATÃO. Defesa de Sócrates. Tradução de BRUNA, J. Coleção Os Pensadores. São Paulo: Nova Cultural, 1987, V, VI.

O texto relata a descoberta por Sócrates, após consulta ao oráculo de Delfos, de ser o mais sábio dos atenienses. Tal acontecimento coloca Sócrates em oposição aos que eram considerados, por Platão, amantes da aparência e da opinião, isto é, os

- (A) Sofistas
- (B) Políticos
- (C) Artesãos
- (D) Aristocratas

QUESTÃO 18

“A Forma é a plenitude essencial na qual cada objeto-imagem não pode recortar senão alguns traços, qualidades usurpadas que ele não pode guardar por muito tempo e sobre as quais não pode jamais fazer valer um direito essencial. Um marceneiro fabrica uma lançadeira para tecer linho, outro para tecer lã, uma para roupas leves, outra para roupas pesadas. Tal lançadeira perecível, fabricada e vista de tal uso particular, não pode, como uma caricatura, representar senão tal traço preciso da Lançadeira em si, e deve negligenciar todos os outros. É por isso ‘que há infinitamente mais nas ideias do que nas coisas’”.

Fonte: GOLDSCHMIDT, V. A religião de Platão. São Paulo: DIFEL, 1963, p. 42 e 43.

Em relação à teoria das ideias em Platão, é correto afirmar que a relação entre as coisas sensíveis e a Forma é de

- (A) dedução dos fatos
- (B) participação no ser
- (C) abstração das coisas
- (D) indução de elementos

QUESTÃO 19

“A palavra ‘metafísica’ não é aristotélica, e a Metafísica de Aristóteles foi assim intitulada posteriormente por um último editor. Mas há um assunto vago e diversamente chamado de ‘sabedoria’, ou ‘filosofia’, ou ‘filosofia primeira’, ou ‘teologia’, que Aristóteles descreve e se vale em sua Metafísica; e o seu tema lida com diversos assuntos que devemos agora caracterizar como metafísicos. A Metafísica é, em sua maior extensão, uma obra de metafísica”.

Fonte: BARNES, J. “O que é metafísica” (Cambridge Companion to Aristotle – Cambridge University Press, 1995, p. 66)

Assinale a alternativa que abarca um dos sentidos da metafísica em Aristóteles:

- (A) Ser enquanto ser
- (B) Mito como princípio
- (C) Realidade como imagem
- (D) Opinião como fundamento

Processo Seletivo de Avaliação Seriada- 1ª etapa (Grupo XXI - Triênio 2020-2022)

QUESTÃO 20

Muitas sociedades usam do ridículo como um dos principais controles sobre crianças – a criança obedece à norma não por receio de castigo, mas para não ser alvo de zombarias. A maioria das pessoas já sentiu o medo arrepiante de cair no ridículo em alguma situação social.

Fonte: BERGER, Peter. Perspectivas sociológicas: uma visão humanística. 9ª ed. Petrópolis: Vozes, 1989, p. 85. (adaptado)

O recurso da zombaria e do ridículo são exemplos de manifestação do conceito sociológico de

- (A) coerção social.
- (B) integração social.
- (C) diferenciação social.
- (D) classificação social.

QUESTÃO 21

"Na era da comunicação instantânea, passou a ser tentador escrever em busca do clique fácil e do compartilhamento imediato nas redes sociais. Em geral, a internet prefere o panfleto à análise partidária. Estimula o "opinionismo" engajado, não a crítica independente".

Fonte: FRANCO, Bernardo Mello. Mil dias de tormenta. Rio de Janeiro: Objetiva, 2018, p. 9.

O que o texto chama de "opinionismo", "busca de clique fácil e do compartilhamento imediato", equivale ao que a teoria dos fatos sociais de Émile Durkheim categoriza como sendo

- (A) princípios morais, dogmas religiosos ou quaisquer crenças e práticas estabelecidas pelo uso social corrente.
- (B) movimentos de entusiasmo, indignação ou compaixão que se produzem de modo efêmero e desordenado.
- (C) formas cristalizadas e exteriores de organização da vida social que correspondem ao substrato da sociedade.
- (D) introjeção de hábitos e costumes relativos à constituição do ser social que dispensam coerção direta e reiterada.

QUESTÃO 22

"Na realidade, o moderno capitalismo empresarial racional necessita tanto de meios técnicos de produção calculáveis como de um direito previsível e de uma administração segundo regras formais, sem o que é evidentemente possível um capitalismo comercial aventureiro e especulativo, bem como todas as formas de capitalismo de dependência política, mas não a empresa racional privada com capital fixo e um cálculo seguro".

Fonte: WEBER, Max. A ética protestante e o espírito do capitalismo. 3ª ed. Lisboa: Presença, 1990, p.19.

O aspecto fundamental na caracterização weberiana do moderno capitalismo empresarial está na

- (A) divisão do trabalho social.
- (B) acumulação primitiva de capital.
- (C) desorganização e anomia sociais.
- (D) burocratização das esferas de ação.

LÍNGUA ESTRANGEIRA – INGLÊS (QUESTÕES 23 A 30)

INSTRUCTIONS: Read Passage 1 carefully, and then answer questions 23 through 26.

PASSAGE 1

SOCIAL INCLUSION

1 What is it about?

2 *As well as being a great benefit to participants' physical and mental health, sport and physical activity*
3 *can be extremely valuable in the context of social inclusion and integration. Such activities provide opportunities*
4 *for marginalised and underprivileged groups, such as migrants and people at risk of discrimination, to interact*
5 *and integrate with other social groups. Sport also provides those with a disability an opportunity to showcase*
6 *their talents and challenge commonly-held stereotypes.*

7 Why is it needed?

8 *The social and societal contribution of sport does not always reach its full potential, given that the*
9 *membership of sports clubs remains comparatively low amongst women and a variety of marginalised and*
10 *underprivileged groups. Many of these groups are also under-represented amongst sporting professionals and*
11 *volunteers or members of committees and governing bodies, whether at local, national, or European level.*

Available at: https://ec.europa.eu/sport/policy/societal-role/social-inclusion_en. Accessed on 27 June 2019.

QUESTÃO 23

Using questions as subtitles is a strategy to help the reader to engage in the reading process. In these subtitles the author used the word "it" to

- (A) show how significant sport can be in everybody's life.
- (B) replace the words "social inclusion" and avoid repetitions.
- (C) establish a relation between the subtitles and the complexity of the text.
- (D) highlight the importance of connecting a huge diversity of people around physical practices.

QUESTÃO 24

According to the passage, sport is

- (A) a possibility for women to show that they can be as good as anyone.
- (B) a manner to put together all the ones interested in physical practices.
- (C) a way to provide opportunity for interaction among distinct social groups.
- (D) a style of life through which every kind of people can show their potential.

QUESTÃO 25

The apostrophe in line 1 "*As well as being a great benefit to participants' physical and mental health*"(...) is used to

- (A) indicate some type of possession.
- (B) replace the verb to be "is" in the sentence.
- (C) show that the word "participants" is in the plural form.
- (D) specify that the words "physical and mental health" have a plural meaning.

QUESTÃO 26

The passage is intended to

- (A) point out the strong relationship among sports groups.
- (B) inform how social inclusion can offer children a better life.
- (C) establish a profitable relation between exercise and social inclusion.
- (D) discuss details about how to promote social inclusion around the world.

INSTRUCTIONS: Read Passage 2 carefully, and then answer questions 27 through 30.

PASSAGE 2

INCLUSIVE SPORT

1 *Social exclusion is defined as a series of deprivations – be they linked to economic position, gender,*
2 *cultural or political rights. Any child can be excluded based on a variety of socio-political factors – including*
3 *religion, gender, ethnicity, language, geographic location, physical or intellectual ability – which result in*
4 *discrimination and disadvantage within society.*

5 *Sport can provide a way to break down barriers and promote inclusion of children who are often left on*
6 *the sidelines. Full participation in sport activities can benefit people who are usually excluded in two ways:*

7 *▪ by changing community perceptions of the capability of different groups. This helps reduce stigma and*
8 *discrimination.*

9 *▪ by changing children’s perceptions of themselves and their abilities: Sport empowers children to*
10 *recognize their own potential and advocate for changes in society to enable them to fully realize that*
11 *potential.*

12 *Promoting the participation of children with disabilities is an example of inclusion. People living with*
13 *disabilities constitute approximately 10 per cent of the global population. Of this total, 80 per cent live in low-*
14 *income countries; most are poor and have limited or no access to basic services, including rehabilitation facilities.*
15 *Sport is a way to engage these children in the lives of their communities, thereby enriching both the child’s life*
16 *and the community itself. Inclusion is a way to begin undoing many obstacles; inclusive societies are fair societies*
17 *and sport is a great way to start.*

Available at: https://www.unicef.org/sports/23619_57597.html. Accessed on 27 June 2019.

QUESTÃO 27

The main idea in the passage is that sport

- (A) can provide opportunities to include children who are marginalised in society.
- (B) should have the commitment to include poor children with disabilities.
- (C) creates opportunities to develop the potential of every children.
- (D) is the way to include children from different social classes.

QUESTÃO 28

The first paragraph points out that

- (A) Social-political issues are not associated to the exclusion of children in society.
- (B) The main aspect related to social exclusion is children’s economic position in society.
- (C) Social exclusion does not include children with different disabilities and special needs.
- (D) Discrimination and disadvantage are directly related to several aspects of social exclusion.

QUESTÃO 29

The pronoun "*their*" in line 15 refers to

- (A) children with disabilities
- (B) rehabilitation facilities
- (C) communities
- (D) societies

QUESTÃO 30

In the second paragraph (lines 5 to 11), the main point raised is that the inclusion of marginalised children in sport can

- (A) promote social changes by increasing the benefits that sport can promote.
- (B) empower the whole community to practice more sport and reach their full potential.
- (C) increase their capabilities and, consequently eliminate the discrimination they suffer in the community.
- (D) help them perceive their abilities and potential as well as decrease discrimination from the community.

LÍNGUA ESTRANGEIRA – ESPANHOL (QUESTÕES 23 A 30)

INSTRUCCIONES: Lea el texto con atención y marque la alternativa correcta para las cuestiones 23 a 26.

TEXTO 1

ACCIDENTES DE TRÁFICO EN EL MUNDO

1 Cada 25 segundos fallece una persona en todo el mundo por un accidente de tráfico. Unos siniestros que
2 ocasionan 1,25 millones de víctimas mortales al año y que son la causa principal de muerte entre los jóvenes de
3 15 a 29 años. El 90% de las víctimas pierden la vida en países de renta media o baja, que cuentan con el 54% de
4 los vehículos matriculados, y un 49% son usuarios vulnerables de las carreteras, como motoristas, peatones y
5 ciclistas.

6 La ONU cree que esas pérdidas humanas, económicas, sociales y de salud pueden evitarse. “Hay datos
7 que confirman que las lesiones causadas por los accidentes de tráfico pueden prevenirse”, añade, antes de
8 destacar que la creación de “un organismo rector adecuadamente financiado para la seguridad vial y una
9 evaluación precisa de las condiciones de seguridad de las carreteras de un país son medidas importantes para
10 tratar de resolver de manera eficaz el problema de las lesiones”.

11 La ONU señala que entre los factores que aumentan el riesgo de las lesiones están la velocidad
12 inadecuada o excesiva, la falta de uso de cinturones de seguridad y sillas protectoras para los niños, la
13 conducción en estado de ebriedad, la falta de uso de cascos protectores por parte de los conductores de
14 vehículos de dos ruedas, una infraestructura vial mal diseñada o insuficientemente mantenida y vehículos viejos,
15 mal conservados o que no cuentan con dispositivos de seguridad.

16 “Las normas y otras medidas impuestas para hacer frente a esos factores de riesgo han dado lugar a una
17 disminución drástica de los accidentes de tráfico en muchos países. También se ha comprobado que los servicios
18 de atención de emergencia para traumatismos son importantes para mitigar los daños de los accidentes viales”,
19 precisa la agencia en su comunicado.

Disponible en:<http://www.rtve.es/noticias/20181118/cada-25-segundos-muere-persona-mundo-accidente-trafico/1840300.shtml>. Acceso en: 11/6/2019.

QUESTÃO 23

De acuerdo con el texto, es **CORRECTO** afirmar que:

- (A) El 90% de las víctimas pierden la vida en países más ricos.
- (B) El 54% de los vehículos matriculados es la causa de muertes.
- (C) El 90% de las víctimas pierden la vida en países menos ricos.
- (D) El 49% de los vehículos matriculados es la causa de muertes.

QUESTÃO 24

Según el texto, la ONU cree que las pérdidas humanas, económicas, sociales y de salud pueden ser prevenidas cuando se usan algunas medidas importantes como:

- (A) Evaluar las condiciones de seguridad de las carreteras.
- (B) Evaluar el grado de las lesiones que ocurren en las víctimas.
- (C) Creación de un organismo para la seguridad sin financiación.
- (D) Creación de un sistema para reducción de las lesiones causadas.

QUESTÃO 25

En la oración “*la falta de uso de cascos protectores por parte de los conductores de vehículos de dos ruedas.*” (líneas13-14), la palabra “*cascos*” se refiere a:

- (A) Instrumento para reducir la velocidad.
- (B) Pieza que cubre y protege la cabeza.
- (C) Pieza que se usa para aumentar el riesgo de las lesiones.
- (D) Instrumento importante usado para aumentar las lesiones.

QUESTÃO 26

En la frase “*precisa la agencia en su comunicado*” (línea 19), la palabra “*precisa*” se refiere a:

- (A) Necesidad.
- (B) Negación.
- (C) Calificación.
- (D) Puntualización.

INSTRUCCIONES: Lea el texto con atención y marque la alternativa correcta para las cuestiones 27 a 30

TEXTO 2

VIDEOJUEGO EN LÍNEA

1 *Los videojuegos en línea son aquellos videojuegos jugados vía Internet independientemente de la*
2 *plataforma. Puede tratarse de videojuegos multijugador, en los que se juega con otras personas o videojuegos*
3 *de navegador que se descargan desde la web y se ejecutan en el navegador.*

4 *El primer juego multiusuario que incorporó imágenes fue “Hábitat” en 1986, creado por “LucasArts” y*
5 *destinado para el “Commodore 64”, una computadora doméstica de 8 bits desarrollada por “Commodore*
6 *International” en agosto de 1982. De él surgieron posteriormente juegos como el “Ultima Online”. Pero la*
7 *verdadera revolución de los juegos en red surgió en 1993 con la creación de la “World Wide Web”.*

8 *Es importante destacar también el auge de las videoconsolas que, desde principios de la década de los*
9 *90, sirven de entretenimiento tanto a niños como a mayores. La primera consola que incorporó la posibilidad de*
10 *conexión a Internet para jugar en red fue “Sega Saturn”, que a partir del lanzamiento de su aditamento “Sega*
11 *NetLink”, consistente en un módem de 28 Kbps, permitió el uso de correo electrónico, navegador web y la*
12 *posibilidad de juegos multijugador a través de Internet.*

13 *En 2001, las principales compañías móviles anunciaron el Foro de Interoperabilidad de Juegos Móviles*
14 *para definir una especificación de interoperabilidad de juegos móviles para los servidores basados en redes. Esto*
15 *permitió a los desarrolladores de juegos producir juegos móviles que podrían distribuirse a través de diferentes*
16 *servidores de juegos y redes inalámbricas y que podrían ser ejecutados en diferentes dispositivos móviles.*

Disponible en: https://es.wikipedia.org/wiki/Videojuego_en_l%C3%ADnea. Acceso en:11/6/2019

QUESTÃO 27

Según el texto, la afirmación **CORRECTA** es:

- (A) La efectiva revolución de los juegos en red sucedió a partir del desarrollo de una computadora doméstica de 8 bits.
- (B) Las compañías móviles permitieron el uso de correo electrónico y la posibilidad de juegos multijugador por internet.
- (C) Los videojuegos multiusuarios surgieron en 1986 pero en 1993 hubo una revolución con la institución de los juegos en red.
- (D) La ocurrencia de juegos multijugador a través de internet se dio en agosto de 1982 debido al desarrollo de la "Commodore 64".

QUESTÃO 28

Según el texto, la afirmación **CORRECTA** es:

- (A) Los videojuegos desde los años 90 siguen como diversión tanto a viejos como a chicos.
- (B) El primer dispositivo que añadió la posibilidad de conexión a internet fue el "Commodore 64".
- (C) La especificación de interoperabilidad de los servidores basados en redes complicó el desarrollo de juegos móviles.
- (D) La "Sega NetLink" consistente en un módem de 28 kbps que retrasó la posibilidad de juegos multijugador a través de internet.

QUESTÃO 29

En el trecho de la frase "*que a partir del lanzamiento de su aditamento 'Sega Netlink', consistente en un módem de 28 Kbps*" (líneas 10-11), el vocablo "*aditamento*" podría ser sustituido, sin cambiar el sentido de la oración por:

- (A) Ocultamiento
- (B) Complemento
- (C) Desvelamiento
- (D) Descubrimiento

QUESTÃO 30

En el trecho de la frase "*es importante destacar también el auge de las videoconsolas*" (línea 8), el vocablo "*videoconsolas*" podría ser sustituido, sin cambiar en sentido de la oración por:

- (A) Mamparas
- (B) Impresoras
- (C) Reflectoras
- (D) Computadoras

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA (QUESTÕES 31-40)

INSTRUÇÕES: Leia o Texto 1 para responder às questões 31 a 35

TEXTO 1

VEÍCULO EM MARTE DETECTA NUVEM DE GÁS QUE SUGERE POSSIBILIDADE DE VIDA

22/6/2019 - 20h50

1 O veículo *Curiosity*, da Agência Espacial dos Estados Unidos (*Nasa*), descobriu uma grande quantidade de
2 metano dispersa na atmosfera de Marte. Produzido normalmente por seres vivos, o gás pode ser uma evidência
3 de que micróbios vivem no planeta. A descoberta, feita durante uma medição no planeta vermelho realizada na
4 quarta-feira, 19, foi divulgada pelo jornal norte-americano *The New York Times* neste sábado, 22.

5 Na Terra, organismos conhecidos como metanogênicos prosperam em lugares sem oxigênio, como
6 rochas subterrâneas profundas e tratos digestivos de animais, e liberam metano como resíduo. No entanto,
7 reações geotérmicas, não biológicas, também podem gerar o gás, e também é possível que ele tenha ficado
8 retido dentro de Marte por milhões de anos, tendo escapado apenas agora, por meio de rachaduras.

9 Ao chegar em Marte, em 2012, o *Curiosity* procurou por metano e não encontrou nada. Depois, no ano
10 seguinte, foi detectado um pico repentino, de até 7 partes por bilhão, que durou pelo menos dois meses. A
11 medição desta semana encontrou 21 partes por bilhão de metano, ou seja, três vezes o pico registrado de 2013.

12 “Diante desse resultado tão surpreendente, estamos realizando um experimento de acompanhamento
13 neste final de semana”, afirmou Ashwin R. Vasavada, cientista à frente do projeto, em e-mail obtido pelo NYT.
14 Da Terra, os controladores enviaram novas instruções ao veículo na sexta-feira, 21. Os resultados devem
15 retornar na segunda-feira, dia 24.

16 Há muito se discute a possibilidade da existência de seres alienígenas em Marte. Mas até agora, missões
17 anteriores detectaram apenas uma paisagem desolada. Atualmente, os cientistas tendem a acreditar que se, em
18 algum momento, a vida tenha surgido por lá, descendentes microbianos poderiam ter migrado e ainda
19 persistirem no subsolo do planeta.

Disponível em: https://www.em.com.br/app/noticia/internacional/2019/06/22/interna_internacional,1063862/veiculo-em-marte-detecta-nuvem-de-gas-que-sugere-possibilidade-de-vida.shtml Acesso em: 19/8/2019.

QUESTÃO 31

As alternativas apresentam segmentos do texto em que o autor exprime possibilidade ou probabilidade, **EXCETO**:

- (A) *Produzido normalmente por seres vivos, o gás pode ser uma evidência de que micróbios vivem no planeta.* (linhas 2 e 3)
- (B) *No entanto, reações geotérmicas, não biológicas, também podem gerar o gás, e também é possível que ele tenha ficado retido dentro de Marte por milhões de anos.* (linhas 6-8)
- (C) *Na Terra, organismos conhecidos como metanogênicos prosperam em lugares sem oxigênio, como rochas subterrâneas profundas e tratos digestivos de animais.* (linhas 5 e 6)
- (D) *Atualmente, os cientistas tendem a acreditar que se, em algum momento, a vida tenha surgido por lá, descendentes microbianos poderiam ter migrado e ainda persistirem no subsolo do planeta.* (linhas 17-19)

QUESTÃO 32

Pelas características de organização do discurso, a respeito do texto, é **CORRETO** afirmar que se trata de uma

- (A) narração, uma vez que refuta a presença de vida em Marte.
- (B) injunção, pois orienta os cientistas responsáveis pelo veículo *Curiosity* a buscarem o gás metano.
- (C) argumentação, pois apresenta uma tese sobre o veículo *Curiosity*, argumentos que a sustentem e uma conclusão.
- (D) exposição, pois apresenta informações sobre o veículo *Curiosity*, buscando informar o leitor sobre a descoberta realizada.

QUESTÃO 33

Em relação ao texto, leia as proposições a seguir:

- I - Infere-se que os pesquisadores americanos utilizam seus conhecimentos sobre o gás metano na Terra para as pesquisas em Marte.
- II - As explicações sobre a presença do gás metano na Terra e em Marte possuem as mesmas causas.
- III - Os cientistas que pesquisam vida em Marte buscam detectar descendentes microbianos.
- IV - O objetivo do Veículo Curiosity foi o de buscar evidências sobre a vida em Marte.
- V - As pesquisas comprovaram a presença de gás metano em Marte, o que pode indiciar presença de vida no planeta.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- (A) Somente as proposições I, III e IV estão corretas.
- (B) Somente as proposições I, IV e V estão corretas.
- (C) Somente as proposições II, III e V estão corretas.
- (D) Somente as proposições II, III e IV estão corretas.

INSTRUÇÕES: Leia o Texto 2 para responder às questões 34 e 35

TEXTO 2

Descobri aos 13 anos que o que me dava prazer nas leituras não era a beleza das frases, mas a doença delas. Comuniquei ao Padre Ezequiel, um meu Preceptor, esse gosto esquisito. Eu pensava que fosse um sujeito escaleno. -Gostar de fazer defeitos na frase é muito saudável, o Padre me disse. Ele fez um limpamento em meus receios. O Padre falou ainda: Manoel, isso não é doença, pode muito que você carregue para o resto da vida um certo gosto por nada. . . E se riu. Você não é de bugre? - ele continuou. Que sim, eu respondi. Veja que bugre só pega por desvios, não anda em estradas - Pois é nos desvios que encontra as melhores surpresas e os arituncos maduros. Há que apenas saber errar bem o seu idioma. Esse Padre Ezequiel foi o meu primeiro professor de agramática.

Fonte: In.:BARROS, Manuel de. *O livro das ignoranças*. 3ªed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1993, p. 89.

QUESTÃO 34

Quanto ao texto 2, assinale a alternativa **CORRETA**:

- (A) Observa-se que o poeta repudia o uso do português que foge às regras da gramática, embora o seu preceptor, Padre Ezequiel, as recomende.
- (B) O vocábulo “doença” é algo que prejudica o fazer poético e revela que o poeta não tem conhecimento suficiente para escrever seus poemas de forma correta.
- (C) Observa-se que o poeta não se contenta com o esclarecimento de seu preceptor, o Padre Ezequiel, e considera que o gosto por fazer doenças na frase seja saudável.
- (D) O vocábulo “doença” refere-se à modalidade linguística que não segue as regras da gramática e, nesse desvio, o poeta busca as melhores surpresas do seu fazer poético.

QUESTÃO 35

Leia as proposições a seguir a respeito do texto 2:

- I - O poeta identifica-se como um nativo da região, que tem contato direto com a realidade da língua e da terra e por isso tem legitimidade em sua criatividade e estilo de linguagem.
- II - Padre Ezequiel desconsidera a diversidade linguística e critica a criatividade do poeta no uso de uma linguagem coloquial.
- III - Padre Ezequiel é considerado como o primeiro professor de gramática do poeta, ou seja, alguém que legitimou o estilo de linguagem do autor que, por vezes, foge às regras gramaticais.
- IV - O poeta já no início da adolescência se identificava como alguém diferente pelo gosto de estruturas incomuns.
- V - Tanto o poeta quanto o seu preceptor concluem que não é preciso ter cuidado para produzir defeitos na frase.

Assinale a alternativa **CORRETA**:

- (A) Somente as proposições III, IV e V estão corretas.
- (B) Somente as proposições I, III e IV estão corretas.
- (C) Somente as proposições II, IV e V estão corretas.
- (D) Somente as proposições I, II e III estão corretas.

INSTRUÇÕES: Leia o Texto 3 para responder à questão 36

TEXTO 3



Fonte: Disponível em: www.aquariodesaopaulo.com.br. Acesso em 20/8/2019.

QUESTÃO 36

No cartaz (Texto 3), encontram-se recomendações direcionadas:

- (A) Às pessoas que visitam o aquário.
- (B) Às pessoas que praticam exercício físico.
- (C) Às pessoas que utilizam transporte alternativo.
- (D) Às pessoas que consomem produtos biodegradáveis.

QUESTÃO 37

No Texto 3, a utilização do modo imperativo visa promover o efeito de sentido:

- (A) Recomendação
- (B) Ordem
- (C) Súplica
- (D) Pedido

INSTRUÇÕES: Leia o poema abaixo, de Gregório de Matos, para responder às questões 38 e 39

*Tristes sucessos, casos lastimosos,
Desgraças nunca vistas, nem faladas,
São, ó Bahia! vésperas choradas
De outros que estão por vir mais estranhos:*

*Sentimo-nos confusos, e teimosos,
Pois não damos remédios às já passadas,
Nem prevemos tampouco as esperadas,
Como que estamos delas desejosos.*

*Levou-vos o dinheiro a má fortuna,
Ficamos sem tostão, real nem branca,
Macutas, correão, novelos, molhos:*

*Ninguém vê, ninguém fala, nem impugna,
E é que, quem o dinheiro nos arranca,
Nos arrancam as mãos, a língua, os olhos.*

QUESTÃO 38

Em relação ao poema de Gregório de Matos, é **CORRETO** afirmar que:

- (A) É um exemplo de poesia lírica amorosa, em que os jogos de palavras expõem e concretizam o dualismo entre desejo e sofrimento.
- (B) Ilustra o tom elogioso dos poemas satíricos de Gregório, ao exaltar as figuras que livraram a Bahia de desgraças passadas e futuras.
- (C) Constitui uma sátira de cunho político, que critica a forma como a cidade é administrada e denuncia os prejuízos causados à população.
- (D) Revela o caráter imaginativo e fantasioso da poesia de Gregório, alheia às questões políticas e econômicas da Bahia do século XVII.

QUESTÃO 39

Em relação à última estrofe do poema de Gregório de Matos, é **CORRETO** afirmar que:

- (A) O trecho relata a debilidade física dos moradores, causada pela má administração da cidade.
- (B) A estrofe faz referência direta e objetiva aos castigos sofridos pelo poeta, por se opor aos governantes da época.
- (C) A referência a mãos, língua e olhos arrancados metaforiza o sofrimento causado pelo desejo amoroso não realizado.
- (D) Os versos se referem à opressão aos habitantes da cidade, impedidos de se manifestar mesmo tendo sua riqueza roubada.

INSTRUÇÕES: Leia o poema abaixo, extraído da segunda parte do livro *Marília de Dirceu*, de Tomás Antônio Gonzaga, para responder a questão 40

LIRA XXI

*Que diversas que são, Marília, as horas,
Que passo na masmorra imunda e feia,
Dessas horas felizes, já passadas
Na tua pátria Aldeia!*

*Então eu me ajuntava com Glauceste;
E à sombra de alto Cedro na Campina
Eu versos te compunha, e ele os compunha
À sua cara Eulina.*

*Cada qual o seu canto aos Astros leva;
De exceder um ao outro qualquer trata;
O eco agora diz: Marília terna;
E logo: Eulina ingrata.*

*Deixam os mesmos Sátiros as grutas:
Um para nós ligeiro move os passos,
Ouve-nos de mais perto, e faz a flauta
C'os pés em mil pedaços.*

*Dirceu (clama um Pastor), ah! bem merece
Da terníssima Marília a formosura.
E aonde, clama o outro, quer Eulina
Achar maior ventura?*

*Nenhum Pastor cuidava do rebanho,
Enquanto em nós durava esta porfia;
E ela, ó minha amada, só findava
Depois de acabar-se o dia.*

*À noite te escrevia na cabana
Os versos, que de tarde havia feito;
Mal tos dava, e os lias, os guardavas
No casto e branco peito.*

*Beijando os dedos dessa mão formosa,
Banhados com as lágrimas do gosto,
Jurava não cantar mais outras graças
Que as graças do teu rosto.*

*Ainda não quebrei o juramento;
Eu agora, Marília, não as canto;
Mas inda vale mais que os doces versos
A voz do triste pranto.*

QUESTÃO 40

Em relação à Lira XXI de Gonzaga, é **CORRETO** afirmar que:

- (A) Os versos reforçam o caráter realista da poesia de Gonzaga, por relatarem sua rotina de pastor de ovelhas antes da prisão.
- (B) A “masmorra imunda e feia” mencionada no poema constitui uma metáfora da colônia rude e atrasada em relação à metrópole.
- (C) As referências a aldeia, campina e grutas revelam o nacionalismo de Gonzaga, pela ligação com a paisagem americana e a figura do índio.
- (D) O poema ilustra a coexistência do pastor literário, que cuida do rebanho e vive na cabana, com o burguês inconfidente, preso na Ilha das Cobras.

REDAÇÃO

INSTRUÇÕES

- A REDAÇÃO DEVERÁ SER FEITA OBRIGATORIAMENTE A CANETA DE TINTA AZUL E SER DESENVOLVIDA NO FORMULÁRIO PRÓPRIO. O ESPAÇO NESTE CADERNO PODERÁ SER USADO SOMENTE COMO RASCUNHO.
- O FORMULÁRIO DE REDAÇÃO DEVERÁ SER ASSINADO APENAS NO ESPAÇO DESTINADO PARA A ASSINATURA.
- RECEBERÁ NOTA 0 (ZERO) A REDAÇÃO QUE CONTIVER QUALQUER FORMA DE IDENTIFICAÇÃO (ASSINATURAS, RUBRICAS, PSEUDÔNIMOS, DESENHOS, MENSAGENS, NÚMEROS DE INSCRIÇÃO OU DE DOCUMENTOS OU QUAISQUER SINAIS QUE POSSAM IDENTIFICÁ-LO).
- MESMO QUE O GÊNERO SOLICITADO EXIJA ASSINATURA, NÃO ASSINE SUA REDAÇÃO.
- ATENÇÃO PARA O TEMA E O GÊNERO TEXTUAL SOLICITADOS.
- DÊ UM TÍTULO AO SEU TEXTO.

Leia a coletânea a seguir:

TEXTO 1

A LIBERDADE NA ADOLESCÊNCIA

Artigo publicado originalmente no jornal 'O Globo', em 19/10/2000

Ninguém tem dúvidas de que a juventude, em nossos dias, desfruta de uma liberdade desconhecida das gerações anteriores. Hoje, o pensamento dominante entre os jovens parece ser de que limites existem para serem ultrapassados em várias áreas. Acumular o maior número de experiências no menor espaço de tempo, tudo bem rápido e passageiro, passou a ser a meta da maioria.

É próprio da época em que vivemos o estímulo constante à busca de emoções fortes e numerosas, ainda que fugazes. Os jovens, com sua tradicional onipotência, são os que mais prontamente atendem a esse apelo, vivendo a esbarrar em perigos dos quais nem se dão conta. Tornando o panorama um pouco mais complexo, temos ainda que nos lembrar que essa sempre foi a fase da vida marcada pela rebeldia e transgressão. Jamais havíamos assistido, entretanto, a transgressões tão graves como as que vêm sendo praticadas numa escala crescente e preocupante.

E os adultos, como estão diante de modificações tão rápidas e drásticas? Em geral, confusos e preocupados, embora nem sempre o declarem. Alguns pais ainda se mostram ambíguos diante das transgressões de seus filhos. [...] Em geral, esses são pais que tiveram eles próprios uma criação severa, com normas rígidas, numa época de valores mais empedernidos. É como se o filho realizasse o que ele não pôde, quando passou pela adolescência. Outros pais estão preocupados com seus filhos, querem se aproximar, mas têm medo de críticas. [...] Entretanto, os pais não deveriam desanimar e sim continuar a buscar o diálogo com seus filhos, sempre que perceberem que têm algo a acrescentar à experiência deles. É possível insistir com os filhos, quando se tem posições definidas e fundamentadas em argumentação lógica e coerente. E, principalmente, quando a direção da conversa for a busca de caminhos mais sensatos e saudáveis

Fonte: SOUTO MARYOR, Simone. A liberdade na adolescência. Disponível em: <http://www.simonesottomayor.com.br/liberdade-na-adolescencia/> Acesso em: 24/9/2019.

TEXTO 2

LIBERDADE X RESPONSABILIDADE

Kitah Soares

É muito importante se procurar ter liberdade com responsabilidade. A liberdade pode ter muitos sentidos - física, civil, de pensamento e expressão, sexual... Filosoficamente, pode se referir à liberdade moral, a capacidade humana para escolher ou decidir racionalmente as causas e consequências dos nossos atos. A liberdade e a responsabilidade estão fortemente ligadas, na medida em que só somos realmente livres se formos responsáveis e só podemos ser responsáveis se formos livres. A responsabilidade implica constantemente escolha e decisão racional, o que vai ao encontro à própria definição de liberdade. Por outro lado, se não agirmos livremente, não podemos assumir totalmente as consequências dos nossos atos. Só o sujeito que é capaz de escolher e decidir racionalmente, com consciência, é capaz de assumir as causas e as consequências da sua ação.

Disponível em: <https://www20.opovo.com.br/app/colunas/cartadodia/2011/12/16/noticiascartadodia,2358304/liberdade-x-responsabilidade.shtml>. Acesso em: 19/8/2019.

TEXTO 3

JOVENS E A LIBERDADE: REFLEXÕES SOBRE AUTONOMIA, RESPONSABILIDADE E INDEPENDÊNCIA

Amana Rocha Mattos; Lucia Rabello de Castro

Liberdade é um valor central nas sociedades democráticas. Mas não apenas isso: nas sociedades democráticas modernas, “ser livre” é direito almejado por todos e prazer a ser usufruído na esfera privada. Os embaraços que podem ocorrer no exercício da liberdade são marcados pelos conflitos que surgem a partir de atos que, inevitavelmente, envolvem outros indivíduos, perturbam limites, põem em questão convenções e costumes já estabelecidos. Nesse cenário, é significativo que os jovens estejam vivendo uma etapa de vida associada pelo senso comum ao pleno exercício da liberdade. De maneira geral, a juventude é pensada em nossa sociedade como o período em que o indivíduo pode “viver mais livremente”, pois, por não ter tantos compromissos sociais com trabalho ou família, poderia exercitar a liberdade de escolha em momentos que serão decisivos para a sua vida futura (escolha da profissão, do parceiro amoroso, de sua ‘identidade’ estética). Além disso, reuniria qualidades próprias dessa idade (saúde, beleza, vitalidade, vigor físico...) que são socialmente relacionadas à ideia de liberdade. Essa apreensão social da juventude é, sem dúvida, muito geral e turva. Mas, ainda que tomada em sentido amplo, a ideia que se tem de juventude no senso comum nos serve para ilustrar como, em nossa sociedade, esta se aproxima do tema da liberdade em muitos sentidos. [...] Os jovens, assim como os adultos, se veem convocados a se subjetivarem tendo a liberdade como um valor que pauta desejos e relações, e que marca as concepções de felicidade e realização pessoal (Mattos, 2012). Desta forma, entendemos que a liberdade deve ser pensada como uma experiência intersubjetiva e, no limite, como exercício potencialmente político, e não simplesmente como a posse de um atributo individual.

Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/psoc/v28n1/1807-0310-psoc-28-01-00065.pdf>. Acesso em 19/8/2019.

PROPOSTA DE REDAÇÃO

A adolescência é uma fase da vida que exige muita atenção dos pais e também da escola. Junto com as mudanças no corpo, também há muitas mudanças de comportamento e a busca por “liberdade” é comum entre os jovens. Por isso, saber ter limites é fundamental para evitar atritos e problemas futuros. A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um artigo de opinião em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre a questão **“Adolescência: liberdade é igual a responsabilidade?”**, em que você apresente uma tese e argumentos consistentes para a defesa de seu ponto de vista. Você deverá contextualizar o tema, contrapor e discutir posições e manifestar, explicitamente, o seu posicionamento. O texto deverá apresentar clareza, objetividade, coerência, coesão e consistência argumentativa. Além disso, deverá ser redigido em padrão formal e tomar como referência leitores escolarizados. Dê um título a seu texto.

RASCUNHO

Questões 01 a 10	Questões 11 a 20	Questões 21 a 30	Questões 31 a 40
01 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	21 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	31 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
02 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	22 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	32 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
03 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	13 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	23 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	33 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
04 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	14 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	24 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	34 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
05 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	15 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	25 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	35 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
06 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	16 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	26 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	36 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
07 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	17 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	27 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	37 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
08 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	18 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	28 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	38 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
09 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	19 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	29 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	39 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
10 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	20 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	30 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	40 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D

ATENÇÃO

ESTA PÁGINA PODERÁ SER DESTACADA

**MAS NÃO PODERÁ SER UTILIZADA PARA
NENHUMA ANOTAÇÃO, A NÃO SER AS
MARCAÇÕES DO GABARITO.**

