

# PAS 1

TRIÊNIO 2008-2010 - DEZEMBRO - 2007

## Universidade Federal de Lavras

### Comissão Permanente de Processo Seletivo

# PROVA 2

**Geografia, História, Língua estrangeira (Inglês ou Espanhol),  
Língua Portuguesa e Literatura Brasileira e Redação**

### INSTRUÇÕES

**Após a autorização do aplicador, abra o caderno e faça a conferência, conforme instruções abaixo.**

Confira se sua prova tem 40 questões de múltipla escolha (10 de Geografia, 10 de História, 8 de Língua Estrangeira - Inglês ou Espanhol - e 12 de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira) e uma Redação.

Cada questão apresenta 4 (quatro) alternativas de resposta.  
Apenas 1 (uma) alternativa responde à questão.

Os formulários-resposta deverão ser preenchidos seguindo as instruções contidas nos próprios formulários.

A Redação deverá ser desenvolvida no formulário "**REDAÇÃO**", usando caneta esferográfica azul ou preta. Fugir ao tema e/ou à modalidade, escrever o texto a lápis e/ou identificar-se (assinatura, rubrica, desenhos, mensagens etc.) anularão a Redação. O formulário deverá ser assinado apenas no espaço destinado a essa finalidade.

### ATENÇÃO!

**O não-cumprimento das instruções acarretará a anulação da(s) questão(ões) ou da Redação. O tempo de duração das provas INCLUI o preenchimento dos formulários-resposta. A interpretação das questões faz parte da prova.**

Qualquer irregularidade observada quanto a esses itens deverá ser comunicada ao aplicador.

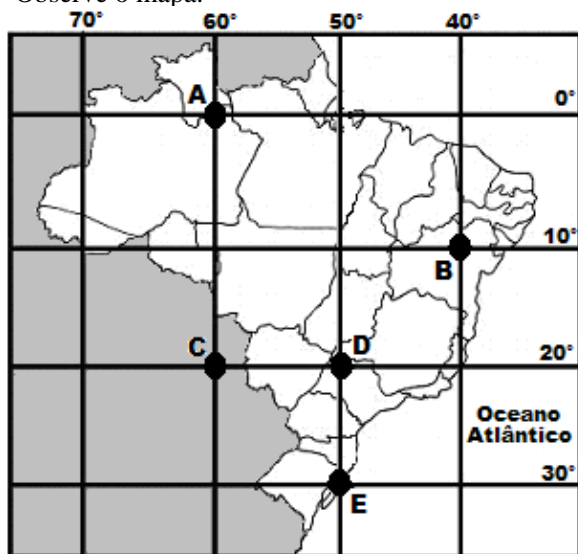
Este caderno será obrigatoriamente devolvido ao aplicador ao final da prova. O candidato deverá apenas destacar a contracapa na qual se encontra o rascunho do gabarito.

**A devolução dos formulários-resposta e do caderno de provas é de inteira responsabilidade do candidato.**

**Boa Prova!**

**QUESTÕES DE GEOGRAFIA: 01 a 10**

01. Observe o mapa.



Adaptado de *Brasil: Sociedade e Espaço*. William Vesentini.  
Ed. Ática, 2001. pág. 55.

De acordo com o mapa, marque a alternativa que apresenta a coordenada geográfica CORRETA.

- (A) Ponto A: (60°S; 0°)
- (B) Ponto C: (20°S; 60°E)
- (C) Ponto E: (30°N; 50°W)
- (D) Ponto D: (20°S; 50°W)

02.

**Olimpíada de Pequim deverá contar com 70 mil voluntários**

*Os jogos olímpicos de Pequim (aproximadamente 105°E), em 2008, serão uma grande oportunidade para desenvolvimento do trabalho voluntário. Essa idéia foi defendida durante o fórum “Pessoas e Serviços Voluntários nas Olimpíadas”, realizado no início desta semana na capital chinesa. Segundo previsão dos organizadores, a expectativa é de que cerca de 70 mil pessoas trabalhem voluntariamente na competição.*

*Além dos 70 mil durante os Jogos, os organizadores prevêem ainda um número adicional de 30 mil voluntários que deverão trabalhar nos Jogos Paraolímpicos de Pequim, que ocorrerão na mesma época. A Olimpíada de Pequim vai ocorrer entre os dias 8 e 24 de agosto de 2008.*

Extraído e adaptado de <http://www.pnud.org.br>

Com base no texto, calcule o horário e a data de Brasília (aproximadamente 45°W) quando em Pequim forem 17 horas no primeiro dia das Olimpíadas.

- (A) 13 horas do dia 8/8
- (B) 7 horas do dia 8/8
- (C) 5 horas do dia 9/8
- (D) 19 horas do dia 9/8

03. O Relevo forma-se a partir de diversas dinâmicas, uma das quais é a interna. Considerando que o chamado “Círculo do Fogo” refere-se à dinâmica interna do relevo, todas as alternativas abaixo dizem respeito a essa região, **EXCETO**:

- (A) constitui-se por uma série de vulcões chamados de “vulcões de limites de placa”, que se alinham no “encontro” das placas tectônicas.
- (B) pode-se inserir o Brasil no “Círculo do Fogo” na medida em que nos situamos na borda da placa de Nazca.
- (C) estende-se pelos Oceanos Pacífico e Índico.
- (D) liga-se ao conceito geomorfológico da Tectônica das Placas pelo qual sabe-se que todo o relevo terrestre se assenta sobre placas geológicas distintas.

04. No que diz respeito a aspectos da Climatologia, numere a Coluna 2 de acordo com a Coluna 1.

COLUNA 1	
	Referencial
1.	Clima
2.	Fator climático
3.	Elemento climático
4.	Tempo

COLUNA 2	
	Definição/fenômeno
( )	Sucessão habitual dos tipos de tempo em determinado lugar da superfície terrestre.
( )	Em geral, as temperaturas em áreas mais elevadas do relevo são mais baixas.
( )	A umidade relativa do ar corresponde à quantidade de vapor de água encontrada na atmosfera em determinado instante.
( )	Considerando que duas cidades brasileiras estejam na mesma latitude, porém, uma se localiza no interior e outra no litoral, sabe-se que a tipologia climática de ambas será diferenciada.
( )	É uma combinação passageira dos elementos do clima.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

- (A) 1 – 2 – 3 – 2 – 4
- (B) 3 – 2 – 1 – 4 – 2
- (C) 1 – 3 – 2 – 4 – 3
- (D) 4 – 1 – 3 – 1 – 2

05. Numere a Coluna 2 de acordo com a Coluna 1 e, em seguida, marque a alternativa CORRETA.

COLUNA 1	
	Tipo climático
1.	Equatorial
2.	Tropical
3.	Desértico
4.	Temperado
5.	Frio/polar

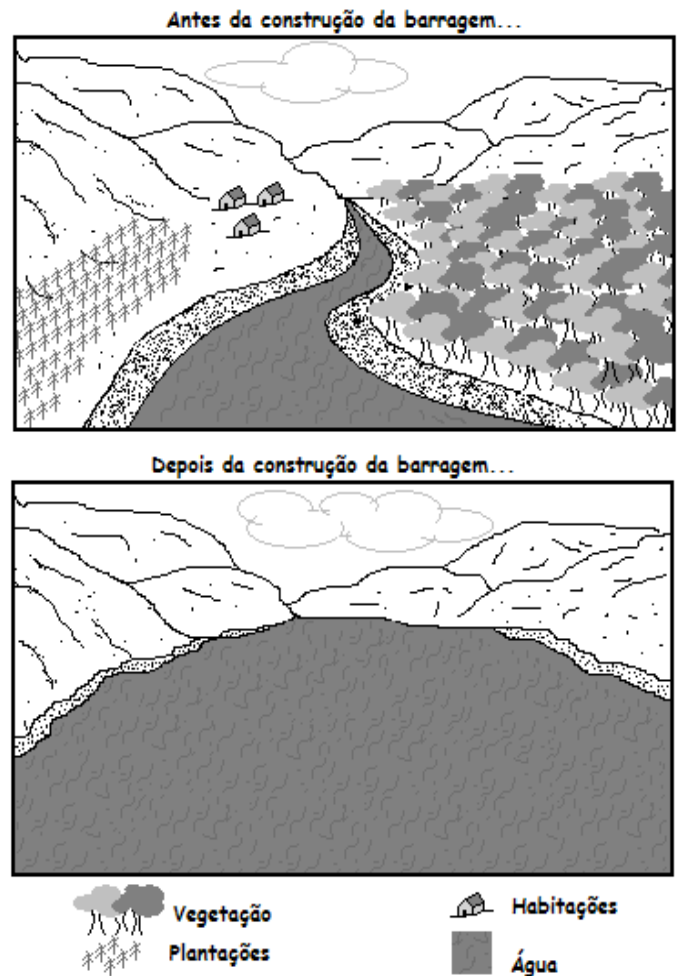
COLUNA 2	
	Características/localização
( )	Regiões de médias latitudes. Caracterizam-se pela inexistência de extremos de temperatura e umidade. Quatro estações bem definidas.
( )	Clima com invernos longos, encontrado principalmente nas latitudes mais elevadas e áreas de elevadas altitudes.
( )	Caracteriza-se por um clima quente e úmido o ano todo, não apresentando as quatro estações durante o ano e sim, uma estação chuvosa e outra menos chuvosa.
( )	Em geral, esse clima localiza-se nas áreas subtropicais (aquelas que têm um contato com zonas tropicais e com zonas temperadas nos dois hemisférios).
( )	Clima predominante de regiões localizadas entre os trópicos de Câncer e Capricórnio. Possui duas estações bem definidas.

- (A) 1 – 2 – 4 – 5 – 3  
 (B) 4 – 1 – 3 – 5 – 2  
 (C) 5 – 3 – 2 – 4 – 1  
 (D) 4 – 5 – 1 – 3 – 2

06. A biosfera é um conjunto na qual interagem uma série de elementos que possuem um dinamismo próprio. Sobre a biosfera, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- (A) Os constantes terremotos, abalos sísmicos e mesmo as grandes atividades vulcânicas constituem-se como anomalias que ocorrem na estrutura da biosfera como um todo.  
 (B) É uma faixa ocupada por diversos ecossistemas em que esses são considerados como sistemas menores e dinâmicos formados por relações de interdependência.  
 (C) Fisicamente é composta pela hidrosfera, litosfera e atmosfera, sendo, portanto, seus elementos fundamentais: a água, o solo, o ar e a própria vida.  
 (D) Apresenta uma estrutura bastante complexa e dinâmica: sua composição varia continuamente, pois é o resultado da atividade biológica realizada permanentemente há milhares de anos.

07. Observe o desenho abaixo sobre a construção de uma barragem.



Com base nos desenhos acima e considerando os impactos da construção de uma hidrelétrica, **NÃO** é correto afirmar que

- (A) a área alagada poderá contribuir inicialmente para a mortandade de peixes, em razão da decomposição vegetal.  
 (B) o lago formado pela barragem modificará, a curto prazo, o macroclima da região.  
 (C) a construção da barragem forçará a migração de pessoas, causando a elas grandes prejuízos materiais e afetivos.  
 (D) nas regiões vizinhas ao lago, poderá haver pequenos tremores de terra em consequência do assentamento/rearranjo das camadas de rocha.

08.



Fonte: <http://www.grupos.com.br/blog/joriespes06/month/9-2006.html>. Acessado em 15/09/2007.

Ao analisar a charge, podemos encontrar algumas situações comuns nos grandes centros urbanos, **EXCETO**:

- (A) A periferização, caracterizada pela ocupação desordenada do espaço urbano.
- (B) Ocupação de encostas, o que vem acarretando inúmeras catástrofes.
- (C) Histórica negligência do poder público, fato que agravou a exclusão social.
- (D) Aumento do contrabando e pirataria, fato que aumentou a sonegação fiscal.

09. Leia o texto seguinte e, em seguida, marque a alternativa CORRETA.

#### Aspectos do novo rural brasileiro

Nelson Bacic Olic

*Pesquisas recentes têm constatado as transformações muito importantes que vêm ocorrendo nas áreas rurais do mundo e do Brasil (...).*

*O rural não pode ser simplesmente considerado como sinônimo de atraso, já que nos dias atuais não se opõe ao urbano como símbolo da modernidade (...).*

*Há aproximadamente 15 milhões de pessoas economicamente ativas no meio rural do país, mas cerca de um terço delas trabalha em ocupações não agrícolas (...).*

Geografia: Geral e do Brasil. James e Mendes.  
Ed. FTD, 2005, pág. 182.

- (A) O turismo pode ser considerado uma atividade não-agrícola presente no espaço rural.
- (B) A mecanização, embora aconteça de maneira lenta, vem alterando o espaço agrícola brasileiro.
- (C) Dez milhões de pessoas exercem atividades não-agrícolas no campo.
- (D) A agricultura de subsistência é o sistema agrícola responsável pela modernização do campo no mundo.

10. Observe as seguintes afirmações:

- I - Alterações ecológicas ocasionadas pela derrubada de vegetação original.
- II- Uso intensivo de agrotóxicos na agricultura e na pecuária para combate às pragas nas colheitas ou diminuição na produtividade do gado.
- III- Ocorrência de chuvas ácidas que, dentre outros efeitos, matam a vegetação. São chuvas que contêm poluentes ácidos ou corrosivos produzidos por reações químicas causadas na atmosfera pela mistura de diversos tipos de gases com a água que existe no ar e que, assim, as originam.
- IV- A utilização excessiva de adubos químicos produz alterações ambientais negativas, tais como a poluição dos rios e dos solos.

Assinale a alternativa que melhor define o conjunto das afirmações acima.

- (A) Todas as afirmações referem-se aos problemas ambientais no meio urbano como um todo.
- (B) A maioria das afirmações diz respeito a problemas ambientais próprios do meio urbano como um todo.
- (C) O conjunto das afirmações expressa, em sua maioria, problemas ambientais ligados ao meio rural.
- (D) As afirmações dizem respeito tanto a problemas ligados ao meio rural, quanto a problemas ligados ao meio urbano.

**QUESTÕES DE HISTÓRIA: 11 a 20**

11. “O trabalho do historiador consiste em interpretar os fatos históricos ou experiências humanas por meio da análise de registros que foram deixados por uma sociedade em um determinado tempo e local.”

(Mota, Myriam B. Braick, Patrícia. R in História das Cavernas ao Terceiro Milênio, SP, Editora Moderna. 2005, pág 9)

Análise as sentenças seguintes considerando elementos utilizados pelo historiador e, a seguir, marque a alternativa CORRETA, conforme sejam verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) As fontes históricas são muitas e variadas, podendo ser encontradas em forma de documentos oficiais ou particulares.
- ( ) São fontes históricas importantes: pinturas, construções, filmes, fotografias, roupas e utensílios domésticos.
- ( ) As entrevistas, os relatos, os “causos”, os contos, as lendas e mitos não são considerados fontes orais da história.
- ( ) O tempo é o desafio do historiador, mas não existem diferenças entre tempo histórico e tempo cronológico.
- ( ) O conjunto de fontes analisado pelos historiadores é denominado de patrimônio histórico e cultural de um povo.

- (A) V, F, V, F, V
- (B) F, V, F, V, V
- (C) F, V, V, V, F
- (D) V, V, F, F, V

12. Sobre a transferência da família Real para o Brasil e as ações de D. João nesse contexto, é correto afirmarmos, **EXCETO**:

- (A) A chegada da Família Real inaugura a Era Joanina, que dura de 1808 a 1821.
- (B) D. João promove a assinatura dos tratados de Aliança e Amizade e de Comércio e Navegação com a Grã-Bretanha, para que ela assumisse a administração de Portugal na sua ausência.
- (C) Ao pisar em terras brasileiras, D. João, Príncipe Regente de Portugal, revoga o Alvará de 1785, que proibia a produção manufatureira.
- (D) Junto com D. João, chegam ao Brasil aproximadamente 15 mil pessoas, que compunham a Corte portuguesa.

13. “Na América Latina, o termo caudilho ainda continua a ser usado, como o de cacique, para designar chefes de partido local ou de aldeia, com característica demagógica.”

(Bobbio, Norberto et al. Dicionário de Política. Brasília, UnB, 1993. In: História das Cavernas ao Terceiro Milênio. Mota, Myriam B. Braick, Patrícia R. Ed. Moderna, 2005. pág. 315)

Sobre o período de independência das colônias latino-americanas e o Caudilhismo, analise as afirmativas abaixo e, a seguir, marque a alternativa CORRETA.

- I. O advento na Europa da Era Napoleônica (1799 a 1815) e o desenvolvimento industrial inglês e sua necessidade de expansão podem ser apontados como causas externas dos processos de independência na América Latina.
- II. Os movimentos nas colônias tiveram caráter urbano, propagando-se pelo interior e com amplo apoio da elite *criolla*.
- III. Os caudilhos são chefes políticos carismáticos locais oriundos de forças militares mobilizadas pelos *criollos*.
- IV. A independência da América Espanhola foi acompanhada de mudanças sociais, econômicas e políticas, rompendo o modelo econômico de produzir para o mercado externo.
- V. Os movimentos de emancipação na América Latina foram combatidos pelas juntas governativas formadas pelas autoridades metropolitanas.

- (A) I, II e III
- (B) I, III, IV e V
- (C) II, III e IV
- (D) II, III, IV e V

14. “Na Europa Ocidental, os primeiros embriões de Estado germinaram ao longo da Modernidade. O governante, que poderia ser um rei ou um cidadão eleito pelo povo, administrava a Nação, independentemente das relações de compromisso.”

(Mota, Myriam B. Braick, Patrícia. R in História das Cavernas ao Terceiro Milênio, SP, Editora Moderna. 2005, pág 123)

Sobre os Estados Nacionais modernos é correto afirmar, **EXCETO**:

- (A) São um contrato político no qual os integrantes não se identificam uns com os outros por solidariedade de ordem étnica, lingüística, religiosa, mas por um contrato histórico de longa duração.
- (B) Representam a consonância entre o rei e a burguesia, convertendo-se em base do desenvolvimento socioeconômico.
- (C) Nos Estados Nacionais modernos, a forma de governo assenta-se na monarquia absolutista e a economia estabelece-se com base no intervencionismo do Estado sobre as finanças.
- (D) Surgem de um contexto único, que é a crise do sistema feudal.

15. “(...) A Revolução Francesa (...) não caiu do céu. Ela foi o prolongamento, na ordem política, de uma profunda modificação das formas de pensar, sentir e agir.”

(Mitterrand, François. Entrevista. In: O Correio da Unesco. SP. FGV. 1989 Op. cit in: História das Cavernas ao Terceiro Milênio. Mota, Myriam B. Braick, Patrícia R. Ed. Moderna, 2005. pág. 274)

Considerando as idéias apresentadas no texto, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) As bases fundamentais do movimento revolucionário devem ser retiradas somente do conflito entre a estrutura oficial, os interesses do Antigo Regime e as forças sociais ascendentes.
- (B) A Revolução foi um movimento unicamente de caráter intelectual, em que o Iluminismo representa a forma original de luta social.
- (C) A reavaliação das bases jurídicas e intelectuais do Antigo Regime na França foi possível, sobretudo, por causa do Iluminismo, representado por pensadores, como por exemplo, os enciclopedistas.
- (D) Os pensadores foram os grandes articuladores da derrubada do Antigo Regime, pois foi por meio dos seus planos que os Jacobinos puderam derrubar os Estados Gerais.

16. “Nenhum branco, qualquer que seja a sua nação, colocará os pés neste território com o título de dono ou proprietário; e não poderá no futuro adquirir propriedade alguma.”

(Artigo XII da Constituição de 1805 – Haiti – adaptado.)

Sobre o processo de independência do Haiti NÃO é correto afirmar:

- (A) Originalmente, a independência haitiana foi uma conjugação de fatores econômicos, políticos e sociais.
- (B) Simón Bolívar, o libertador, após fugir da Colômbia, refugiou-se no atual Haiti e promoveu, com os ex-escravos, a independência.
- (C) Após a luta de independência de 1801, o antigo escravo Dessalines tornou-se imperador e promoveu a unidade do Haiti.
- (D) A independência surgiu das contradições sociais existentes, embora não possa ser considerada somente uma rebelião de escravos, nem apenas uma luta de mulatos que sonhavam conquistar a igualdade, inspirada na Revolução Francesa.

17. Leia o seguinte trecho:

“O rei já não é completamente senhor de sua corte (...) Já se encontram formadas todas as idéias principais da ‘Era das Luzes’”

(CROUZET, M (org). História Geral das Civilizações – vol. 9. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1996. p.480)

O trecho situa-se na passagem do absolutismo monárquico para o sistema liberal, a partir do Iluminismo. Sobre o período em questão, é correto afirmar, **EXCETO**:

- (A) Maquiavel, Hobbes e Bossuet foram os principais teóricos que, no período, incentivaram, com suas idéias, os protestos contra o governo absolutista.
- (B) No período, as novas idéias revolucionárias já circulavam e pareciam indicar que a própria história foi transportada para um futuro superior ao presente em que se vivia.
- (C) Espalhavam-se pela Europa os novos hábitos, que caracterizavam a privatização de condutas pela importância que se dava aos espaços individuais.
- (D) Estruturou-se, no período, um projeto de humanidade que, entre outras coisas, valorizava o saber produzido.

18. Leia o trecho seguinte:

“(...) E ao domingo (20/5/1498) fomos juntos a umas montanhas, as quais mais altas os homens nunca viram, que estão sobre a cidade de Calicute. E chegamo-nos tanto a elas que o piloto (...) nos disse que aquela era a terra que nós desejávamos de ir.”

(In: AMADO, J. e GARCIA, L. Navegar é preciso: grandes descobrimentos marítimos europeus. São Paulo: Atual, 1989, p. 37 – Col. História em Documentos)

Assinale a alternativa que associa corretamente a região e o navegador que chegou à “terra” mencionada no trecho.

- (A) Brasil – Pedro Álvares Cabral
- (B) Cabo das Tormentas – Bartolomeu Dias
- (C) Guanaani – Cristóvão Colombo
- (D) Índias - Vasco da Gama

19. Associam corretamente os **modos de produção**, como modalidades usadas para a periodização da história, com **fatos históricos** marcantes para a humanidade, **EXCETO**:

- (A) Escravatura – Êxodo do povo hebreu do Egito
- (B) Feudalismo – Tratado de Verdun (843)
- (C) Comunismo Primitivo – Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão
- (D) Capitalismo – Expansão Marítimo-Comercial Européia.

20. Leia o seguinte trecho.

*“Na verdade, a Revolta Pernambucana de 1817 foi um movimento patriótico, separatista, antiabsolutista, de inspiração liberal e republicana, mas que em nenhum momento pretendeu modificar em profundidade as estruturas sociais e políticas da região.”*

(TEIXEIRA, F.M. P. Brasil – História e Sociedade. São Paulo: Ática, 2007. p. 146)

A Revolta de 1817, ocorrida em Pernambuco, insere-se no contexto da crise do sistema colonial. Sobre o período em questão, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) Para financiar os gastos com a burocracia, D. João aumentou os impostos no Brasil, o que provocou insatisfação e um apoio popular ao projeto de Pernambuco.
- (B) Assim como a Inconfidência Mineira, de anos antes, o movimento pernambucano previa, tão logo se instalasse a República, a abolição da escravidão, o que gerou um descontentamento dos senhores de terras que não apoiaram o levante.
- (C) O movimento de 1817 ficou restrito a Pernambuco, onde foi instalado um governo republicano provisório que não contou com o apoio de províncias próximas – todas fiéis a Portugal – e de outros países, o que facilitou o controle da região por parte das forças joaninas.
- (D) Alguns anos após a Revolta de 1817, estourou na cidade do Porto uma revolução que, pelo seu caráter conservador, autoritário e centralista, serviria de motivação para que, em Pernambuco, aparecesse um outro movimento de apoio ao governo de D. Pedro I, a Confederação do Equador.

## QUESTÕES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: 21 a 28

### INGLÊS

**INSTRUCTIONS:** Read the passage below and answer questions 21 through 23.

### THE HISTORY OF PIERCING

- 1 “Body piercing has been practiced for as long
- 2 as five thousand years. It has, in the beginning, as it
- 3 is now, been used as a personal expression, a
- 4 religious ritual, an official or royal distinction, or
- 5 more often recently a trend in fashion.
- 6 It would have begun with the first tribes and
- 7 clans from the oldest human races, the jungle tribes
- 8 in South America, Africa, and Indonesia, and also in
- 9 the religious castes of India and the Pharaohs of
- 10 Egypt. Then by the philosophers of Greece and the
- 11 soldiers of Rome, and by the poor people in the
- 12 Middle Ages till the aristocracy of the 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup>
- 13 centuries.
- 14 It was all but forgotten in Europe during the
- 15 early 1900’s, because of the two world wars, and the
- 16 concerns of a growing world, until the 1970’s where
- 17 it found itself being nurtured by London’s pioneering
- 18 fashion gurus and artists in the Underground!
- 19 By the 1990’s, piercing had finally reached the
- 20 attention of the entire globe closing the link from the
- 21 ancients to the modern.”

Adapted from LIBERATO, Wilson.  
Inglês Doorway. Vol. único, Ensino Médio. São Paulo, FTD, 2004,  
Coleção Delta.

21. In line 14 “**all but**” means

- (A) never
- (B) rarely
- (C) until
- (D) almost

22. The word “**nurtured**” (line 17) can be replaced by

- (A) guided
- (B) promoted
- (C) fed
- (D) led

23. The passage deals mainly with:

- (A) How the practice of body piercing has begun.
- (B) The customs of the oldest human races.
- (C) The concerns of a growing world after the two world wars.
- (D) The birth of a new fashion in London.



**INSTRUCTIONS:** Read the paragraph below carefully and answer questions 24 and 25.

### INSOMNIA

1 *“Insomnia is the most common of all sleep*  
2 *complaints. Almost everyone has occasional sleepless*  
3 *nights, perhaps due to stress, heartburn or drinking*  
4 *too much caffeine or alcohol. Insomnia is a lack of*  
5 *sleep that occurs on a regular or frequency basis,*  
6 *often for no apparent reason.”*

<http://www.mayoclinic.com>

24. The expression “almost everyone” (line 2) can not be replaced by

- (A) a great number of people
- (B) many people
- (C) most of us
- (D) everybody

25. The word “occasional” (line 2) expresses the idea conveyed in

- (A) sometimes
- (B) almost ever
- (C) often
- (D) never

**INSTRUCTIONS:** Read the following passage carefully and answer questions 26 through 28.

### THE CONDITION OF WOMEN IN THE MIDDLE AGES

1 *“Little is known about life of women in the Middle*  
2 *Ages, but without doubt it was hard. The Church*  
3 *taught men that women should obey their husbands. It*  
4 *also spread two different ideas about women: that*  
5 *they should be pure and holy like the Virgin Mary,*  
6 *and that, like Eve, they could not be trusted and were*  
7 *a moral danger to men. Such religious teaching led*  
8 *men both to worship and also to look down on*  
9 *women, and led women to give in to men’s authority.*  
10 *Marriage was usually the single most important*  
11 *event in the lives of men and women. But the decision*  
12 *itself was made by the family, not the couple*  
13 *themselves. This was because by marriage a family*  
14 *could improve its wealth and social position.*  
15 *Everyone, both rich and poor, married for mainly*  
16 *financial reasons. Once married, a woman had to*  
17 *accept her husband as her master. A disobedient wife*  
18 *was usually beaten. It is unlikely that love played*  
19 *much of a part in most marriages.”*

MCDOWALL, David. “An Illustrated History of Britain.” Longman, 1991.

26. “To worship” (line 8) expresses the idea of

- (A) hate
- (B) fear
- (C) veneration
- (D) discrimination

27. According to the passage

- (A) only wealthy people got married at all.
- (B) people usually got married for economical purposes.
- (C) the women used to beat the disobedient husbands.
- (D) The family didn’t influence the decision of getting married.

28. The passage deals mainly with:

- (A) The influence of the Middle Ages family in the marriage.
- (B) The financial reasons for a marriage in the Middle Ages.
- (C) The women’s way of living during the Middle Ages.
- (D) The contribution of the women to the Middle Ages’ family social position.

### ESPAÑOL

**INSTRUCCIONES:** Lea el texto con atención y marque la alternativa correcta en las cuestiones 21 a 24.

### TEXTO

1 *Los científicos esperan que el calentamiento*  
2 *global se haga más patente después de 2009, ya que*  
3 *estiman que al menos la mitad de los cinco años*  
4 *siguientes serán más calurosos que 1998, el año más*  
5 *cálido del que se tienen registros. Los expertos han*  
6 *pronosticado desde hace tiempo una tendencia*  
7 *general al calentamiento a lo largo del siglo XXI,*  
8 *potenciada por el efecto invernadero, pero este nuevo*  
9 *estudio, difundido el jueves, es mucho más específico*  
10 *en cuanto a lo que probablemente ocurrirá durante la*  
11 *década que comenzó el 2005. Para hacer ese tipo de*  
12 *predicción, los investigadores del Ministerio de*  
13 *Meteorología de Gran Bretaña crearon un modelo*  
14 *informático que tiene en cuenta fenómenos naturales*  
15 *como el patrón de viento El Niño en el Océano*  
16 *Pacífico y otras fluctuaciones que afectan corrientes y*  
17 *temperaturas.*

(Diario Sur Noticias. Lima, Perú, 2007)



21. Según el texto ¿Que esperan los expertos sobre el calentamiento global?
- (A) Que el verdadero aumento de la temperatura ocurra después de 2009.
- (B) Que la temperatura baje después de 2009.
- (C) Que la verdadera reducción de la temperatura ocurra después de 2009.
- (D) Que la temperatura aumente antes de 2009.
22. ¿Cuál es el sinónimo correcto de **patrón** (línea 15) en el texto?
- (A) Dirección
- (B) Velocidad
- (C) Modelo
- (D) Jefe
23. En la frase “los expertos han **pronosticado** desde hace tiempo...”, (líneas 5 y 6) el verbo subrayado en tiempo presente corresponde a
- (A) pronostica
- (B) pronostican
- (C) pronosticamos
- (D) pronosticaran
24. En la frase “calentamiento a **lo** largo del siglo XXI” (línea 7) el artículo subrayado es clasificado como:
- (A) neutro
- (B) masculino
- (C) femenino
- (D) personal

**INSTRUCCIONES:** Lea el texto con atención y marque la alternativa correcta para las cuestiones 25 y 26.

### MI ANTIGUO BARRIO

*“Yo vivía en Copacabana, un barrio muy famoso de Río de Janeiro. Desde mi ventana podía ver un paisaje impresionante. Cuando yo era niña, todas las tardes jugaba con mis amigos en una plaza muy bonita que había al lado de mi casa. Me gustava ir por el paseo marítimo en bicicleta.”*

(Alonso, Isabel. Dificultades del Español para Brasileños, Madrid, Ediciones SM, 2003)

25. Ana Maria es una chica brasileña que ha tenido que escribir la redacción arriba en español, pero ha cometido cinco errores ortográficos. ¿Cuáles son los errores?
- (A) vivía, barrio, paisagem, niña y gustava.
- (B) barrio, ventana, ver, cuando y plaza.
- (C) impresionante, había, al, passeio y bicicleta.
- (D) paisagem, impresionante, había, gustava y passeio.

26. Con respecto a los errores ortográficos apuntados en la cuestión 25 ¿Cuál es la redacción correcta?
- (A) vibía, bairro, paisaje, nina y gustaba.
- (B) paisaje, impresionante, había, gustaba y paseo.
- (C) bairro, ventarola, veer, quando y plaça.
- (D) impresionante, había, ao, paseo y bycicleta.

**INSTRUCCIONES:** Lea el texto con atención y marque la alternativa correcta para las cuestiones 27 a 28.

### INFORME DE UN SUPERHÉROE

*“Esta semana ha sido muy interesante. Últimamente no he tenido mucha actividad, pero esta semana he salvado al mundo tres veces. El martes he evitado que un malvado doctor convirtiera el mundo en una bola de chicle. El jueves logré que el Hombre Camello no bebiera las reservas de agua de Estados Unidos, y el viernes, cinco de julio, ha sido un gran día, porque descubrí que el sobrecalentamiento de la Tierra se debe a un problema hormonal de la Antorcha Humana. Pero no todo fue trabajo esta semana: el miércoles he pasado toda la tarde tomando café con el Hombre Araña y charlando de nuestras cosas. Además, hoy por la tarde una amiga celebró su cumpleaños, y he visto a un montón de superhéroes amigos.”*

(Alonso, Isabel. Dificultades del Español para Brasileños, Madrid, Ediciones SM, 2003)

27. Todos los domingos, un superhéroe muy ordenado escribe un informe de lo que ha hecho a lo largo de la semana. Arriba hay uno de esos informes traducido al español por cortesía de su ayudante, Robin, que ha cometido cinco errores al usar los pasados. ¿Puede apuntarlos?
- (A) He tenido, he evitado, logré, bebiera, descubrí
- (B) He salvado, he evitado, ha sido, celebró, he visto.
- (C) He tenido, ha sido, todo fue, he pasado, celebró.
- (D) He evitado, ha sido, he pesado, todo fue, celebró.
28. Según el texto (Informe) ¿En que lugar el superhéroe ha salvado al mundo por segunda vez?
- (A) Martes
- (B) Estados Unidos
- (C) Tierra
- (D) Miércoles

## QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA: 29 a 40

**INSTRUÇÃO:** Leia o texto 1 para responder às questões 29 - 30.

### TEXTO 1

#### DIVERSIDADE CULTURAL

1 *Na verdade, hoje, cultura, com exceção de alguns*  
2 *pequenos grupos, tem sido sempre resultado de*  
3 *encontros de vários grupos sociais e, portanto, de*  
4 *várias culturas. A cultura brasileira é, na verdade,*  
5 *uma grande “mistura” de várias culturas. E devemos*  
6 *nos orgulhar disso. A mundialização do capital e as*  
7 *novas tecnologias não inauguraram essa cultura,*  
8 *apenas possibilitaram um aumento significativo dos*  
9 *encontros entre grupos sociais e da “mistura*  
10 *cultural”.*

11 *Nossa atenção e nossas preocupações não*  
12 *precisam se centrar na globalização, possibilidade de*  
13 *encontros culturais, mas sim, na forma*  
14 *antidemocrática que tem caracterizado esse encontro.*  
15 *Misturar é muito bom. O problema está em não*  
16 *misturar e impor uma determinada cultura como se*  
17 *fosse a melhor. O problema está em fazer das*  
18 *diferenças culturais fontes de desigualdade social. O*  
19 *problema está em fazer das referências culturais de*  
20 *cada grupo elemento de sofrimento psicológico.*

21 *Não há culturas melhores ou piores, pois todas*  
22 *elas respondem a formas de vida e a necessidades de*  
23 *grupos. Não há culturas naturais. São todas*  
24 *históricas. Compreendê-las nessa perspectiva é*  
25 *fundamental para nos posicionarmos contrários a*  
26 *qualquer forma de imposição cultural, seja por*  
27 *potentes organizações de comunicação, seja por*  
28 *processos de globalização comandados por pequenos*  
29 *grupos representantes do capital internacional, ou*  
30 *seja, por visões científicas discriminatórias.*

31 *As pessoas precisam de elementos culturais para*  
32 *desenvolverem suas identidades. Esses elementos*  
33 *devem ser coerentes com a vida que levam no dia-a-*  
34 *dia. Imposição cultural pode assim ser fonte de*  
35 *problemas psicológicos e de sofrimento. Valorizar a*  
36 *cultura do cotidiano, das pessoas comuns e dos*  
37 *grupos que integram ou não o nosso conjunto social é*  
38 *uma tarefa urgente.*

Ana Bock, professora de psicologia social e diretora da Faculdade de Psicologia da PUC-SP. (Com adaptações)

29. Nas alternativas seguintes, enfatiza-se a diversidade cultural, **EXCETO**:

- (A) “Nossa atenção e nossas preocupações não precisam se centrar na globalização, possibilidade de encontros culturais, ...”
- (B) “Misturar é muito bom. O problema está em não misturar e impor uma determinada cultura como se fosse a melhor.”

(C) “Na verdade, hoje, cultura, com exceção de alguns pequenos grupos, tem sido sempre resultado de encontros de vários grupos sociais...”

(D) “Valorizar a cultura do cotidiano, das pessoas comuns e dos grupos que integram ou não o nosso conjunto social é uma tarefa urgente.”

30. De acordo com o texto, a diversidade da cultura brasileira é resultado

- (A) de elementos culturais para o desenvolvimento de sua identidade.
- (B) da cultura portuguesa, que se impôs sobre a africana e a indígena.
- (C) da influência de povos de maior tradição histórica.
- (D) da miscigenação cultural, ou seja, da integração de vários grupos sociais.

**INSTRUÇÃO:** Leia o texto 2 para responder às questões 31 e 32.

### TEXTO 2

#### VIAGEM À TERRA DO BRASIL

Jean de Léry

*Quanto à organização social de nossos selvagens, é coisa quase incrível – e dizê-la envergonhará aqueles que têm leis divinas e humanas – que, apesar de serem conduzidos apenas pelo seu natural, ainda que um tanto degenerado, eles se dêem tão bem e vivam em tanta paz uns com os outros. Ocorrendo alguma briga (o que se dá com tão pouca frequência que durante quase um ano em que com eles estive só os vi brigar duas vezes), os outros nem sequer pensam em separar ou pacificar os contendores; ao contrário, se estes tiverem de arrancar-se mutuamente os olhos, ninguém lhes dirá nada, e eles assim farão. Todavia, se alguém for ferido por seu próximo, e se o agressor for preso, ser-lhe-á infligido o mesmo ferimento no mesmo lugar do corpo, por parte dos parentes próximos do agredido, e caso este venha a morrer depois, ou caso morra na hora, os parentes do defunto tiram a vida ao assassino de um modo semelhante. De tal forma que, para dizer numa palavra, é vida por vida, olho por olho, dente por dente. Mas, como já disse, são coisas que raramente se vêem entre eles.*

*Pode-se concluir que tudo o que eu disse sobre a lealdade desses selvagens para com os amigos continua sendo verdadeiro e indubitável, ou seja, que eles sentiriam grande pesar em desagradá-los. Ao que, à guisa de conclusão, eu acrescentaria que os velhos sobretudo, que no passado não tiveram machados, foices e facas (coisas que hoje lhes parecem tão apropriadas para cortar madeira e fazer arcos e flechas), não só tratam muito bem os franceses que os visitam como também exortam os jovens a fazer o mesmo no futuro.*

Crônicas do Descobrimento – Antônio Carlos Olivieri e Marco Antônio Villa (organizadores) – Com adaptações.

**Vocabulário:**

contendor = adversário, rival

à guisa de = como

exortar = estimular, induzir

31. No primeiro parágrafo, a atitude de desaprovação da sociedade indígena por parte de pessoas que “têm leis divinas e humanas” denota

- (A) inconseqüência, que conduz apenas à análise objetiva de suas atitudes.
- (B) depreciação, pois não se deve criticar o modo de ser e agir de pessoas pertencentes a outra cultura.
- (C) preconceito, pois não existe cultura melhor ou pior, mas diversidade cultural.
- (D) ignorância, por falta de conhecimento dos costumes indígenas.

32. No primeiro parágrafo, a frase isolada por travessão tem a função de

- (A) indicar a fala da personagem.
- (B) destacar o assunto do texto.
- (C) fazer uma observação paralela ao assunto.
- (D) fragmentar a frase.

**INSTRUÇÃO:** Leia o texto 3 para responder às questões 33 - 34.

**TEXTO 3****CARTA AO PADRE GERAL, 1º/6/1560**

*José de Anchieta*

*Carta ao Padre Geral, de São Vicente, em 1º de junho de 1560.*

*No ano de 1558, no fim do mês de maio escrevi, Reverendo em Cristo Padre, o que se passou, assim acerca de nós outros, como da conversão e doutrina dos índios.*

*Há tão poucas cousas dignas de se escrever, que não sei que escreva, porque, se escrever a Vossa Paternidade que haja muitos dos Brasis convertidos, enganar-se-á a sua esperança, porque os adultos a quem os maus costumes de seus pais têm convertido em natureza, cerram os ouvidos para não ouvir a palavra de salvação, e converter-se ao verdadeiro culto de Deus.*

*Um só exemplo contarei por me não demorar em cada cousa particular, e que não será causa de menor alegria. Faleceu há pouco uma velha índia que havia sido manceba de um português quase quarenta anos, e ainda gerando muitos filhos; esta como os nossos irmãos houvessem muito admoestado, que olhasse para si, e não quisesse ir-se ao inferno por aquele pecado, logo arrependida, e conhecendo a maldade com que havia vivido, aborreceu o pecado perseverando na castidade, e*

*trabalhava de purgar seus pecados com muitas esmolas que nos fazia. Agora, ferida de uma longa e incurável enfermidade, foi a Piratininga, onde deixou uma casa para seus filhos e escravos. Entendia somente as cousas tocantes à salvação de sua alma, confessava e comungava muitas vezes, e dando-nos muitas esmolas, aparelhava eternos tabernáculos na vida. Visitavam-na muitas vezes os irmãos, confortavam-na nas divinas palavras, principalmente quando já no último, tendo corruptos os membros secretos (esta era sua enfermidade, que é mui comum nestas mulheres do Brasil, ainda virgens), mas o Padre Afonso Braz, e o irmão Gaspar Lourenço, intérprete, tendo mais ânimo ao odor que sua alma havia de dar, venceram o fedor que aos outros era intolerável, estiveram toda a noite sem dormir, esforçando-a com divinas palavras, em que ela muito se deleitava, até que expirou com ditoso fim, como é de crer.*

*\*Brasis: é expressão usada na época para designar os índios brasileiros.*

Crônicas do Descobrimento – Antônio Carlos Olivieri e Marco Antônio Villa (organizadores) – Com adaptações.

33. Nesse texto, o autor narra a morte de uma velha índia que, convencida de seus pecados, converteu-se. Esse episódio constitui um(a)

- (A) análise da situação crítica em que se encontravam os índios quando a carta foi escrita.
- (B) informação sobre o trabalho dos jesuítas na conversão e doutrina dos índios.
- (C) alerta sobre a impossibilidade de convencer os nativos a buscarem a salvação em Deus.
- (D) exposição lógica de idéias a serem discutidas mediante argumentos bem fundamentados sobre o comportamento dos indígenas.

34. Nos textos 2 e 3, observa-se divergência de opinião dos autores com relação ao comportamento dos índios; isso se deve ao fato de

- (A) os europeus terem trazido uma diversidade de conhecimentos a serem ensinados aos índios.
- (B) Anchieta condenar a atitude dos índios em relação à religião, e Léry valorizar muitos aspectos do modo de vida desses habitantes.
- (C) os acontecimentos terem sido narrados sob o ponto de vista de cada um.
- (D) a sociedade indígena apresentar diferentes aspectos sociais.

**INSTRUÇÃO:** Leia o texto 4 para responder à questão 35.

#### TEXTO 4

##### ANCHIETABILAC

*Bilac lê Anchieta que escreve o Brasil*

##### ANCHIETA

*Cavaleiro da mística aventura,  
Herói cristão! Nas provações atroz  
Sonhas, casando tua voz às vozes  
Dos ventos e dos rios na espessura:*

*Entrando as brenhas, teu amor procura  
Os índios, ora filhos, ora algozes,  
Aves pela inocência, e onças ferozes  
Pela bruteza feras, na floresta escura.*

*Semeador de esperanças e quimeras,  
Bandeirante de entradas mais suaves.  
Nos espinhos a carne dilaceras:*

*E, por que as almas e os sertões desbraves,  
Cantas: Orfeu humanizando as feras,  
São Francisco de Assis pregando às aves...*

Marisa Lajolo - Jornal de Poesia  
(<http://www.revista.agulha.nom.br/mlajolo1.html>)

35. A integração cultural nem sempre ocorre por imposição, mas também de maneira passiva, o que se observa na alternativa seguinte:

- (A) “Entrando as brenhas, teu amor procura  
Os índios, ora filhos, ora algozes.”
- (B) “Bandeirante de entradas mais suaves,  
Nos espinhos a carne dilaceras.”
- (C) “Cavaleiro da mística aventura,  
Herói cristão! Nas provações atroz  
Sonhas, ...”
- (D) “... casando tua voz às vozes  
Dos ventos e dos rios na espessura.”

**INSTRUÇÃO:** Leia o texto 5 para responder à questão 36.

#### TEXTO 5



36. Marque a alternativa que sintetiza de forma mais adequada as idéias expressas na charge.

- (A) Imposição/ ironia
- (B) Persuasão/ aceitação
- (C) Sugestão/ questionamento
- (D) Integração/ indecisão

37. Sobre a produção da literatura de informação, é CORRETO afirmar que

- (A) a prática do canibalismo e a poligamia dos indígenas foram vistas com naturalidade pelos portugueses, por considerá-los avessos a qualquer comportamento de civilidade.
- (B) a “certidão de nascimento” do Brasil – carta escrita por Pero Vaz de Caminha – não é considerada um documento fidedigno, em razão da forte influência religiosa.
- (C) os escritos dos cronistas e viajantes tinham caráter marcadamente descritivo, já que se empenhavam em fazer levantamentos da fauna, flora, rios, gentes do mundo tropical.
- (D) os primeiros relatos revestiam-se de um caráter intimista, amistoso. O nativo é descrito como um ser humano de grande valor e as diversidades culturais são sempre respeitadas e admiradas.

38. Com relação ao estudo da literatura barroca, analise as proposições seguintes e, a seguir, marque a alternativa CORRETA.

- I- A literatura barroca marca-se pela eterna existência de contradições geradas pelo espírito cristão (antiterreno, teocêntrico) e pelo espírito renascentista (racionalista, mundano).
- II- O homem e a vida terrena são muito valorizados, sendo vistos sob o prisma da razão – na busca pelo ser humano racional, consciente de seu papel no mundo.
- III- A simplicidade na poesia e a idéia de abolir as inutilidades foram constantes, recurso também utilizado na literatura de informação.
- IV- A literatura traduz os conflitos e o descontentamento do homem em face de sua existência. São comuns os temas pessimistas, a ênfase na dor e na vergonha.

- (A) Somente as proposições I e II são corretas.
- (B) Somente as proposições II e III são corretas.
- (C) Somente as proposições I e IV são corretas.
- (D) Somente as proposições III e IV são corretas.

39. Considerando a obra “Poemas de Gregório de Matos”, nos versos

*“Toda cidade derrota  
esta fome universal  
uns dão a culpa total  
à Câmara, outros à frota:  
a frota tudo abarrotava  
dentro dos escotilhões  
a carne, o peixe, os feijões,  
e se a Câmara olha, e ri,  
porque anda farta até aqui,  
é cousa, que me não toca;”*, observa-se o seguinte:

- (A) Sátira à divisão de classes sociais, que é consequência dos erros do mundo.
- (B) Lamento do poeta e dos pobres à eterna provação dos menos favorecidos.
- (C) Denúncia da corrupção e injustiça nas relações socioeconômicas na Bahia.
- (D) Descrição da cidade da Bahia como um espaço de incompetência administrativa e inversão de valores.

40. Considerando a obra “O bom ladrão”, de Fernando Sabino, analise as sentenças abaixo conforme sejam verdadeiras (V) ou falsas (F) e, a seguir, marque a alternativa CORRETA.

- ( ) O autor propõe-se a recriar o tema principal da obra Dom Casmurro, de Machado de Assis.
- ( ) A narrativa desenvolve-se em duas épocas diferentes da vida do narrador: velhice e mocidade.
- ( ) O humor e o “retrato do cotidiano” são constantes. As emoções e as sensações são vividas a cada instante, de forma intensa.
- ( ) O fato de o foco narrativo ser em terceira pessoa gera uma história leve, divertida, em que o autor tudo sabe, está em todo lugar e tudo pode.

- (A) V, F, V, F
- (B) V, V, F, F
- (C) F, V, F, V
- (D) F, F, V, V

## REDAÇÃO

## INSTRUÇÕES

- A redação deverá ser feita **OBRIGATORIAMENTE** a caneta azul ou preta e ser desenvolvida no formulário próprio “Folha de Redação”. O espaço neste caderno poderá ser usado somente como rascunho.
- Não assine sua redação, exceto no local destinado para esse fim, pois é proibida qualquer forma de identificação (desenhos, mensagens, etc.) do candidato no espaço reservado para o desenvolvimento do texto.
- Atenção para o tema e a modalidade da redação.

Considerando os textos da prova como motivadores, redija um texto dissertativo que aborde o seguinte tema:

## RESPEITO À DIVERSIDADE CULTURAL

**OBS:** Dê um título à sua redação.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.